



BIBLIOTHECA  
UNIV. JAGIELL.  
CRACOVENSIS

2790/1-3

GRAMATYKA

II



Gram. 2790.

In hunc librum  
Josephus a Nicodemus

Deinde omnes  
fuerunt

Non solum  
habuerunt

Eto memor patris cui luc sis missus ab ois  
Hoc est videri cultu, et arte domus

Eto memi patris cui luc sis missus ab ois  
Hoc est videri cultu, et arte domus

Eto memor patris cui luc sis missus ab ois  
Hoc est

036

XIII. 4. 28.



*Bibliotheca Collegii Juridici*

# Progymnasmatum ELOQUENTIÆ PARTES TRES.

*Docetur ratio Oratoriæ describendi*

Parte  
primâ. { FABULAM,  
NARRATIONEM,  
APOPTHE-  
(GMA,  
SENTENTIAM,  
CONFUTATIO-  
(NEM,  
CONFIRMATIO-  
(NEM

Parte  
cundâ.

{ LOCUM COMMUNEM,  
LAUDATIONEM,  
VITUPERATIONEM.  
Parte  
tertiâ. { COMPARATIONEM,  
ETHOPOEIAN,  
THESIN,  
DESCRIPTIONEM,  
LEGISLATIONEM,  
AMPLIFICATIONEM.

*Ad Aphthonium Sophistam observabat in Illustri Stetinsensium*

*Padagogio: nunc bono, si quod inde futurum est,*

*publico edi voluit*

*M. Jacobo Proteromichij.*

M. ANTONIUS BURCHARDUS

Lubecensis L. L. Prof.

PLÆRAQ; AD RHETORUM FONTES, & COM-

*munem Eloquentia exercenda usum commodius & magis  
apposuit deducta.*

Annexa est sylvula exercitiorum pleniusculè descri-  
ptorum, vel Dispositionum ut vocant, ad (140)

*Editio Tertia.*

STETINI Typis Kelnerianis, Impensis Johannis Echornij,  
ANNO CHRISTI M. DC. XII.



Logy minalmaltum

# ELLOQUENTIA PARTES TRES

Doctrina ratio Oratorie de scriptis

FORUM COMMUNE

LIBERATIONE

VIRIFICATIONE

CONTRADICTIONE

ETHOLOGIE

LOGICA

PHYSICA

MATHEMATICA

MUSICA

POETICA

TRAGEDIA

COMEDIA

SATIRA

EPICURUS

STOICUS

EPICURUS

STOICUS

EPICURUS

STOICUS

EPICURUS

STOICUS

EPICURUS

STOICUS

EPICURUS

STOICUS

EPICURUS

STOICUS

EPICURUS

STOICUS

EPICURUS

STOICUS

EPICURUS

STOICUS

EPICURUS

STOICUS

TABERNAM

NARRATIONEM

PROPOSITIONEM

CONTRADICTIONEM

ETHOLOGIAM

LOGICAM

PHYSICAM

MATHEMATICAM

MUSICAM

POETICAM

TRAGEDIAM

COMEDIAM

SATIRAM

EPICURUM

STOICUM

EPICURUM

STOICUM

EPICURUM

STOICUM

EPICURUM

STOICUM

EPICURUM

STOICUM

EPICURUM

STOICUM

EPICURUM

STOICUM

EPICURUM

STOICUM

EPICURUM

STOICUM

EPICURUM

STOICUM

EPICURUM

STOICUM



STATUTUM

ANNO DOMINI

MDCLXII

APRILIS

PRIMO

DI

APRILIS

PRIMO

DI

APRILIS





V I R I

Magnifici, Strenui, Nobilissimi,  
HENRICI RAMELII,

*Eq. Pomerani: Et Regij in Aulâ Danicâ  
CANCELLARII:*

Domini VVustervitiæ, Bekeschoviæ, Costervitiæ,  
& Osboviæ &c.

*Filio præclarissimæ spei*

GERHARDO RAMELIO,

*discipulo suo charissimo S.*



**CUM** Aphthonij Progymnasmatâ  
publicè interpretarer, duo imprimis mihi curanda &  
facienda judicavi: Primum, ut, ex quibus Rhetorum  
fontibus ea fluxissent, ostenderem: iterum, quâ viâ in  
magnum illud Eloquentiæ mare decurrerent, diligen-  
ter indicarem: Sive, Quæ istorum exercitiorum origo,  
quis item ex istis ad Eloquentiam progressus & profectus esset. Itaq; illud  
studiosè egi in singulis his exercitijs, ut quis horum in Rhetoricis locus  
esset & ratio docerem: tum monerem, quomodo ex istorum tractatione  
aliqua dicendi facultas comparari posset.

Ut Origo & natura horum progymnasmatum rectè perciperetur,  
necessarium videbatur, quia difficilior omninò & inutilior de his constru-  
endis præceptio esset, nisi præmoneatur Auditor, quid illud & cujus gener-  
is sit de quo construendo præcipimus. Ut rem exemplo perspicuam faci-  
am. De fabulâ non poteram commodè monere quomodo hæc oratione  
exponenda sit, nisi præmissem ex Rhetorum præceptis, quo loco habeant  
fabulam; quorsum utantur; vel, quale instrumentum Oratorium sit fa-  
bula; Sive de Origine & naturâ fabularum. Ubi monui: Fabulam Exem-



## PRÆFATIO.

plum esse, & fictum quidem: sive instrumentū probandi per res quasdam singulares fictas. Itaq; & Narrationem & Gnomen habere: tum certas partes quasdam, unde Gnome hæc abstrahatur, aut concludatur vi Consequentię vel Syllogismi. His rectè expositis, facilis intelligentiæ sunt reliqua de tractatione; de exponendis singulis fabulę partibus; & quæ ac quot illæ; & quomodo inde abstrahenda Gnome. Quæ tamen commodè tradi aut præcipi sine istis præmissis quomodo possint ego non video. Unde & APHTHONIVS ipse solet breves quasdam singulorum Progymnasmatum definitiones apponere. Hæc igitur causa erat, cur in natura sive in definitione cujusque Progymnasmatitis declaranda fuerim multus, & alicubi etiam fortè justo prolixior.

In Tractatione autem Progymnasmatum, vel ratione ea scribendi ita versatus sum, ut præcipuè docerem Auditores meos facultatem copiosè dicendi. Cum Cicero affirmer, Eloquentiam nihil esse aliud, quàm copiosè loquentem Sapientiam, Sapientiam quidem, propter necessariam in Oratore variarum rerum cognitionem: Cui si adjuncta sit facultas quasdam sententiam mentis rectè conceptam oratione copiosè exornandi: Si cui hæc adsint, eidem etiam Eloquentis titulum rectè tribui iudicat Cicero. Igitur in Eloquentiæ studio præcipuè laborandum erit circa Orationis copiam, imprimis discenti. Copiam autem dico, non tam verborum, (quanquam etiam in hac non minimum ad Eloquentiam momentum situm est) sed rerum, & sententiarum, & rationum probandi. Quamvis enim etiam hic facile peccetur, si nimis luxuriet Oratio, & garrulitatem quandam redoleat: tamen nisi nimis negligenti & remisso vix hoc vitij videtur accidere; & facilius luxurici isti, quàm orationis tenuitati atq; inopiæ consuli posse. Unde ne reprehendendam quidem in adolescentibus eam luxuriam, senserunt Artifices Clarissimi.

Si qui enim dilatandæ orationis facultate præditi excogitaverint aliquid fortè nimis circumfluens & redundans, sine aliquâ difficultate, saltem mediocri diligentia adhibitâ poterunt recidi superflua; eligi ad rem præsentem maximè idonea; cum, qui orationis inopiâ laborant, si quid tenue atq; exangue sudarint, & magnâ vi vix expresserint, animare illud, vel explere sensum orationis jejunum sine hac copiosæ orationis facultate non possint.

Quare ea mihi præcipua cura & sollicitudo erat, ut in singulis Progymnasmatitis vel exercitijs his discerent mei Auditores rerum quandam



# PRÆFATIO.

in istis proponendis excogitare multitudinem & copiam, quibus & quasi fluere oratio, & auditoris animum vi quorsum vellet abriperet: ex quâ item multitudine postea delectus fieri posset eorum, quæ maximè ad rem præsentem declarandam vel probandam, ad commendandam Oratoris elegantiam & facultatem, ad alia similia efficienda essent apta atq; accommodata.

Ad eam rerum copiam in oratione consequendam utilissimum omnium, imò unicum ferè medium est Divisio, id quod alibi docebo: Itaq; id sollicitus fui, ut docerem modum distribuendi quodlibet Progymnasma, vel datam exercendi materiam in partes quasq; minutissimas, has item partes in orationem inferendi: Ut vix quicquam excogitari circa materiam eandem possit, quin exercitatus in his nostris præceptis (si in rerum cognitione non sit rudis, abs quâ omnis organicarum disciplinarum, Oratorum, & Logicorum institutio puerilis & sterilis est) in idem meditatione incidat: & sic in plerisq; non quanta declamatiunculæ, sed quanta, vel volumini scribendo suffecerit, tantam dicendi materiam vel rerum copiam convehere possit. Atq; hæc quidem nobis in votis. Num verò assecuti simus, tempus indicabit: *ὁ χρόνος γὰρ τοιούτων εὐεχὴς καὶ συνεργὸς αἰγυθὸς δόξει εἶναι.*

1. Ethic. c. 7.

Interim si quis hic aliud atq; aliud non rectè habere se animadvertit, cogitet quæso, exercitia nos tradidisse non artem. In hac illa perfectio desiderari poterit & rectè: In illis sufficiet, si sic tradantur, ut aliquis præclarus ad artem ipsam profectus & progressus inde sentiri possit.

Nunc verò quæ hic observaveram, publicè exire volui. Audacius fortassis, quàm pro opellæ hujus affectæ non perfectæ culturâ; quàm pro meo ingenio; quàm pro verecundiâ. Sed primò juventuti nostræ videbar mihi non ingratam hanc operam collocaturus: cum inter dictandum non displicuissent, quæ tamen aliquam partem non sat rectè, ut fit, perceperunt: Aliquam partem etiam ipsè mutanda, aut ulterius declaranda censeui. Deinde sperarim, si quis alius uti voluerit, ita perspicuè ac diligenter (quantum isto compendio fieri potuit) pleraq; à nobis tradita esse, ut nonnullum inde fructum percepturus sit. Quod ut opto, ita juvare hæc opusculi publicatione volui. Demum tui, & imprimis quidem, Gerharde charissime, habita est à me in hac editione ratio. Meministi non semel Te petiisse, ut ederem progymnasmata. Magis quidem pro pio erga me affectu, quàm quod certis causis ea voluntas tua niteretur: Nonnihil tamen peti-



## PRÆFATIO.

tio tua me movit: Perpulerunt verò causæ non minimi apud me ponderis. Principiò quidem, quod Tu & delectarieris hisce exercitijs scribendis, & commodo tuo insigni ijsdem uti posses. Etsi enim circa stylum & sermonem Latinum exercendum etiam nunc hæres: tamen illo tuo conamine quasi altius assurgendi, cum & dispositionibus datis, & privatâ instructione à me juvareris, videbaris non mediocriter delectari. Itaq; vel fovere eam tuam alacritatem, vel etiam augere quodam quasi honore publicæ editionis his exercitijs habito, volui.

Utilitas autem, quam hinc ad studia tua redundare posse existimo, huiusmodi ferè est. In præsentia quidem, potissimum stylo & facultati sermonis Latini comparandæ utilia & sat commoda fuerunt hæc exercitia, & porro esse poterunt. Quam enim Oratori consulunt Artifices ad Orationis copiam atq; apparatus necessariam esse, exercitiorum varietatem; ut nunc scribat, iterum extemporaneo utatur dicendi genere; nunc à Latino in Græcum aliquid transfundat, iterum Oratione Latinâ cum aliquo Græci Scriptoris loco contendat: Eandem censeo magno commodo ab adolescente in Latino sermone exercendo exigi; ut quotidie & à Latinâ in maternam, & ex maternâ in Latinam aliquid vertat: iterum sensa animi de rebus, quibus quotidie in conversatione usus est, verbis Latinis & aptis efferat: aliquando etiam commentetur, meditetur ac scribat aliquid, & sic incipiat ingenium quasi exerere, sententiam suam dicere de datâ aliquâ materia è vitâ communi, & illam apto sermone proferre. Sic igitur ad quotidiana nostra styli vertendi exercitia, tum colloquia & sermones Latinos, quos à vobis exigo, commodè videbantur mihi adjungi posse hæc progymnasmata vel initia Eloquentiæ; in quibus & excogitando ingenium acueretur, & sententijs proferendis excoleretur stylus Latinus. Atq; hunc quidem in præsentia ex his exercitijs percipere poteris fructum.

Reliquâ autem adolescentiæ ætate, quando severioribus quasi studijs adhibendus erit, sentio hanc nostram operam plurimo tibi usui fore. Atq; ut rem alius reperam: ad duo tibi omni studio contendendum est, quasi omnis excellentiæ humanæ fastigia, Scientiam, & Eloquentiam. In his alios antecellere, omnium maximè expetunt atq; exoptant quicquid est hominum intelligentium. Reliquorum autem in vitâ humanâ bonorum, honoris dico, gratiæ, opum ac divitiarum, & siquid istis simile est: harum, inquam, rerum affluentiam nemo ambit ultra necessitatem & usum mediocrem, nisi cupiditate temerariâ: tum eam horum bonorum copi-



## P R Æ F A T I O.

am, quanta satis est, ultrò comitari. videris, quasi quendam magnetem suum, omnem elegantiorē ac solidam eruditionem. Scientiam autem intelligo rerum politicarum inprimis, (quippe cum olim sis in Rep. versaturus) quam nosti secundum *ἀνεξέστη* Aristotelicorum Prudentiam, propriè appellari. Huic adjunxi Eloquentiam, item Politico vel viro prudenti necessariam, non item Philosopho secundum Ciceronem.

Sed hæc fastigia sunt, quemadmodum dicebamus; & summus quasi apex eruditionis ac splendor: quæ tamen ut dextrè extruantur, ne facile vitium aliquod faciant, aut per se corruant & ruinam aliquam Reip. secum trahant, aut fortunæ vel melioris vel adversæ tempestatibus sufferendis imparia sint: fundamentum probè jactum oportet à pietate & moribus honestis primâ institutione ingeneratis. Hic nunc studiorum scopus, hæc tibi meta est, ut & rectè sentias, & quæ prudenter senseris, quàm aptissimè atq; ornatissimè eloqui valeas: sive ut & rerum Politicarum cognitionem vel Prudentiam addiscas, tum facundiam & eloquendi facultatem acquiras, & in eo studio non inter infimos adhærescas aut acquiescas, sed quantum ingenio, ætate, discendi occasione fieri potest, cum primis contendas. Et de institutione quidem in pietate & moribus facio sedulò, ne quid facilè hic possit desiderari: idq; eò magis, quod putem, nisi hæc prima fundamenta rectè structa sint, frustra & temerè in reliquis operam collocari. Ad prudentiam & rerum cognitionem autem duæ hæ sunt quasi viæ, lectio & experientia. Experientia ex conversatione cum doctis, & ex peregrinationibus capitur: si ad has à lectione probè instructus accedas. Legi autem oportet tum universalia Philosophorum; Politicorum, item Oratorum & Poëtarum observata: & ex his diligenter sententias & præcepta politica annotare, memoriâ complecti, in usum tuum convertere; tum Historicorum monumenta, quæ quasi seminarium sunt Politices; cum ex istis viri sapientes, longâ præterea adjuti Experientiâ, sua de Politia præcepta collegerint. Etenim de rebus planè iisdem tractant politica, & historia: de actionibus & consilijs secundum virtutem & rectam rationem instituendis, de Reip. constitutione, de belli pacisq; artibus, de legibus ferendis, Magistratu legendo, & similibus quæ ad Reip. salutem, & singulorum incolumitatem pertinent. Sed historia Exempla aliorum hominum, aliarumq; ætatum ob oculos statuit, quæ imitemur: Politica universales saltem ab istis exemplis abstractas regulas & sententias proponit. Sic igitur historica scientia clariùs ista docet, cum singularium exemplo-



## PRÆFATIO.

rum cognitio sensibus vicinior cujuslibet captui atq; intelligentiæ accom-  
modatior sit. Sed tamen acutius in his exemplis cernere, & accuratius ea  
judicare poterit, qui illo universalis Politicæ cognitionis quasi oculo, præ-  
ditus fuerit: cum alias temerè ea exempla judicanti in alias atq; alias partes  
flecti possint. Quanquam autem hæc Lectio, vel studium hoc Politices &  
historiæ, majoris operæ est, quam pro tuâ ætate: quadam tamen etiam ad  
hanc introductione quasi primo colore, rectè imbui & formari animus  
tener posse mihi videbatur. Unde virtutum & vitiorum nomina, & de-  
scriptiones jam dudum addidisti, & alia initia: tum quæ sunt in historijs  
generalia, temporum distinctiones, nomina & ætates Regum Israelitico-  
rum: partitiones Monarchiarum, tum nomina & vitas Imperatorum, &  
quo quisq; tempore vixerit, hæc & Latino sermone complecteris, & è me-  
moriâ repetere asuesceris. Et hætenus ad rerum cognitionem & pruden-  
tiam quandam Politicam comparandam annitimur. In quo studio cum  
judicij acrimonia plurimum adjuvet: & hæc è Logicis & Rhetoricis exci-  
tetur: didicisti & ex his disciplinis, quæ per ætatem & isto anni spacio in-  
ter alias principales tuas occupationes discere poteras: ut & Syllogis-  
mum possis in propositiones & terminos resolvere: & datis terminis absq;  
negocio Syllogismum componere: & sine longâ temporis morâ Syllogis-  
mi figuram, ut vocant, agnoscere: & nunquid vitij habeat situs termino-  
rum aut quantitas vel qualitas vel forma syllogismi dijudicare: tum si de  
materiâ notâ factus sit contra te Syllogismus, solvere, monstrare vitium,  
falsitatem alterius propositionis, dare instantiam. Item ex Rhetoricis qui-  
busdam Locis, didicisti modum excogitandi rationes probandi: quas pos-  
sum vere affirmare vidisse me cum de uno themate hora non integrâ qua-  
draginta amplius effingeres unâ cum suis prosyllogismis.

Ut veniam ad Eloquentiam, alterum ut appellabam fastigium, ad  
hanc duabus quasi scalis, præceptis & exercitatione ascenditur. Exercita-  
tione sanè opus erit, quia *πρὸς τὴν* facultas est eloquentia, & in opere faci-  
endo, sive oratione fingenda occupatur. Quæ autem facultates opus pro-  
ducunt, non possunt nisi opere illo exercendo addisci: sic fidibus canere  
nemo discet, nisi fidibus sæpius pulsatis. Ità nec Orationes quisquam vale-  
bit scribere aut dicere, nisi Orationibus scribendis se antè exercuerit. Præ-  
ceptis autem opus est, quibus præscribatur modus, & quid oporteat Elo-  
quentiæ studiosum operis conficere & quomodo: ut sic exercitium diri-  
gatur, ne in exercendo aberremus, quod accidere potest exercentibus. Ha-



## PRÆFATIO.

rum ad Eloquentiam viarum aditus primus sunt progymnasmata. Quippe quibus præcepta traduntur de certis Eloquentiæ partibus: & adjuncta est materies satis copiosa exercendi. Intellego autem non hæc tantum sex quæ novisti ex Aphthonio à me declarata. Quæ nunc pro tempore fuerunt properanda: olim autem si maturandi ea & perficiendi tempus dabitur, his adjiciemus. Hæc igitur Progymnasmata velim tibi esse commendatissima. In his enim probè diuq; exercitatus faciles deinceps in reliquis Eloquentiæ studijs progressus feceris. Quod enim meminisse potes me aliàs tibi respondere, cum ex me quæreres, quod genus declamationum essent Progymnasmata, cum non invenirentur ejus generis Orationes in Cicerone, Fabulæ scilicet, aut Narrationes aut Sententiæ, aut Apophthegmata &c. respondi inquam: Esse hæc Progymnasmata, quasi Alphabetum Eloquentiæ. Ut enim qui manum elegantiores exercendo sibi parant, primò Alphabetum sive literas singulas assuescunt eleganti picturâ exprimere: Cui rei assuefacti, jam exiguo negotio, etiam syllabas, voces, & omnino compositam orationem integram decorâ literarum formâ poterunt exhibere: Ita Orationis Politicæ elementa sunt & quasi literæ aliquæ singulæ Progymnasmata, & in his scribendis antè diligenter exerceri oportet, quàm ad orationis seriæ scriptionem accedas. In illis verò exercitato, facilis erit & expedita ratio orationes serias elaborandi. Iterum quemadmodum non ex unâ aut literâ, sed plurimis, & variè quidem inter se confusis, Syllabæ & voces componuntur: Ita etiam Oratoria declamatio ex progymnasmatibus quidem istis construitur sed non unius generis, verum sunt in Oratione eadem & miscentur, Narrationes, Apophthegmata, Sententiæ, Confutationes, Confirmationes, Laudationes, vituperationes &c. Atq; horum miscendorum ratio ex Rhetorum justis operibus discenda est: & facile addisci poterit, si in singulis his exercitijs concinnandis quicquam paululum versatus fuerit.

Et hæc hæctenus quidem de utilitate, quam ex his exercitijs nostris posse ad studia tua redundare censeo, & quare edi ea volui, ut eum in finem diu uti posses. Ubi non invitum sanè (nisi quod longius feci ac videtur pati ipsius opusculi tenuitas) ad rationes studiorum tuorum quodammodo reddendas digressus sum: ut cum Magnifico Domino Parenti eas dudum debeamus, reddere autem hæctenus ferè semper peregrè ableni non potuerimus, si hæ chartæ nostræ in Magnifici ipsius manus incidant, saltem hinc cognoscat.



PRÆFATIO.

Supereſt, GERHARDE chariſſime, ut pluribus te officiꝝ admoneam, quanto ſtudio, quantoq; proficiendi ardore, bonas literas & hanc diſcendi occaſionem te amplecti deceat, tum proponam ob oculos Exemplum Parentis præclariſſimum. Verum neq; hoc potero ita paucis : & illud aliàs commodiùs faciam.

Igitur vale : & Magnifici Domini Parentis voluntati ac votis, noſtro Præceptorum tui juvandi ſtudio, omnium de te præclariſſimæ expectationi : noſtri amore & in ſtudijs diligentia ac ſedulitate reſpondeto. Stetini in Muſæo Anno 1606. Cal. Decembribus.

*Tui Amant.*

M. Antonius Burchardus  
Lubecenſis.





# INDEX.

## Prolegomena.

Quid Progymnasmata hec sint partes & exercitia Rhetorices. pag.	1
Numerus progymnasmatum.	1
Modus considerandi.	3

## Progymnasma primum. FABULA.

Nomen, origo, usus. pag.	5
Partitio cōmētationis. Partes tres. PARS	
PRIMA: definitio fabula. Genus Exemplum, prolixè explicatur. Definitiones Exempli tres.	
Prima popularis.	5
Secunda Aristotelis.	6
Tertia, item popularis.	7
Duo in Exemplo Syllogismi. Termini quatuor.	6
Termini isti populariter descripti. Quæ varietate proponantur.	8
Differentia in definitione fabula.	8
PARS SECUNDA: Fabularum.	
Divisio prima, Authoris, in iudicæ & c.	9
Divisio secunda, item Authoris.	10
Divisio Tertia, in theatrales & Philos.	10
PARS TERTIA, Partes Fabula,	
Primum, majores: Conclusio.	10
Propositiones.	11
Deinde, minores, Termini:	11
Medius.	11
Minor.	11
Major.	13

Exercitium: Mus, Rana, Milvius.	13
Tabula quadam index, variarum fabularum colligendarum.	14

## APPENDIX.

Quomodo & quando fabulis utendum sit.	16
Historia, qui fabulis usi sint.	17
Quomodo possim, ipsi fabulas excog.	18
Materies fabularum fingendarum exercitij causâ.	19

## Progymnasma secundum. NARRATIO.

Partitio dicendorū. Partes quatuor.	20
PARS Prima, definitur Narratio.	21
PARS Altera, distinguitur nominum differentia.	21
Dividitur Narratio in Species tres. Species prima, Narratio ficta.	22
Species altera, Narratio historica.	23
Species tertia, Narratio Politica, vel Oratoria.	23
Ratio hujus divisionis.	24
PARS TERTIA: dividitur Narratio in circumstantias, vel partes vel Locos sex.	24
Quomodo exprimenda sint circumst.	24
Prima circumstantia, Persona quomodo describenda. Loci tredecim.	25
Usus horum Locorum.	28
Alter circumstantia, Res gesta.	29
Loci 1. Actionum genera varia.	29
Usus hujus divisionis. 2. Actionum partes varie.	30
Usus	30



Uſus poſterioris diſiſionis.	31
Tertia Circumſtantia; Tempus.	31
Quarta Circumſtantia, Locus.	31
Quinta Circumſtantia, Modus.	32
Sexta Circumſtantia, Cauſa.	32
PARS Quarta, Virtutes Narrationis.	
1. Brevitas.	33
Quomodo poſſim breviter narrare, & quomodo prolixè.	34
2. Perſpicuitas, quomodo concilietur.	34
3. Probalitas, unde efficiatur.	35
4. Proprietas verborum.	35
Exercitium. Pugna Goliathi cum Davide.	35

## Progymnaſma Tertium & Quartum.

### Xεῖρα & Gnome.

Partitio dicendorum. Partes tres.	40
Pars prima deſinitur Xεῖρα. alia Nom.	
Xεῖρας, Genus. Differentia.	40
Deſinitur Gnome vel Sententia, Genus.	
Differentia.	41
Pars altera, Dividuntur Xεῖρα & Γνώμη.	
Diviſio prima.	42
Secunda, Tertia, Quarta.	43
Quinta, Sexta.	45
Pars tertia, Tractatio Sententiarum.	
Tractationis uſus. Capita vel partes octo.	45
Pars Prima, Exordium.	46
Secunda, Paraphraſis.	46
Tertia, Probatio.	47

Quarta, Contrarium.	47
Quinta, Simile.	48
Similitudinis due partes.	48
Sexta, Exemplum.	49
Quomodo Exempla convenientia deligantur.	
Quā varīe poſſint adhiberi exemp.	49
Septima, Teſtimonia veterum.	51
Octava, Concluſio.	51
Septem ſapientum Gracia Apophthegmata.	52
Exercitium, tractata ſententia ex Valer. Maximo.	52

## Progymnaſma Quintum & Sextum.

### CONFIRMATIO & CONFUTATIO.

Partitio dicendorum. Partes tres.	60
Pars prima, deſinitur Confutatio.	60
Deſinitur Confirmatio.	61
Pars ſecunda, Materies & objectum commune.	61
Materies propria Confutationis, Propositiones.	61
Nimis evidentes.	62
Propositiones impoſſibiles.	62
Quomodo confutanda.	62
Propositiones mediae.	63
Materia propria confirmationis.	64
PARS Tertia, Tractatio Confutationis & Confirmationis.	
Partes tres. Pars Prima.	



Exordium.	65	Locus Primus, Obscurum.	81
Exordium Confutationis.	65	Usus loci contra Adversarium, Logicus,	
Exordium Confirmationis.	66	Oratorius.	81
Appendix, de Exordio univ[er]sim vel in genere.		Propositio major, vel Locus Comm.	82
Partitio dicendorum.	67	Propositio minor.	82
De inventione vel Locis Exordij.	67	Conclusio.	83
Loci Generales tres.	68	Locus Secundus, non-verisimile.	83
Locus Primus, Docilitas, unde efficiatur	68	Usus. Locus Communis.	83
Secundus, Attentio.	70	Propositio minor.	84
Tertius, Benevolentia, unde concilietur.	71	Conclusio.	84
I. Quomodo à personâ nostrâ; Oratoris;	71	Locus Tertius, Impossibile.	85
Rei; hominis de quo sermo est; Authoris sententia.	72	Usus.	85
II. Quomodo à personâ Adversarij.	72	Loci adu[er]sa ex Aristotele deducti.	86
Quomodo Adversarius in odium, contemptum, invidia &c. adducatur.	73	Conclusio.	87
III. Quomodo à personâ Auditoris.	74	Locus Quartus, Inconsequens vel non coherens. Usus.	87
III. Quomodo à re ipsâ.	74	Locus Quintus, Indecorum.	88
Quis dictorum locorum usus.	74	Usus.	89
De Elocutione Exordij. In genere.	75	Locus Sextus, Inutile. quid sit utile.	90
Quibus sententiarum formis sit utendū		Utilitatis partes quinque.	91
Varia forma usitata.	76	1. Honestum. 2. Iucundum. 3. Lucrosum vel Commodum. 4. Facile.	91
PARS Tractationis Altera, Narratio.		5. Necessarium.	92
Quorsū opo sit Narratione, & quādo	77	Inutilia privativè, quinque. Contrariè, quinque.	92
Quomodo Sparsim narrandum. Breviter. Prolixè. Iucundè.	78	Appendix de Solutione argumentorum Oratoriâ.	92
Quomodo efficiatur Narratio mor.	78	Modi duo: per Antisyllogismum, & Instantiam.	93
Quomodo affectibus plena.	79	Instantia quadruplex.	94
Quomodo Verisimilis.	79	Solutio Enthymematis: Exempli.	95
PARS Tractationis Tertia, Loci.		De elocutione & apparatu quodam solutionis.	95
Quid sint Loci. Definitio duplex.		Partes solutionis octo.	96
Diviso Locorum.	80		
Loci Confutationis sex.	81		



1. Premonitio.	2. Objectio.	3. Ratio du-
bitandi.		96
4. Nostra sententia.	5. Solutio.	97
Modi solutionis : 1. per Antisyllogismum		
2. per instantiam	3. per inficiationem	97
4. per distinctionē	5. per inversionē	98
6. pars Ratio nostra, unde possit peti		98
7. Expolitio & huiusmodi.	8. Conclusio	99

Loci Confirmationis, Sex:	
Locus Primus, Perspicuum.	
Usus duplex.	100
Secundus, Verisimile.	101
Tertius, Possibile.	101
Quartus, Consequens.	101
Quintus, Decorum.	102
Sextus, Utile.	103
Admonitio generalis de usu horum locorum.	103

## INDEX EXERCITIORVM. FABULÆ.

### I.

Audiendi sunt, recta & salutaria consulentes :  
1. Ethic. cap. 4. Fabula de hirundine & apiculis.  
pag. 106

### II.

Quod felicitas hominis non consistat in vitâ de-  
licatâ : De Mure Rustico & Urbano. 107

### III.

Quod felicitas hominis non sit : honoribus mul-  
tis ac magnis affici, & summa alicui potestati præ-  
fectum esse : Fabula Phaetontis. 108

### IV.

Quod felicitas hominis non consistat in multa-  
rum opum possessione : De Mida. 109

### V.

Felicitatem consistere in virtutis exercitio non  
habitu : Vel Premium & laus debetur illis, non qui  
plurimum possunt, aut valent, sed qui præstant  
virtutem : Iniquum Leonis iudicium de dividendâ  
inter Se, Vulpem & Asinum prædâ. 110

### VI.

Quod virtus diligenti studio atq; exercitio com-  
paretur : De Rustico adducente filium in ludum li-  
terarium. 112

### VII.

Virtus in mediocritate posita est, De Dädalo  
& Icaro. 113

### VIII.

Omnibus periculis se credere temerè, cum non  
sis tibi conscius de tuis aut hostis viribus, nec habe-  
as causam subeundi illius, est audacia, & infelici-  
tèr cedit : De Tygride & Vulpe. 115.

### IX.

Plus potest ad victoriam maturatio inceptorum  
quàm impetus : item prudentia quàm robur : Sol  
& Venus sponsione factâ decertantes. 117

### X.

Timidi fugiunt etiam umbras periculorum. Si-  
stitur metus desperatione : De Leporibus fugatis  
strepitu arborum. 118

### XI.

Contra Thraſones : Fabula de Hirco, qui obſiste-  
bat Tauro à Leone fugienti. 119

### XII.

Contra Intemperantiam : De Muscâ suffocatâ  
juscule calente. 121

### XIII.

Omnes se aptos magnis honoribus & officijs pu-  
tant etiam propter causas levissimas : ut Pavo pro-  
pter pulchram caudam regnū inter aves petyt. 123

### XIV.

Juvenes ferociiores pleriq; sed magno suo incom-  
modo : Bos vetulus & Juvenculus. 127

### XV.

Alij



*Alijs alia bona sunt aut videntur: Vir prudens autem & bonus recte unumquodq; aestimat & geret, 3. Eth. c. 4. De Sue & nuptijs Leonis.* 126

## XVI.

*Quod in ingratos collocaveris beneficy, perit: Grus & Lupus.* 128

# NARRATIONES.

## I.

*Narratio nuptiarum Ifaci cum Rebecca.* 129

## II.

*Commendatur Sponsa Ifaco.* 131

## III.

*Respondetur commendationi.* 133

## IV.

*Describitur peractum nuptiale convivium.* 135

## V.

*Narratio Poëtica de Nativitate Hoporis, ex Labore & virtute Parentibus.* 137

## VI.

*Infantia & Pueritia Jacobi & Esavi.* 138

## VII.

*Educatio Esavi & Jacobi, vel Adolescentia.* 140

## VIII.

*De ludis & ocio Esavi & Jacobi adolescentum.* 142

*Sequentibus aliquot exercitijs describitur atas virilis, occupata varijs negocijs belli pacisq; tempore, Sacris, Imperatorijs, Oeconomicis &c.* 143

## IX.

*Narratur occasio.* 144

## X.

*Historia Regum Turcicorum.* 145

## XI.

*Res Ecclesiastica, vel Religio Turcarum.* 147

## XII.

*Res Politica & Oeconomica Turcarum.* 149

## XIII.

*Historia Romanorum Pontificum.* 150

## XIV.

*Historia Imperatorum.* 151

## XV.

*Historia varia Geographica.* 156

## XVI.

*Ætas senilis, valens consilio: Senatus habitus super causâ Zizimi.* 157

# APOPHTHEGMATA & SENTENTIÆ.

*Sententiæ septem Sapientum.*

## I.

*Sententia prima Chilonis: Nosce teipsum.* 159

## II.

*Sententia Perian dri: Moderare iram.* 160

## III.

*Sententia Pittaci: Nimum nil.* 162

## IV.

*Sententia Cleobuli: Mensura optimum.* 163

## V.

*Sententia Solonis: Respice finem.* 164

## VI.

*Sententia Biantis: Plures mali.* 165

## VII.

*Sententia Thaletis: Sponde, noxa propè est.* 166

## VIII.

*Symbolum vel Apophthegma Caroli V. Imper. Plus Ultra.* 168

## IX.

*Sententia: Non est, crede mihi, sapientis dicere: Vivam &c.* 170

## X.

*Probitas laudatur & alget.* 171

## XI.

*Nec tua landabis studia, aut aliena reprehendes.* 172

## XII.

*In vitium ducit culpe fuga, si caret arte.* 174

## XIII.

*Spem precio non emo.* 175

Diffu.



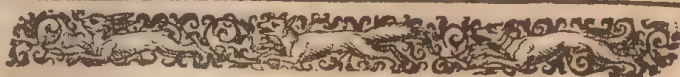
XIV.		Num CHUSÆUS rectè fecerit datam Ab- solomō fidem? Negatur.	186
Diffugiunt cadis Cum sece siccatis amici &c.	167	IV.	
XV.		Defenditur CHUSÆUS.	187
Æquam memento rebus in arduis Servare mentem.	178	V.	
XVI.		An HELENA fuerit intra Troja mania tem- pore obsidionis. Negatur.	190
Quid quibz vitet nunquam homini satis Cautum est in horas.	179	VI.	
XVIII.		Affirmatur.	191
Quanto superiores sumus, tanto nos submissus geramus.	181	VII.	
		An vera sint quæ de DIDONE & ÆNEA narrat Virgilius. Affirmatur.	193
		VIII.	
		Negatur.	140

## CONFUTATIONES & CONFIRMATI- ONES.

I.		An LUCRETIA seipsam rectè interfecerit. Affirmatur. pag.	182
II.		Negatur.	184
III.			







*In Progymnasmatibus*

**APHTHONIANA,**  
M. Antonij Burchardi.

**M**Arte vel Arte valet nemo, nisi prima vel Artis  
Vel Martis tentet praeludia: nemo canoris  
Tempora laureolis redimit, nisi premia honoris  
Magnâ vi sudoris emat. Victoria pugnis  
Venditur. Orator nunquam est, nisi gymnica primi  
Rostra Tyrocinij rudior conscendat, & alta  
Ad Suadæ serpat fastigia, sit licet infans,  
Vel balbus, vel gerro etiam: modò sæpe loquendo  
Bella sibi faciat, collucteturq; disertis.  
Rem probat APHTHONIUS, monstrans praeludia  
(in arte,  
Rem docet ANTONIUS, monstrans praeludia in usu.  
Merces queng; manet sua, quæ simul ampla manebit  
Omnes, qui studio indefesso signa secuti  
APHTHONII, ANTONII fuerint: juxta Artis & usus  
Cura sit, ampli vagæ sic cedit laurea linguae.

Daniel Cramerus D.

**A L I U D.**

**E**νεθ, ὡς ἴδμεν, πάντα σφετεροῖο ἀέθλης  
κλείουσιν μέλεσι κλειτοὶ Ἀχαιοὶ ἑοῖς.



Κεῖνοι δ' αἶκε τῶν φίλον ἔοσε[ι]αι ἔνθα δαῖναι,  
 Ἦτοι ἔσαν, δίσκο[ι], πῶξ, δρόμο[ι], ἄλμα, πάλῃ.  
 Ὃς δ' ἄρα πευκαλίμησιν ἐκαίνυτο, ἥσι γηθήσας  
 Φρεσὶν, καρπαλίμως δέξα[το] ἄθλα καλὰ.  
 Λευσομένῳ δ' αὐτοὶ τέρψιν Φορέεσκον ἀέθλοι  
 Λαῶ, καυστήρῃ χεῖρσιμοι ἐνὶ μάχῃ.  
 Ἀνδρῶν θ' ὥπλοτέρων ἥκησαν σώματα ἀβραῖ,  
 Ἄρμενα θ' ἐρδεσκον δηϊοτῆτι μάλα.  
 Αὐτὰρ ὅσῳ ψυχὴ τδ' σώματος ἔπαλεῖ ἀμείνων,  
 Ἥ πέλεται λῶσον τοῖο Ερτοῖο μέρας.  
 Τόσῳ αἰ ἀσκήσας τῆς ψυχῆς ἀθανάτοιο  
 Κρείττονες, ἢ θνητῶ σώματος, εἰσιν ὁμῶς.  
 Τῆνεκα μὲν πρῆς θελέθῃσι καὶ ἄξιοι αἶνε  
 Ὃς μάλλον ψυχῇ, σῶμα ἢ αὐτὸ, μέλει.  
 Κάλλιμα οἱ διδῶσι νέοις γυμνάσματα πᾶσι,  
 Γυμνασά τ' ἐτέως θυμῷ ἔασι σφοῖ.  
 Οἱ τε διδάσκουσιν μύθων ῥητῆρας ἀεῖ ἔμμεν,  
 Πρηνῆτῆρας τ' ἔργων, παῖδας εὐπρεπέας.  
 Τοῖα δ' ἔβουτρεχαρδοιο πέλει γυμνάσματα ἐοδ' ἰα,  
 Ἀνδρὸς ἀριπρεπέ[ι], κυδαλίμῃ τε λίνῃ.  
 Τῆνεκα τῶν νεαρέων μετόπισθεν ἐνὶ ψῆι ἔκαστος  
 ΒΟΥΤΡΕΧΑΡΔΩ δοίῃ ὀλβία πάντα θεός.  
 Πολλὰ δ' ὁ φίλα θεῶ λέγεν, ἠδὲ χεῖρσιμα ἄμμεν  
 Αἰζηοῖς. μεγάλη αὐτῷ ἔησι χάρις.

*M. Petrus Còlemannus Padagogij  
 Illustris apud Stetinenses  
 Corrector.*

## A L I U D.

**D**Ux Ariadnæâ veluti Trœzenius arte,  
 Cretica Dædaleæ permeat antra viæ:

Bur-



Burchardus, Sophiae, Duce, Gens studiosa labo-  
Sic labyrinthæos discit, & arte sapit. (res

*Paulus Zacharias Stet. Scab.*

*In Progymnasmata Eloquentiæ*

DOCTISSIMI VIRI Dn. AN-  
TONII BURCHARDI Philosophiæ Magistri,  
Illust. Gymnasij Stet. Collegæ amici sui sin-  
gulariter amandi.

**D**octe vir Antoni, veræ FLOS compte Sophia,  
Compendium dum per prænobile Rhetora  
Instruis, & verbis monstras primordia paucis  
Scientiæ profundioris commoda:  
Utile tangis opus, Spartamq; insigniter ornas,  
Quam nactus es, labore dudum plurimo.  
Inter enim ternas Famulantes obtinet Artes,  
(Seu actitando privis sive publicis  
Quæ sunt in rebus, tecumq; domivè forisvè;)  
Ars sanioris primas Eloquentiæ.  
Arte Oratori tractatur Fabula. Doctè  
Disponitur Narratio; Apophthegmata,  
Ac Gnômæ meritis poliuntur laudibus; Et quas  
Porro requirit nobilis Facundia,  
Copia verborum, multarum & Notio rerum,  
Sapientia unde acquiritur & Prudentia.  
Macte tuo studio, veræ Flos compte Sophia,  
Et perge, nec temet labor deterreat.



*Sic tua, quæ puris auro argento vè metallis  
Se comparari neutiquàm Virtus ferat,  
Clarescet, monumenta feret nomenq, Laborem,  
Honore laudis digniori pensitans.*

*M. Balth. Secher/Scab. Stet.*

*A L I U D.*

**S** Temmate præclaro nasci, non ultima laus est;  
Nec forma ætatis florida laude caret.  
Sunt & opes aliquid: multum qui possidet auri,  
Vulgus iners rutili tollit ad astra poli.  
Vana sed hæc pereunt, *Virtus post funera vivit,*  
*Vivet & æternum,* vana sed intereunt:  
Hinc solum ingenuâ quæsitum nomen ab arte,  
Est stabile, & secum commoda multa vehit.  
Id tecum volventi ANTONI ivisse per artes  
Pierias placuit, non bona fluxa sequi,  
Est labor insignis, qui nunquam clarus abibit  
In tenues fumos, larga sed inde ferēs  
Præmia: moxq; aderit varios comitata labores,  
Gloria, Pierides munera magna dabunt.  
Perge, velut pergis, posthac ut talia prodas,  
Utq; diu valeas, faxit id omne DEUS.

*Christianus Ludacus Jun. Illustris  
Dicastrij Stetiniensis Procurator.*







# EXPLICATIO PRO- GYMNASMATVM APHTHONII.

**P**ROGYMNASMATA ista sunt exercitia quædam & proluſiones quaſi facultatis oratoriæ ſive Rhetorices: *γυμνάσιον* enim & *προγυμνάσιον* eſt exercendo preparare. Sic progymnaſmata ſunt exercimenta & præparationes quædam ad majora & graviora. Unde Athletarum ludicra, progymnaſmata poſſunt rectè & ſolent appellari. Quod iſta progymnaſmata ad Rhetoricam pertineant. 1. Ex titulo manifeſtum ſit. Deinde ex iſſis iſtis hic propoſitis exercitijs quæ ſunt quædam Rhetorices portiones. Inſcribuntur Aphthonij Sophiſtæ progymnaſmata. Sophiſtæ olim dicebantur, qui certa mercede profitebantur, poſſe ſe adoleſcentes ita inſtituere, ut de qualibet re propoſita poſſint copioſè & probabiliter verba facere, id eſt profitebantur Eloquentiam. Itaq; & hæc exercitia hujus profeſſionis ſive Eloquentiæ videntur eſſe. Quod etiam ex enumeratione eorundem patebit.

*Hæc enim proponuntur 15.*

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1. Fabula.         | 9. Vituperatio.      |
| 2. Narratio.       | 10. Comparatio.      |
| 3. <i>Χηρία</i> .  | 11. <i>Εὐπορία</i> . |
| 4. Sententia.      | 12. Descriptio.      |
| 5. Confutatio.     | 13. Amplificatio.    |
| 6. Confirmatio.    | 14. <i>Θέσις</i> .   |
| 7. Locus communis. | 15. Legislatio.      |
| 8. Laudatio.       |                      |

*Quod Progymnaſmata ſint partes & exercitia Rhetorices.*

*Probatur  
1. ex inſcriptione.*

*2. Inductione. Nume-  
rus.*



Quomodo  
singula per-  
tineant ad  
Rhetoricā.  
Accipitur  
definitio &  
partes Rhe-  
torices.

Rhetorica est facultas quædam inveniendi in quolibet negotio vel in rebus practicis & civilibus quibuslibet id quod probabile est, & quo possis alijs sententiam tuam persuadere: sive efficiendi syllogismos practicos. Potissima autem persuadendi vis sita est in ratione & causis, quare aut tu ita sentias, aut alios sentire velis, egregiam quandam veri similitudinem habentibus: Nihilominus non parum adjumenti conferent apta verborum elegantia tum artificiosa rationum dispositio. Itaq; hæc tria potissimum tractat.

1. Rationem conficiendorum Syllogismorum practicorum, vel inventionem.
2. Elocutionem.
3. Orationis partes seu dispositionem.

Quos dixi Syllogismos practicos vel oratorios: exemplum & Enthymema intelligo. His enim duobus potissimum utitur Orator: Jam exemplum aliud est fictum, aliud verum, 2. Rhet. c. 20.

Fictum est fabula vel Apologus.

Verum est res gesta vel huius narratio.

Enthymematis pars est sententia, sive ea communi usu & opinione recepta sit, quam Autor noster solam sententiā dicit: sive ab uno viro prudente fortè originem duxerit, quam Aphthonius vocat *ῥησις*.

Duplex autem est usus demonstrationis.

1. Confirmandi.
2. Refutandi.

Hinc confirmatio & confutatio.

Omnes causæ vel res circa quas Rhetorica versatur ad tria revocantur genera: Demonstrativum, Deliberativum, & Judiciale. Hinc in demonstrativo, Laudatio & Vituperatio locum habet: Item comparatio, quæ vel est simplex probatio vel amplificatio. Descriptio item videtur huc pertinere. *ῥησις* ab ipso authore nostro vocatur quæstio Deliberativi generis. Huc pertinet Lex de qua disputatur, sit ne abroganda vel non: vel an sit utilis vel inutilis. Omnis probatio fit vel ex moribus, cujus particula est *ἠθοποιία*: vel affectibus vel rationibus. His inveniendis diligenter debemus exerceri: Itaq; proponuntur loci communes, sive qui possint ad plures causas accommodari, in quibus exerceri debemus.

Quomodo  
pertineat  
& quorsum

1. Fabula.

2. Narratio.

3. Sententia.

4. *ῥησις*.

5. Confirmatio.

6. Confutatio.

7. Laudatio.

8. Vituperatio.

9. Comparatio.

10. Amplificatio.

11. Descriptio.

12. *ῥησις*.

13. Lex.

14. *ἠθοποιία*.

15. Locus communis.

Ratio



*Ratio considerationis, vel quid de his Progymnasmatibus doceatur.*

Considerantur ut efficienda: Est enim Rhetorica habitus instrumentalis, vel efficiendi Instrumenta quibus utamur in persuadendis auditoribus. Omnes autem hujus generis disciplinæ comparantur crebris exercitijs, secundum Aristotelis pulchram sententiam. 2. Eth. c. 1. ἀδὲ μαθόντες ποιεῖν, ταῦτα ποιεῖντες μαθηδύναμεν. Si quæ oportet facere, postquam discendo habitum & facultatem acquiriveris, ea agas, & facultatem hanc acquires.

Progymnasmata autem hæc sunt hujusmodi Instrumenta, vel media quibus utitur orator in justa oratione, itaq; in his conficiendis & elaborandis exercere se debent, qui ad oratoriam aspirant, & in his crebrò, diligenter & secundum artis præscriptum exercentes se, magnam ad eloquentiam & egregiam facultatem atq; subsidium sibi comparabunt. Nam initia saltem & partes quædam Instrumentorum Rhetoricorum in progymnasmatibus conficienda proponuntur.


Quod omnis exercitatio incipit à levioribus & facilioribus. Ad quæ si adiciantur exercitia reliquarum partium Rhetoricarum, non minimum in Eloquentia progressum aliquis fecerit.

*Considerantur ut discatur modus ea conscribendi.*



# PROGYMNASMA PRI- MUM FABULAE.

Textus περὶ μύθου.

 ΜΥΘΟΣ ποιητῶν μὲν προήλθεν, γογγύσαι δὲ καὶ ῥητόρων ἐκ ὀφεινέσεως. Ἔστι ὁ μύθος, λόγος ψευδὴς εἰκονίζων ἀλήθειαν. Καλεῖται δὲ συβαρικός, καὶ κίλιξ, καὶ κύπριος, πρὸς τὰς εὐρύντας μεταθεῖς τὰ ὀνόματα. Νικᾷ δὲ μάλλον αἰσωπὸς λέγεσθαι, τῷ τὸν αἰσωπὸν ἀρῶσα πάντων συγγράψαι τὰς μύθους. Τῶν ὅμως, τὸ μὴ εἶναι λογικόν, τὸ δὲ ἠθικόν, τὸ δὲ μικτόν, καὶ λογικόν μὲν, ἐν ᾧ πικρὸν ἀνθρώπων πέπλασαι: ἠθικόν δὲ, τῶν ἀλόγων ἥθη ἀπομιμνήμενον· μικτόν δὲ, τὸ ἐξ ἀμφοτέρων, ἀλόγου καὶ λογικοῦ. Τὸ δὲ παραίνεσιν διὰ τὸ ὁ μύθος τέτακται πρὸς τῶν μὲν, ὀνομάστας περιμύθιον. Περιμύθιον δὲ, τελευταῖον ἐπενεγκῶν.

Fabula à poëtis quidem prodita est: verum cum his etiam Oratoribus est communis, quandoquidem in adhortationibus idonea est. Est autem fabula Oratio falsa sub imagine exprimens veritatem. VOCATUR nunc Sybaritica iterum Cilissa, aut Cypria mutans nomen secundum inventores. Potior tamen obrinuit consuetudo, ut Aesopicae vocentur fabulae quod Aesopus in primis optimus fabularum scriptor habeatur. FABULARUM GENVS unum est λογικόν, alterum morale. Tertium compositum.

Λογικόν vocant in quo homo aliquid facere fingitur. Morale, in quo τῶν ἥθη consuetudines & mores rerum ratione carentium effingimus. Compositum in quo utraq; illa genera reperiuntur. SENTENTIAM autem, cujus gratia fabula excogitata est, eam inquam si primo loco enarrationis collocaveris, vocabunt περιμύθιον. Si post fabulam subjunxeris, ἐπιμύθιον affabulationem.

Com-

*Quoniam fabulae sunt a poëta et a philosopho. Solus autem est magister vanitatis. Fabulae sunt a poëta et a philosopho. Solus autem est magister vanitatis.*



# FABULA.

## Commentatio.

FABULA GRÆCE μῦθος, item λόγος, item ἀπόλογος, Poëtarum opus est vel proprium instrumentum, quo utuntur ad persuasionem. Oratores autem jucunditatis causa etiam istis utuntur. Quod dicit Author in adinonitionibus esse idoneam fabulam: ita intelligas, quod generi deliberativo præcipuè inserviat, sed non tantum vel soli: verū etiā reliquis generibus causarū. De hoc Progymnasmatē tria docebimus ex Authore I. Definitionē, II. Species, III. Partes.

De Authoris definitione v. exercitia.

Fabula est exemplum fictum Aristoteles lib. 2. Rhet. c. 20.

Exemplum est res singularis vel propositio singularis, adhibita ad probandam Propositionem similem item singularem: Ita ut utriusq; Propositionis subjectum sit sub eodē universali, eg. Athenienses contra vicinos bellum gerere est malum, quia Thebanos contra vicinos bellum gerere erat malum. Hic quæstio vel Propositio probanda, est: Athenienses male fecerunt, sive Atheniensium factum est malum & reprehendendum: probationis loco assumitur exemplū: Thebani male fecerunt; Hæ nunc duæ Propositiones sunt similes. 1. Quia idē habent prædicatum, quæstio & exemplum. 2. Dicuntur similes, quia sunt sub eodem universali subjecto utriusq; Propositionis scilicet Athenienses gesserunt bella contra vicinos. Thebani item gesserunt bellum contra vicinos. Postremū hoc attributum in omni exemplo debet utriq; extremō inesse sine controversia, sive debet prædicari de subjecto istius utriusq; Propositionis. Sed primum attributum, ut hic (male fecerunt) notum quidem debet esse de exemplo probationis, v. g. Thebanos male fecisse: sed de propositione probanda aliter res se habet: hic ignotum est, an prædicatum in sit subjecto, ut an Athenienses male faciant.

ALIUD EXEMPLUM. Cicero filius conjunget Philosophiam Latinam cum Græca, & utilitatem inde sentiet maximam; quia Pater idem fecit, & utilitatem hanc sensit. Hic quæstio probanda est, an Cicero filius utilitatem hanc sit sensurus: Adhæret exemplum: Pater sensit. Et filius sentiet.

Ratio consequentiæ est, quia Pater conjunxit utramq; Philosophiam, & filius conjunget utramq; Philosophiam. Plena explica-

Nomen: origo, usum.

Definitio.  
Genus, Exemplum.  
quid sit.  
definitio exempli particularis.

tio vel resolutio in Syllogismū talis est: Cicero Pater sensit magnam utilitatem.

Cicero Pater conjunxit utramq; Philosophiam.

E. utramq; Philosophiam conjungens sentiet magnam utilitatem.

Jam Cicero filius item conjungit utramq; Philosophiam.

E. & Cicero filius sentiet magnam utilitatem.

*Altem ex-  
pli definitio  
Aristotelis  
2. pr. Anal.  
cap. 2 4.  
Declaratio-  
nis causā  
assumitur  
quædam e-  
xempla.  
Syllogismus  
primus vel  
prior.  
Syllogismus  
secundus vel  
posterior.  
Resolutio  
in terminos  
quatuor.*

Aristoteles definit exemplum, quod sit Syllogismus ejus me-  
dio extremum inesse ostenditur per simile tertio. Tum requirit duas  
conditiones: primum ut notum sit mediū inesse tertio: 2. ut notum  
sit primum inesse simili, e. g. volo probare Esauum justē fuisse à Deo  
punitum. Affero exemplum, quia etiam Cham fuit justē punitus. U-  
terq; autem fuit impius.

*Resolutio.*

Cham justē à Deo fuit punitus.

Cham fuit impius in parentem.

E. Omnes impij in parentes à Deo justē puniuntur.

Sed jam etiam Esau impius fuit in Parentem.

E. & Esau à Deo justē fuit punitus.

*Duo in ex-  
plo Syllogis-  
mi. Prior.*

Hic quatuor sunt termini. 1. Subiectum conclusionis ultimæ  
scilicet Esau. 2. Prædicatum scilicet à Deo puniri. 3. Medius terminus,  
sive qui cum istis duobus connectitur in posteriori Syllogismo, qui  
est, Impius in parentem. 4. Exemplum accedit, quod connectitur.  
1. cum prædicato conclusionis ultimæ, deinde cum medio isto dicto  
(impius in parentem) & inde fit alius Syllogismus. Duo enim sunt  
in omni exemplo Syllogismi: Primus exemplum sive terminum il-  
lum singularem probationis loco adductum componit cum medio  
termino & majori, sive primo termino posterioris Syllogismi. Et sic  
ex majori & medio termino posterioris Syllogismi & addito novo  
termino minori fit Syllogismus prior, medius tamen ille terminus  
posterioris Syllogismi fit minor prioris Syllogismi, & novus ille ad-  
ditus quasi minor terminus, in priori Syllogismo fit medius. Hic  
Syllogismus semper fit in tertia figura: & Conclusio subnectitur u-  
niversalis, quod fit contra naturam istius figuræ, itaq; infirma est o-  
mnis exempli consequentia.

*Posterior.*

Alter deinde Syllogismus conclusionem prioris sumit loco ma-

ioris



joris Propositionis subjungit minorem Propositionem ex minori termino & medio, unde tandem consequitur conclusio principalis. Posterior Syllogismus semper conficitur in prima figura. **PRIMUM** in definitione Aristotelis vel **EXTREMUM** est prædicatum conclusionis ultimæ sive posterioris Syllogismi, vel terminus major: **MEDIUM** item intelligitur posterioris Syllogismi: **TERTIUM** est terminus minor, sive subiectum conclusionis ultimæ. **SIMILE TERTIO** est res singularis illa probationis loco adducta, vel medium prioris Syllogismi. Dicitur simile tertio, quia sub majori propositione posterioris Syllogismi æque poterat subsumi atq; alter, sive tertius terminus. Differentia autem in eo tantum consistit, quod priori illi exempli loco adducto prædicatum in esse notius sit. Itaq; quod Aristoteles ait, **PROBARI PER EXEMPLUM QUOD PRIMUM** (sive extremum) **INSIT MEDIO**: est probari majorem propositionem universalem: quod dicit **PER SIMILE tertio**: Est probari per terminum particularem. Quod postea aliud particulare subsumimus, sit hoc vi consequentiæ majoris Propositionis, quia sub omni universali Propositione subsumere licet ejusdem particularem. e. g. Si impius justè punitur. E. etiam Cham vel Esau.

Filia matrem uberibus lactat & mirificè laudatur. Hinc ad pietatem adhortaberis. Damon & Pythias etiam Dionysium Tyrannum ad sui amorem flexerunt, singulari fidei exemplo. Hinc hortabimur aliquem ad fidem conservandam in amicitia.

Exemplum est factum singulare vel mores singulares alicujus vel aliquorum cum *ἐπιμύσει* vel adnotatione judiciorum, de isto facto, aut eventus. Unde concluditur sententia vel gnome, quod omnia ejusdem generis facta eundem eventum fortiantur, aut quod idem de iisdem judicandum sit.

Et hinc porro colligitur quod hujus vel illius, de quo in præfenti negotio agimus hominis factum, cum sit dicti istius generis, item exitum istum sortiatur, & quod idem de hoc eodem sit judicandum.

*α* Persona illa singularis exempli loco adducta connectitur primum *β* cum *ἐπιμύσει* & sit major propositio prioris Syllogismi. 2. *γ*

*Explicatur definitio Aristotelis.*

*Alia exempla in quibus eadem exerceatur analysis. Tertia definitio ἐξω-ῆσις vel popularis.*

*Resolutio vel analysis vel declaratio terminorum & Pro-*

Cum

positionum  
popularis.

Quanta sa-  
rictate pro-  
ponantur ex-  
empla, vel  
quibus par-  
tibus.

Cum factio suo & sit minor Propositio:  $\delta$  hinc concluditur deinde  
gnome.  $\epsilon$  Sub ista  $\gamma\nu\omega\mu\eta$  subsumitur deinde persona de qua agis, &  
ostenditur hujus factum esse simile priori.  $\zeta$  Hinc concluditur poste-  
riori & ultimo Syllogismo, etiam  $\epsilon\pi\iota\kappa\rho\iota\sigma\iota\varsigma$  hujus facti similem esse  
debere, e. gr.  $\alpha$  David  $\beta$  fuit graviter punitus.  $\gamma$  David fuit adulter.  
E.  $\delta$  Omnes adulteri graviter puniuntur. Jam hic & ille & ille atq;  
ille, item quintus & sextus sunt adulteri. E.  $\zeta$  graviter puniendi. Sed  
omnes partes hæ non semper solent exprimi in oratione. 1. Nunquã  
itã distincte ponuntur propositiones, sæpè in unam confunduntur  
propositionem factum &  $\epsilon\pi\iota\kappa\rho\iota\sigma\iota\varsigma$ , ut graviter fuit punitus David  
propter adulterium. 2. Aliquando  $\epsilon\pi\iota\kappa\rho\iota\sigma\iota\varsigma$  non adjungitur cum sit  
per se manifesta, e. g. Herodes cum merueret sibi à Christo, omnes  
Bethlehemiticos infantes interfici jussit Matt. 2. Non adjungitur se-  
cit impiè, crudeliter, quia hoc quilibet ipse intelligit.

3. Sententia vel  $\gamma\nu\omega\mu\eta$  aliquando omittitur.

4. Sæpius conclusio ultima vel singularis sub  $\gamma\nu\omega\mu\eta$  subsumta  
omittitur. Exempla plurima sunt in Valerio Maximo.

5. Aliquando &  $\gamma\nu\omega\mu\eta$  & ultima illa conclusio omittuntur, ut in  
omnibus ferè historiographis. Quando igitur nos volumus exem-  
plis istis uti, possumus &  $\gamma\nu\omega\mu\eta\varsigma$  addere & has pro occasione & re  
nata, accommodare factis singularibus, e. g. Hic & ille sic fecit, sic  
vixit. E. eadem laudes, eandem pœnam, eandem fortunam & suc-  
cessus meritis est, æquè benè vel malè fecit.

6. Aliquando plurima vel plurium facta singularia afferuntur loco  
exempli, & sic majorem habent vim probandi.

7. Factum in exemplo solet prolixè & cum pompa quadam atq; or-  
natu narrari, additis  $\pi\alpha\rho\epsilon\rho\gamma\omega\iota\sigma$  & emblematicis.

8. Aliquando factum præsens comparatur cum facto isto, quod e-  
xempli loco adductum est, & ostenditur nostrum esse majus vel mi-  
nus, pejus, melius, atrocius, præclarior: & concluditur  $\epsilon\pi\iota\kappa\rho\iota\sigma\iota\varsigma$  e-  
tiam esse intendendam vel remittendam, vel majorem laudem aut  
pœnam deberi, pejus aut melius factum esse.

Differentia  
in definitio-  
nis fabule.

EST EXEMPLUM FICTUM. Quia in fabula vel factum illud

vel



## FABULA.

vel ἐπιχειροῖς vel utrumq; tribuitur alicui personæ confictæ, puta brutis & inanimatis, aut homini ficto in Comædia, e. g. In Comædia fingitur Pamphilus amare, Davus herū fallere. Illud adolescens, hoc servus facere solet. Sed Davo & Pamphilo, personis fictis pro tempore tribuuntur. Itaq; fabula est, ex ista fictione. Aliquando fingitur factum saltem & ἐπιχειροῖς ut Hercules fingitur ex Jove natus, quia monstra serpentium & hominū confecerit: Utrumq; est fictum, res gesta, & ἐπιχειροῖς quod scilicet sit ex Jove natus, Persona non est ficta. Aliquando quasi ter-geminā fabulā omnia ficta sunt. Quando autem ipsa ἐπιχειροῖς & factum sunt quædam particularia & ficta, inde in γνώμη subsumendum est vel abstrahendum quasi universale, e. g. Cicadæ esuriunt hyeme. Cicadæ cantant & ociosæ sunt æstate. E. Cantantes & ociosi æstate esuriunt hyeme. i. e. ociosi & ignavi & occasionem negociorum negligentes hâc præterlapā dant poenas tandem suæ ignaviæ & damno afficiuntur. Sic formicæ habent hyeme quod edant. Formicæ laborabant æstate. E. qui laborant æstate, habent hyeme quod edant. i. e. E. homines strenui & industrij, quos nullius pœnitet laboris, deinde, si occasione utuntur, sentient hujus suæ industriæ fructus.

### DE SECUNDO.

**F**ABULARIUM GENUS &c. Quæ introducuntur exempli loco, quasi personæ, Nunc sunt bruta animalia, quod pertinent etiam plantæ, arbores & alia inanimata: Et hoc genus appellat Author noster ἡθικάς sive morales: Nunc sunt homines sed ficti: hoc appellat λογικάς. Alicubi & feræ & homines introducuntur: appellat Author noster μικτάς & compositas ex utroq; genere. Verum non tantum bruta & homines exempli loco in fabulis introducuntur, sed quicquid est corporum naturalium, imò etiam artificialium. Ut in fabula de certamine Solis & ventri, item de monte parturiente: Plautus Arcturum introduxit. Item fabula de duabus ollis natantibus. Item accidentia aliquando personæ finguntur esse: ut luxuria & inopia, somnus, fama, item senex & mors. Aliquando Dij introducuntur ficti quidem. Itaq; si ratione diverforum terminorum, qui exempli loco in fabulis inducuntur, partiri libet fabulas, non tantum

*Disidun-  
tur fabula  
in species  
tres.*

*ἡθικάς.*

*λογικάς.*

*μικτάς.*

*Ostenditur*

*plures esse*

*secundum*

*eamdisiisio-*

*nis rationē,*

*fabula spe-*

*cies.*

duo sunt genera fabularum aut tria, sed omnino quot sunt rerum genera.

*Divisio secundum Auctoris.  
Divisio tertia.*

Habet & aliam divisionem Author à diversis fabularum auctoribus, sed minoris momenti.

Possset & tertia dari à quantitate & qualitate terminorum. Aliæ enim sunt THEATRALES aliæ PHILOSOPHICÆ. THEATRALES dico quæ prolixè narrantur, ut Comœdia, Tragœdia, Satyra, Rhapsodia &c. & propter pompam possunt adhiberi actione & cantu exhiberi spectandæ. PHILOSOPHICÆ dico reliquas, quas vulgò, Poëticas & Æsopicas, quia hæ Philosophorum inventum sunt, priscorum scilicet. Et ex his Aliæ PHYSICÆ sunt, & rerum naturalium mysteria continent sub involucris figmentorum, ut fabula Saturni devorantis filios: quâ significatû, omnia tempore fieri & corrumpi: Aliæ sunt ETHICÆ vel Politicæ & populares &c. ut Æsopica. Item ALIÆ Fingunt res saltem singulares, quarum genus non est fictum, ut captus in prælio buccinator, &c. hoc perpetuum est in Comædijs. ALIÆ totum genus facti fingunt, ut mons parturiens. Vulpes ciconiam convivio excipit. ALIÆ saltem aliquid affingunt, potissimum rebus brutis & inanimis rationem, atq; intelligentiam, deliberationem & consilia, ut Sol & Aquilo sponsonē fecerant &c. Sed de his accuratius præcipere est Poëtices, & non hujus loci.

#### DE TERTIO.

*Considerantur fabulae partes, primum majores, propositiones & conclusio.*

Utin Syllogismo sunt propositiones & Conclusio, ita etiam in fabula vel exemplo ficto. Diximus autem in Exemplo duos Syllogismos esse, sed posterior in Rhetorica Poëtica, Historijs, & ubi alias extra orationes populares de causis vel negocijs singularibus exempla tractantur, hic inquam posterior ille non attingitur. Sic igitur in priori isto Syllogismo remanentes partes hic erunt considerandæ. Et duæ ponuntur ab authore nostro. 1. Fabula i. e. duæ propositiones vel præmissæ. 2. Sententia vel conclusio, quia exemplis fictis & veris solet apponi universalis aliqua sententia, pronuncians de moribus, quid in his rectum vel non sit, quid eligendum & fugiendum, & quis unumquodq; eventus consequatur. Collocatur autem illa sententia nunc initio narrationis, nunc in fine, vel aliquando

fabulæ



fabulæ proponitur, aliquando postponitur. Itaq; à situs hujus diversitate appellatur sententia eadem *ᾠκισμὸς*, si præponatur: si postponatur, *ἐπιμύθιον*.

NOTA. Duæ illæ Propositiones habent fabulam, & major quidem *ἐπίμυθιον*. Minor factum; Et in his omnis ratio probandi per fabula absolvitur: aliquando tamen adjiciuntur etiam aliæ Propositiones ornatus & delectationis causa, quia præcipua fabulæ vis est in delectatione. Præter has majores partes aliqua etiam insititenda est consideratio minorum, sive terminorum singulorum, qui etiam hic tres sunt ut in Syllogismo, Major, Minor & Medius. Major est *ἐπίμυθισ*. Minor est ipsum factum vel mores. Medius est persona illa vel vera vel ficta exempli loco adducta: ut canis umbram captans deluditur. Deluditur est terminus major; umbram captans est minor; Canis medius.

#### De termino medio.

**A**liquando tantum una & solitaria aliqua persona adducitur: ut gallus reperiens unionem: Aliquando duæ vel plures personæ introducuntur: ut Asinus subinde mutans herum: hic aliquando etiam geminatur factum, aliud enim forte agit alia persona, ut Asinus blandiens hero, item catulus blandiens hero; hic Asini blanditiæ ingratae sunt, placent canis. Sic cicadæ ociosæ sunt æstate, formicæ laborant. Aliquando illæ multæ personæ requiruntur ad unam simplicem actionem, ut Rana & Mus concertabant, ad volabat Milvius & utrumq; abripuit. Aliquando multæ illæ personæ adhibitæ sunt explendæ orationis causa, ex his una Princeps est, cujus factum præcipuè attenditur, ut in fabula de vespertilione transfuga; hic est persona præcipuè attendenda, reliquæ, Leo, Aquila, consiliarii horum, milites &c. tantum finguntur orationis explendæ causa, id est, ut sit plena, habeat occasiones, & sic ad similitudinem rerum verè gestarum sit conficta.

#### De Termino minori.

**F**actum etiam unius & ejusdem personæ nunc Simplex est nunc Multiplex, vel multarum partium aut specierum, e. g. Comædiæ, Tragædiæ, Satyræ & Rhapsodiæ habent prolixissimam commemo-

Cōclusionis  
dupl. x sitg  
& nomen.

Propositio-  
num consi-  
deratio.

Consideran-  
tur partes  
minores si-  
be termini.

Considera-  
tio termini  
medij.

Considera-  
tur termi-  
nus minor.

rationem. In reliquis fabellis Aliquando narratio facti potest breviter expediri: Aliquando non nisi per ambages, quòd factum multas habeat circumstantias ac partes: Aliquando ingenij causa & exercitij potest factum aliquod simplex in multas partes dividi, tum possunt advocari in narrationem, quæ aliàs abesse poterant circumstantiæ, e. g. fabula de formicis & cicadis sic narretur.

*Prolixi hinc  
fabula.*

Æstatis quædam descriptio instituatur, segetis aut campi floribus & segete pulcherrimis obfiti, de cicadarum, item formicarum natura, ex Physicis proferantur quædam. Prolixè describatur luxurientes & mollities cicadarum, quomodo abusæ tempestate tam commoda sint ad ignaviam atq; ocia, quid fecerint, cantaverint, saltarint, suavia præsentia quæ erant prima habentes, tum formicas quasi stultum pecus & avarum præ se contemserint, quæ non item secum deliciarentur aut ociarentur. Et hic affingantur variæ sententiæ, quibus uti solent homines luxuriosi & molles: edamus & bibamus, cras enim moriemur, quis scit an hæc unquam sit reditura dies: Utamur istis solibus & hac commoditate temporis dum adest. Item illæ, quibus vexant atq; illudunt industrios, scilicet ajunt: isti metuunt ne possint satis capere; ventrem citius possunt explere quam oculos; colligunt sed nesciunt quibus, sine dubio alienis hæredibus &c. Tum affingantur mores luxuriosorum, nocturni diurniq; strepitus, animorum effœminatio, qua illi redduntur inepti ad labores sufferendos, tum petulantia ad exercendam injuriam, convicia, maximè in illos quibus invident. Hæc licet cicadis non insint tamen si affingantur mores personæ isti fictæ, qui conveniunt hominibus, quorum illud factum proprium est, de quo in gnome censuram habes, faciunt fabulam pulchram, venustam & jucundam. Sunt enim fabulæ quasi pictura quædam, quare quò propius accedunt ad similitudinem hominum istorum, quorum mores pingunt, eò sunt pulchriores &c.

2. Aliquando ipsum illud factum, quod attribuitur in Propositionibus vel fabulâ fictæ isti personæ, etiam colligitur in conclusione. Aliquando speciale ponitur factum in fabula, unde generalius aliquod abstrahendum est in conclusione.

3. Quando plures sunt partes & circumstantiæ, tunc una ferè prin-



ceps est vel præcipuè spectatur; Ideoq; hinc præcipuè ducitur γνώμη & huc accommodatur ἐπίκλεισις: reliquæ partes prætereuntur, quod additæ sint vel causa explendæ orationis vel ornatus & delectationis gratia.

*De termino majori.*

**H**ic aliquando est qualitas facti, aliquando eventus. **QUALITAS FACTI**, ut rectè fecit, malè fecit, temerariè, immodestè, inhonestè &c. quæ non semper exprimitur, quando facilis est hujus adjectio. **EVENTUS** aliquando pars est narrationis & facti, sed consequens facti alterius præcipui in fabula. Aliquando singulare quoddam ponitur factum loco ἐπίκλεισις, unde abstrahendum est genus quoddam in conclusione. 3. Aliquando prolixius narratur ἐπίκλεισις, aliquando brevius saltem. 4. Potest etiam, ut fabulæ partes multæ sunt, ita etiam applicatio & accommodatio ἐπίκλεισις in partes suas dividi. 5. Aliquando præter ἐπίκλεισιν principalem intermiscuntur ornatus causa ad aliquas circumstantias sententiæ & observata quædam. 6. Luxurie & malitia temporum factum est, ut non utilitatis & doctrinæ causa, sed aliquando ocij fallendi gratia, aliquando scurrilitatis movendæ ceperint fingi fabulæ. Itaq; in plerisq; nulla attenditur ἐπίκλεισις principalis ad honestatem quidem pertinens, in quibus videas ad circumstantias minus principales aliquando sententias apponi.

*Consideratur terminus major.*

**EXERCITIUM.**

*Mus, Rana, Milvius.*

**E**xponatur hæc fabula narratione simplici, & affingatur vel exco-  
gitetur γνώμη.

*Prolixè sic poterit narrari.*

1. Ut aliquid de naturis singulorum dicatur.
2. Fingatur tempus, quo ista acciderint, quæ finguntur, puta verum tempus, & hujus afferatur aliqua descriptio Poëtica.
3. Fingenda est aliqua occasio litium inter murem & ranam.
4. Fingi possunt variæ partes litium, quomodo primum verbis sibi mutua convicia fecerint. Secundò ad arma concurrerint.

5. Consequentia vel eventus possunt apponi, scilicet vulnera &c.  
 6. Hic Milvij fiat mentio, describatur, quomodo ille sit perspicaci visu & diligentissimè quærat pastum suum: quomodo isthac prætervolans fortè conspicatus sit prælium: quomodo riserit istorum stulticiam: ex insidijs advolarit: quomodo isti ad hujus adventum latebras quænaverint: ille præcluserit omne effugium: utrumq; amaris verbis exceperit de temerarijs istis litib;: quomodo ambo suam stulticiam nimis serò conquesti sint: Domum avexerit Milvius & præbuerit pabulum suis pullis.

7. *Ἡρώπη* vel sententia est, amicos vel socios aut vicinos, dum temerarias lites inter se fovent, occasionem prædandi hostibus præbere. Hoc vel in fine fabulæ potest breviter aut prolixè proponi, vel in partes dividi, & singulis fabulæ ipsius partibus, unde istæ sententiæ quasi partes ductæ sunt, adjungi. Possunt item ornatus & delectationis causa aliæ inspergi sententiæ ad minus principales fabulæ partes.

Hic omnibus præmittitur quasi Exordij loco vel brevis vel prolixa admonitio de fabulis, harum inventionem, authoribus, utilitate & commoditate, item commendatio istius præsentis fabulæ &c.

*Alia varia exercitia sive omnis generis Fabellæ ad sententias Ethicas accommodata.*

*De Felicitate.*

- Sententia.*
1. Non consistere eam in divitijs. Huc fabula Midæ & Tantalij &c.
  2. Non in voluptatibus. Huc Syrenum fabula.
  3. Non in honoribus. Huc Phaëtonis & Phœbi fabula.
  4. Sed in virtutis exercitio. Heroum facta.
  5. Est *ἡεὸς δόξα* sive à Deo hominibus contingit felicitas. Fabula de Hercule ex Jove genito.
  6. Comitatur felicitatem eam omnium rerum abundantia sive *εὐτυχία*. Juppiter Rex vel Deus, cujus tempora præ Saturni regno fuere ferrea, quia Saturnus regnabat justius, & hujus tempora fuerunt aurea. 1. Metamorph.

*De Virtute.*

1. Virtus est mediocritas quædam, vel consistit in mediocritate.

Huc



Huc pertinent fabulæ, Sylla, Charibdis. Item de Icaro.

2. Cujus tamen mediocritatis difficilis est delectus propter nimiam varietatem humanorum casuum. Adjuvamus v. per prudentiam vel rerum varia cognitione. Labyrinthus & Theseus.

3. Alijs alia bona sunt aut videntur, vir prudens autem & bonus rectè unumquodq; æstimat & verè. 3. Eth. c. 4. Sus quærens de fufuribus. Item Gallus reprensus unionem.

### De Fortitudine.

1. Omnibus periculis se credere temerè, cum non sis tibi conscius de tuis aut hostis viribus, nec habeas causam subeundi illius, est audaciæ, & infeliciter cedit, Huc Tygris & Vulpes referuntur.

2. Quidam extra periculum clamosi & occupatissimi sunt, ubi se tutos vident, & cum imbelli hoste, aut alias occupato res est: quod est ignaviæ & timiditatis, vitio datur atq; ad occasiones vindictæ observandas hostem invitat. Hircus obsistit Tauro fugienti Leonem. Item Hædus in tecto & Lupus.

3. Plus potest ad victoriam maturatio inceptorum, quam impetus. Item prudentia quam robur. Sol & Ventus sponcione facta certantes.

4. Aliquando cedendum ut iterum possis vincere. Arundo & Quercus.

5. Etiam fortis metuit si graviora sint objecta pericula, vel saltem insolita quædam, quæ sæpè ridicula sunt, si penitus cognoscas: ut Leo audiens Ranam coaxantem, quam nunquam audiverat.

6. Ignavi & audaces semper volunt esse & videri imitatores fortium, ut Thrafo dicens idem & Pyrrhus factitabat. Corvus involat Arietem, quod viderat facientem Aquilam.

### De Temperantia.

1. Intemperantia & gula multos perdidit. Vulpes irrepens in quodam horreum.

2. Omnis ferè Intemperantiæ natura plenè depicta est in fabula Bacchi, Sileni, Veneris.

### De Liberalitate.

1. Quod in-ingratos collocaveris, perit. Grus & Lupus. Rusticus anguem réfocillans.
2. Quorundam beneficia sunt suspecta. Fur cani porrigens panem. Lupus & mulier pariens, cui iste vult esse obstetrix.
3. Beneficia sunt ingrata. Canis venaticus vetulus.

*De Magnificentia.*

1. Inepta est magnificentia, si ex alienis bonis deliciaris. Mus urbanus & rusticus. Et sic secundum ordinem reliquarum virtutum & sententiarũ, quæ in Ethicis tractantur, possunt digeri fabulæ, & hinc ad usum nostrum depromi.

APPENDIX AD PROGYM.

*nasma primum.*

1. Quando & quomodo fabulis utendum sit.
2. Quomodo ipsi possimus novas fabulas excogitare.

DE PRIMO.

1. Rarè in  
rebus serijs  
utendũ fa-  
bula.

1. Fabulæ si quam probandi vim habent illa omnis ex jucunditate figmentorum profiscitur, & quod delectentur auditores illa ingeniorum festivitate ejusmodi quid excogitantium. Itaq; si hæc jucunditas absit, à fabularum usu abstinendum est. Igitur primò rarissimè fabulis utendum IN ORATIONIBUS serijs. Nam citò parient satietatem & fastidium, ut nimia copia condimentorum in cibis valdè suaviũ, puta saccari. Deinde videbitur quis solidis rationibus destitutus esse, cum ad fabulas confugiat, maxime si habeat contradicentem, hic ridebit. Demum propter vanitatem & garrulitatem fabularum ex abusu natam, & quod aniculæ & pueruli illis delectentur, videtur harum usus esse alienior à serijs rerum & oratoris gravitate.
2. IN REBUS DIVINIS ET PROCONCIONIBUS SACRIS fortassis planè abstinendum est ab omni usurpatione fabularum, quod, nescio quomodo, dedecere videatur illam majestatem hæc ludicra figmentorum delectatio. Habent v. THEOLOGI, quibus utantur, horum loco Parabolas & Ænigmata. PARABOLAS dico similitudines illas explicatas, ut de homine seminante, qui intelligatur filius Dei, Matth. 13. 21. 22. 24. & 25. ÆNIGMATA vocant implicatas &

contra-



contractatę similitudines sine ἀποδόσεις vel explicatione: qualia multa sunt in vaticinijs Prophetarum.

3. IN CONSESSU ERUDITORUM non videntur adhibenda fabulę, quod hi minus delectabuntur; maximę si illę vulgares sint, & non aliqua facultas ingenij appareat in noviter excogitatis.

4. SIC APUD SENES non videtur usus fabularum.

ADOLESCENTES autem magis capientur & rudis populus, quod admirabuntur facultatem ejusmodi quid excogitandi, & quod sic aptę omnes partes fabulę respondeant rei pręsenti, & sic verissimiliter excogitatę sint &c. Itaq; etiam eventum istum eundem vel similem in negotio pręsenti subsequiturum persuadebuntur propter ingenij simplicitatem.

### Exemplo sunt.

Quę narrantur apud Livium lib. 2. Dec. 1. quomodo AGRIPPA cives ex urbe Roma digressos seditionis causa, & montem quendam occupantes narratione fabulosa de dissidio membrorū humani corporis ita moverit, ut secum in civitatem, & cum senatu in gratiam redierint.

Item quod narrant de DEMOSTHENE. Philippus Macedonię pacem erat facturus cum Atheniensibus, deposcebat autem sibi obsides dari Oratores, dissuadebat Demosthenes; fabulam finxerat de lupis pacem offerentibus ovium gregi, si canes sibi obsides darentur. Simples oves dederunt, & ita prędę fuerunt lupis. Oratores, agebat Demosthenes custodiam hujus urbis agunt, & sic canes vestri sunt, O viri Athenienses: quos sibi dum dari petit Macedo, nihil aliud petere existimetis, nisi liberam vos prędandi facultatem. Sic permovit populum, ut istas pacis condiciones recusarent.

Sic STESICHORUS ad Hymereuses, qui elegerant Phalarim Ducem cum summo imperio, & corporis custodiam tradituri erant, dixit fabulam de Equo, qui libertatem homini vendidit, ut cervum à communi prato abigeret.

Sic ÆSOPUS in Samo Patronus erat Duci cuidam, vel pręfecto capitis accusato, sive peculatus. Fabulam narravit de vulpe in voragine quadam submersa & à muscis exagitatā, quas Erinaceus ini-

3. Perperce  
apud eru-  
ditos.

4. Item  
senes.

Historia  
qui usi sint  
fabulis.

1.  
Menenius  
Agrippa.

2.  
Demosthe-  
nes.

3.  
Stesichorg.

4.  
Æsopus.

certus cum vellet abigere : ne feceris, inquit illa, quia istis jam plenius ab actis aliæ famelicæ succedent, quæ me totam exhaurient. Iste jam dives est, inquit Æsopus, non nocebit vobis amplius. Si verò alios suffeceritis, minus poterint à vestris bonis depeculandis abstinere propter inopiam. Sic delinijt populum, fecitq; ut absolveretur cliens suus.

6.  
Jothan.

Sic JOTHAN Jud. 9. pulsus regno patrio & interfectis fratribus à spurio Abimelecho, Sichemitis successum infelicem istius regni prædicat sub fabula de arboribus Regem eligentibus.

5. Eruditos  
magis dele-  
ctant Poeti-  
ca fabula.

5. INTER eruditos sapius proferuntur fabulæ illæ HISTORICÆ vel THEOLOGICÆ, ut sic nunc discriminis causa appellemus, e. g. de Orpheo, Theseo, de Græcorum adversus Trojam expeditione, de Mercurio, Apolline, Musis & reliquis Dijs, per fabulam confictis, propter sapientiam quam putant sub his fabulis occultam.

6. Vulgus  
Æsopica.

6. Alteræ autem illæ PHILOSOPHICÆ vel ÆSOPICÆ fabulæ magis delectant VULGUS, quippe cui istæ planè sunt ignotæ; Hæ vero non ita remotæ à suo capite.

7. E Comæ-  
dijs  
placent e-  
ruditis.

7. E COMÆDIJS & TRAGÆDIJS item inter ERUDITOS licet producere quædam non ignotis scilicet : ut Cicero è Terentio sæpe in oratione in Pisonem Furias producit.

## DE SECUNDO.

*Quomodo possimus ipsi fabulas excogitare.*

1. E Philosophia mutuemur, maximè ex Physicis, quæ similia sunt præsentis negotio. e. g. Si de fortitudine & ignavia agatur, finguntur aliqua de Leone, Urso, Lupo, aut reliquis majoribus feris : vel de Asino, Lepore, & reliquis meticulosis animalibus.
2. Horum naturalibus operibus affingenda sunt quædam consilia, sensus, intelligentia ac deliberationes : sic erunt fabula.
3. Illæ sunt jucundæ fabulæ, quæ sumtæ sunt à rebus maximè dissimilibus : Sicut artis est in rebus diversissimis invenire aliquam similitudinis rationem.
4. Et illud jucundum, si nusquam appareat aliquandiu, quorsum exitura sint, quæ in fabula narrantur, propter istam rerum dissimilitudinem

ordinem



tudinem, donec tandem eventus, quod item in Comœdijs fit, inexpectatus advolet.

5. Fabulæ item jucundæ sunt, quæ habent falsæ causæ ex singulari aliquo facto assignationem, maxime in rebus ludicris. Hic excogitant causas ridiculas, & fingunt quasi illa consilio facta sint, quæ constant natura, e. g. Cur lepores insectamur? Cur nobiles id potissimum faciunt? Cur Simia non habet caudam? Quæ causa inimicitiarum inter lupo & oves: inter Vulpem & Anseres ac Gallinas? Cur equitant Equis & non Bobus? cum tamen hi non sint ita feroces, lenius incedant, nec ita succutiant sessorem, tum robustiores sint; Alexander Magnus item equum habebat cum capite bovino. Cur maculantur Boves & non Equi, cum tamen isti melius mereantur agrum colendo? Cur cantat certis horis Gallus? Cur glocitant gallinæ ova parituræ? Cur anseres se credunt pedibus, insidiante Vulpe: Accipitre autem persequente volatui committunt, & sic utriq; fiunt prædæ? Cur adhibentur culinæ mulieres & non viri? cum tamen illæ propter munditiem libenter abstineant à rebus sordidis, tum in aulis coci non eocæ præficiuntur culinæ.

Hic cogitur de facto aliquo singulari, unde acciderit, ut vel suâ voluntate, vel superiori aliquo Magistratu mandante, vel fati necessitate cogente, vel naturâ causante &c. Singulæ illæ quasi

Personæ morem istum certi aliquid agendi vel patien-

di assumerint. Sic erit fabula. Tractetur v. ut

supra de reliquis dictum.

¶ ( § )



*Materies  
fabularum  
fingendarum  
exercitij  
causæ.*

AD PROGYMNASMA SE-  
CUNDUM, NARRATIONEM.

Textus ὁρῶ διηνήματ.

**Δ**ιήγημά ἐστι, ἑκθεσις, πρᾶγματος γεγονοῖς, ἢ ὡς γεγονοῖς.  
 Διενύοχε δὲ διηγήσεως, ὡς ποίημα ποιήσεως. ποίησις μὲν γὰρ,  
 πᾶσι ἢ ἰλίας, ποίημα δὲ ἢ τῶν ἀχιλλέως ὅσων κατὰ σκευή. τῷ δὲ  
 διηγήματι, τὸ μὲν ἐστὶ δραματικόν, τὸ δὲ ἱστορικόν, τὸ δὲ πολιτικόν.  
 καὶ δραματικόν μὲν, τὸ πεπρασμένον. ἱστορικόν δὲ τὸ παλαιὰν ἔχον  
 ἀφήγησιν. πολιτικόν δὲ, ὃ πρὸς τοὺς ἀγῶνας οἱ εἰρητορες κέχρηται.  
 παρέπεται δὲ τῷ διηγήματι ἐξ. τὸ πρᾶξαν πρῶτον, τὸ πρᾶχθην  
 πρᾶγμα, χρόνον καὶ ὅν. τόπος ἐν ᾧ. τρόπος, ὅπως. αἰτία, διότι.  
 εἰρεῖται δὲ διηγήματι, πόνταρες, σαφίνεα, σιῶτοιμα, πιθανότης,  
 καὶ ὁ τῶν ὀνομάτων ἐκκλισμός.

Narratio est expositio rei gestæ aut quasi gestæ. Differt autem narratum à narratione, sicut à poësi poema. Universa Homeri Ilias est poësis: fabricatio armorum Achillis est poema. E narrationibus autem unæ sunt Dramaticæ vel poëticæ, alteræ historicæ, tertiæ politicæ. Dramaticæ dicuntur fictæ vel rerum fictarum: Historicæ sunt rerum jam olim gestarum: Politicæ quibus etiam Rhetores utuntur in litibus. Sunt autem in narratione sex quasi comitantes partes, Persona, ipsum negotium actum, tempus, locus, modus, causa. Virtutes narrationis quatuor sunt: Perspicuitas, Brevitas, Probabilitas, & vocum proprietates.

*Commentatio.*

**D**E hoc progymnasmate **Q**UATUOR docet author. **P**RIMò per definitionem explicat quid sit Narratio.

2. Distinguit nomen in sua homonymia, item ipsas inter se species narrationis.
3. Proponit partes Narrationis, circumstantias scilicet ex quibus Narratio componitur.
4. Enumerat virtutes narrationis quatuor, unde additur Narrationi pulchritudo quædam, venustas ac decor.



# NARRATIO.

## DE PRIMO.

NARRATIO EST EXPOSITIO) GENUS Narrationis est EXPOSITIO, vel INTERPRETATIO, qua auditori depingitur, describitur atq; exponitur mens nostra, vel propositum ac sententia. Hoc genus habet commune Narratio cum omni oratione, imò voce. Aristoteles lib. de Interpret. c. 1.

Definitur  
narratio.  
Genus.

REI GESTÆ) DIFFERENTIA est Narrationis, quæ non est expositio vel declaratio cujuslibet rei, sed REI GESTÆ, negotiorum, actionum humanarum, vel saltem morum & vitæ. Sic distinguitur a reliquis orationum formis omnibus. e. g. Demonstratio vel Syllogismus item est oratio sive declaratio & expositio rerum, sed universalium. Factum autem & negocia sunt singularia, omne enim quod fit singulare est. Fabulæ item constant facto vel habent facti quandam expositionem, sed hætenus pars ipsarum est narratio. Sententiæ, laudationes, accusationes &c. item habent facta, sed saltem tanquam partes & secundariò, cum tamen ipsa non propriè exponant quid factum sit, sed ipsis factis adjungant ἐπίκεισιν, accusent ac laudent. Narrationis autem scopus unicus est, & finis quasi internus.

Differen-  
tia.

FACTUM: Hujus illa est expositio, sive hoc unicum agit, ut diligenter explicetur, ab auditore percipiatur atq; intelligatur ipsa res gesta vel quid factum sit.

AUT QUASI GESTÆ. Differentia Narrationis est duarum partium, quia negotium vel factum, quod in Narrationem venit, duplex est. Aliud enim verè sic gestum est: Aliud saltem excogitatum & effectum ad similitudinem rerum gestarum, quales sunt Poëmatū partes. Poëticas autem narrationes vult author complecti sub hoc uno genere Narrationis, itaq; debebat etiam communem definitionem dare. Quare cum differentia aliqua communis utriq; generi, non inveniretur, ille distinctas duas posuit loco unius, ut sic saltem æqualis fieret definitio omnibus speciebus.

## DE SECUNDO.

DIFFERT AUTEM NARRATUM A NARRATIONE. Distinguitur quædam homonymia in voce græca. Duæ enim sunt voces, διήγησις & διήγημα, quas author ait differre significatione inter

Distingui-  
tur nominā:  
differentia.  
Quid dif-  
ferant.

διήγημα  
& διήγη-  
σις.

se. Explicat per analogiam vel simile exemplum. Differunt enim inquit ut Poësis & Poëma. Quomodo Poësis & Poëma differant, ostēdit exemplo. Ilias Homeri inquit est P o ē s i s; quælibet particula, ut fabricatio armorum Achillis, est P o ē m a: i. e. differunt magnitudine ut totū & pars, ut majus ædificium & minus. Sic igitur διήγησις erit aliquod opus, e. g. Tota aliqua disciplina, potissimum quæ est de factis, Item historia Livij, Cæsaris, Herodoti. Διήγημα autem erit brevior quædam narratio, e. g. Quomodo Cæsar sit in curia confusus aut Romæ reges exacti. S C A L I G E R lib. 1. Poëtices c. 2. futilem putat hanc distinctionem, & improbat. Sic autem distinguit Poësin a Poëmate: P o ē m a, inquit, ipsum opus sive parvum sive magnum significat, vel quasi materiam. P o ē s i s autem formam significat actionis, sive ipsam inventionem Poëmatis. A R I S T O T E L E S certè διήγησιν etiam ad partem significandam adhibuit vel generaliter usus est 3. Rhetor. cap. 13. Demum, quicquid sit de voce græca, Narratio non ita distinguitur a narrato, sed generaliter usurpatur nunc de toto aliquo opere, nunc de parte.

Dividitur  
narratio  
in species  
tres.

1. Species.  
narratio fi-  
cta.

2. secundum  
aliquas cir-  
cumstantias.

E NARRATIONIBUS) Divisio Narrationis in SPECIES  
TRES à diverso objecto vel materia, sive à diversis generibus factorum: & sic facta per divisionem differentiarum genericarum. PRIMÆ species sunt DRAMATICÆ vel THEATRÆLES, sive POËTICÆ narrationes, quæ sunt fictæ, i. e. habent personas fictas, res atq; alias circumstantias vel aliquas vel omnes.

ALIQUÆ e. g. Turnum, cum Ænea congressum, variè pugnasse, deinde etiam lapidem in ipsum coniecisse,

*campo qui forte jacebat,*

*Limes agropositus, litem ut discerneret arvis.*

*Vix illud (saxum) lecti bis sex cervice subirent*

*Qualia nunc hominum producit corpora tellus,*

*Ile manu raptum trepidâ torquebat in hostem.*

*Altior insurgens & cursu concitus heros.*

Hic Æneam & Turnum fuisse non est fabula. Item certasse inter se duello, multi sunt qui credunt: sed MODVS pugnæ, instrumenta, tum Quid dixerint aut fecerint &c. hæc pars omnis ficta est.



OMNES circumstantias fictas habent e. g. Nuptiæ Laboris & Virtutis, ex quorum conjugio natus sit honor.

Deinde ALIÆ sunt fictæ circumstantiæ in istis Narrationibus saltem SECUNDUM individuum. ALIÆ etiam fictæ sunt SECUNDUM genus. SECUNDUM INDIVIDUUM, ubi ipsum genus verum est, & ubi poterant istiusmodi accidere, quæ ficta narrantur: Sed saltem hoc tempore, isto loco & reliquis circumstantiis singularibus additis accidisse fictum est e. g. Describitur ap. Virgilium prælium vel pugna Trojanorum adversus Italos, narratur qui in ista acie ceciderint, quos interfecerit Turnus, quos Æneas, quos Pallas, quos Camilla: Hic fictio est INDIVIDUI non generis, i. e. pugna & duces & exercitus, & quosdam cadere in prælio quosdam victores existere &c. hæc non sunt ficta: sed ista pugna Æneæ cum objectis hostibus singulis, e. g. cum quatuor juvenibus Sulmonensibus, cum Mago &c. hoc fictum est Æneid. 10. GENUS autem fictum est e. g. In fabula Polyphemi, 3. Æneid. Harpyjarum, Sirenum, Circes, 3. Æneid.

HISTORICÆ autem narrationes sunt. ] Altera species Narrationum scilicet historicæ narrationes, quæ sunt expositiones rerum verè gestarum. Sic differunt à Poëticis.

SED jam olim gestarum *παλαιὰν ἀφ᾽ ἡμῶν* habent, inquit author noster, i. e. non pertinent ad præsens negotium tanquam partes quippe ab alijs, & alio loco ac tempore gestæ. Adducuntur verò similitudinis & probationis causa à Rhetoribus, tanquam exempla. Sic differunt à tertia specie.

POLITICÆ historiæ. ] Tertia species narrationum, quas author noster appellat P o L i t i c a s, saltem discriminis causa, quia re differunt à superioribus, ut etiam nomine distinguantur. Sic autem describit, illas scilicet vocare se politicas, quibus utuntur Rhetores in litibus: Sed hoc obscurum est. Propius sic describas. Narrationes Politicas nunc vocari ipsam negocij præsentis, de quo contenditur, deliberatur, agitur, expositionem. Nam alias etiam Rhetores Poëticis & historicis narrationibus utuntur i. e. adducunt istas probationis causa: Sed præter has est Tertium quoddam genus, quando res ista ipsa præsens exponitur, cui proprius locus aut pars aliqua justæ orationis assignata est à Rhetoribus, quæ vocatur Narratio. e. g. Cicero in ora-

2. secundum  
omnes cir-  
cumstantias.

3. Secundū  
individuum.

4. secundū  
genus.

Altera spe-  
cies narra-  
tio histori-  
ca.

Tertia spe-  
cies, narra-  
tio politica,  
vel causa  
propria vel  
oratoria.

tione pro Milone, narrat ipsam rem gestam inter Milonem & Clodium. Item plurimas historias de Marco Horatio, Mario, de temporibus suis, sive sui consulatus: hæc sunt historicæ Narrationes. Item de Oreste, qui à Dijs fuerit absolutus à cæde materna, quod Patris ulciscendi causa fecisset: hæc potest esse Dramatica vel Poëtica Narratio.

*De Nomine  
Politica  
Narrationis.*

(POLITICARUM Narrationum) nomen puto inditum, vel quia aliud non suppetebat; vel à materia, quia in hoc genere sæpissimè narrant negocia civilia, sive è medio vitæ communis sumta, quæ alias narrari opus non esset, nisi propter præsens negocium, e. g. pro Milone: Milo è senatu domum redijt, calceos & vestem mutavit, paulisper dum se uxor, ut fit, comparat, commoratur &c. In Rhetoricis hoc genus propriè vocatur Narratio.

*Inquiritur  
causa hujus  
divisionis in  
tres species.*

Aliter sic possumus distinguere istas tres species narrationis. Res gesta narratione exponenda, Alia est in controversia, vel de qua desceptatur, & hujus Narratio dicitur ab Authore Politica, & est veluti Problemata vel quæstio, 3. Rhet. c. 13. i. e. terminus minor, vel subiectum quæstionis unde potissimè constituitur Problema, ista Narratione explicatur. Alia præterea est res gesta, similis nostræ vel dissimilis, non tamè ejusdem pars, quam solent Oratores adducere probandi causa, & hæc habet se ut ἀπόδειξις, vel habet locum probationis, scilicet tanquam exemplum; HÆC vel ficta est vel vera. Ficta Narratio appellatur Dramatica sive Poëtica: Vera, historica.

### DE TERTIO.

PARTES Narrationis sex sunt: Persona, Negocium, Tempus, Locus, Modus, Causa. Partes istæ non sunt partes ordinis & situs, vel Narrationis jam constructæ; sed ipsius materiæ, i. e. rei gestæ vel negociorum: Omne enim negociū vel actio componitur quasi ex istis partibus, quas circumstantias vocant.

#### *Quomodo exprimenda sint Circumstantia.*

I. Sunt quasi ossa in corpore humano. Inter se enim connexis & sustinentibus totam molem Narrationis inducenda est caro quædam & color, i. e. quæ commoda fuerint quæstioni præsentī, secundum istas partes excogitanda, exponenda, distribuenda & applicanda sunt.

Colo-



Colorem intelligo ornatum illum, quem author noster quatuor virtutibus complexus est.

2. Non semper omnes Circumstantiæ sunt exprimendæ, neq; semper eodem modo: sed referenda descriptio est, & spectanda ejus vel quantitas vel modus ex fine, i.e. ut sit verisimilis ac probabilis & persuadeat, sive semina saltem contineat probationis, si aliqua subsequutura est, e. g. De Milone & Clodio narretur; Milonis quidem fortis animus & patriæ amans, tum alienus à tumultibus: tum reliquæ circumstantiæ, unde possis deinde probare, non sponte suâ Milonem extitisse authorem cædis Clodij. De Clodio, quod fuerit improbus; ex loco apto insidias fecerit, tempus bene longum expectaverit Milonem; irruerit nihil tale timentem Milonem; causam habuerit, ut posset sic Milone remoto impunius grassari in Kemp. &c. Nam ex istis Circumstantiis deinde concluditur, & colliguntur rationes, quod Clodius insidias fecerit, vel justè sit interfectus.

*Descriptio singularum circumstantiarum.*

In persona describenda, hæc possunt attendi atq; exprimi partes.

1. ORIGO vel communis ut Patria, Gens, natio; vel propria, ut familia, genus, Majores, Parentes, Pater, Mater, fratres, cognati, affines.

2. EDUCATIO, quomodo, apud quos, quo loco, tempore, quibus rebus sit institutus quis.

3. NATURA, sive naturales Potentiæ: quo refero sexum, Item Inclinationes & propensiones naturæ ad mores certos: Item ad artes & genus vitæ. Deinde animi affectus, quales sunt Ira, Cupiditas, Mollities, Misericordia, Invidia, Odium, Amor. Item formam corporis; ut procerus, grandis, rufus, simus. Demum TEMPERAMENTUM, Item Sanitatem & ægritudinem.

4. QUANTITAS, eaq; continua vel discreta. In continuâ consideretur MAGNITUDO corporis: In discreta consideretur numerus personarum. Alias n. una persona absolvit actionem. Aliquando concurrunt plures personæ, e. g. In pugna & lite. Et hæc sæpe Alia est agens, Alia patiens, ut Æneas munerat Didonem, illa accipit munera. Item Alia personæ efficiunt negociû principale: alia tantum sociæ & ad-

*Descriptio  
personæ, è  
quibus locis  
sumatur.*

ministræ sunt, vel tantum etiam ornatus causa, explendæ orationis, aut propter minus principalem circumstantiam adijciuntur e. g. Julius & Achates apportant saltem dona è navi: Tyrii verò tantum adfunt in convivio, & mirantur dona Æneæ, mirantur Julum.

5. **MORES:** iſq; vel universales, quos sic appello Ethicos istos, vel in Ethicis propositos e. g. Fortitudo, meticulositas, audacia. Et proprii vel speciales, i. e. mores singularum ætatum ac ordinum, ut juvenum, virorum, senum, pauperum, divitum, potentum, de quibus videatur, Aristoteles lib. 2. Rhet. Item Muliercularum, ebriorum, Insanorum, omnino singulorum ordinum, hominum, Item nationum.

6. Alij habitus Intellectuales e. g. Eruditio, Ignorantia: cognitio Philosophiæ, Theologiæ &c. Item Magiæ, Item pericia rei rusticæ, navalis, militiæ, opificiorum &c. & contra Ignorantia istarum rerum vel artium.

7. **RELATIONES**, quò refero primum officia, conditionem, statum, ordinem e. g. Servus, liber, rusticus, civis, miles, opifex: Pater, liberi: herus, familia. Rex sacerdos. 2. Omnes alios respectus, e. g. maritus, conjux: Amicus, socius, còmes.

8. **CONSILIA** aliàs suscepta, & gesta varia vel actiones. Quæ sunt vel perpetuæ ut vitæ genus, vel victus ratio: vel sunt incidentes: hæq; Aliæ ex habitu, Aliæ fortuito. Ex habitu, ut quando vir fortis agit fortiter: Turnus aut Æneas vicit in prælio: & Aruns callidus, meticulosus &c. ex insidijs percutit Camillam. Fortuito ut quando Æneas peregrinatur, navigat, scopulum conscendit, &c.

9. **FORTUNÆ** & Perpeſſiones, sive eventus consiliorum: & quicquid ab alijs patimur sive boni sive mali. Pertinet huc igitur etiam honor; Item ipsa mors, omnium ultimus & ipsius vitæ eventus, vel finis accidens.

10. **UBI** sive locus, ubi habitet, educatus sit, vixerit, fecerit aliquid. Est vel communis, ut regio, civitas, vel proprius, ut domus.

11. Quando sive tempus, quo vixit, & singula fecit & quandiu.

12. **SITUS** sive partium corporis collocatarum descriptio, e. g. federe, stare, auscultare. Videatur 5. Æneid. Dareti & Entelli pugna.

13. **HABITUS**, quo pertinet cultus corporis e. g. nudum esse, vestitum esse, induere arma, exuere arma, & singulorum armorum aut

vestium



vestium descriptio. Præterea divitiæ sive opes huc pertinent; Item instrumenta, navis, equi, currus, patera, aratrum, tuba, remus &c.

*Uſus horum locorum, imò circumſtantiarum in genere.*

Primum hæ circumſtantiæ ſaltem materia & occaſio debent eſſe, non illud ipſum quod dicendum eſt, ſed unde inquiratur, quod in deſcriptione perſonæ dicatur.

2. Vix fieri poterit ſcilicet commodè, ut omnes hæ circumſtantiæ poſſint adhiberi: præſertim ſi non ſit conſilium ipſam perſonam deſcribere principaliter, ſed rem præſentem geſtam enarrare. Itaq; ſingulæ partes illæ perquirendæ quidem erunt, ſed deligendæ, quæ maximè commodæ fuerint noſtro inſtituto.

3. POSSUNT illæ partes dupliciter deſcribi vel in utramq; partem *ὡς καὶ ὡς ἔχοντες, καὶ ὡς εἶναι ἔχοντες*, IN partem meliorem & in partem pejorem, e. g. ORIGO poteſt dici nobilis fuiſſe & ignobilis, legitima & illegitima. Item origo nobilis & illegitima, & ſimilia quæ benè ſe habent, poſſunt in partem contrariam interpretatione deſlecti ſive in partem pejorem: ſic mala in partem meliorem, ex ijs quæ aliàs communiter accidunt, aut plerumq; ſaltem, vel etiam ex ijs, quæ præſenti perſonæ acciderunt, e. g. Si dicas: Nobilis eſt ex familia, & ex optimis parentibus; Sed noviftis, ita plerumq; fieri, ut nobiles genere ſint ignobili vitâ, vel abutantur majorem virtute ad ignaviam. Vel ſi dicas: Fuit quidem ex nobilibus parentibus; ſed ipſe nihil dignum geſſit iſtâ nobilitate generis ſui. Si c in malis dicas: Fuit quidem ex improbis Parentibus; ſed non ſemper liberi mores parentum improbos imitantur, & sæpè parentes obſcuri præclaros habent liberos. Item: Hic igitur cum eſſet animo excelfo, maculam illam ex Parentibus ſibi inuſtam, & obſcuritatem generis virtute & præclaris factis vincere voluit. ITEM ſi adhibeatur contraria deſcriptio rerum iſtarum: Contraria dico communi opinioni, e. g. Nobilis fuit: dicas: Ea non eſt nobilitas vera, oſtendere majorum imagines, clýpeos atq; inſignia, & in his pardos, leones, lupos, ſimias, fues &c. ſed nobilitas vera eſt atq; unica virtus: Famam extendere factis, hoc virtutis opus.

4. Iterum dictæ iſtæ circumſtantiæ perſonarum vel aliæ ſi commodum fuerit, poterunt deſcribi ex iſſdem genere partibus, e. g. parentes

describantur, item ex origine, educatione, naturâ & reliquis. Sic in educatione illi, à quibus, per quot, & apud quos fuerimus educati sic describantur, & omnino quotiescunq; inciderint personæ.

*Alterius Circumstantia, sive negotij & rei gesta  
descriptio.*

1. distingu-  
untur res ge-  
stæ in sua  
genera va-  
ria.

Alia nego-  
cia publica,  
alia priva-  
ta &c.

Privata di-  
stinguuntur  
secundum  
actionum  
principia.  
Alia sunt  
naturalia.

Alia fiunt  
ab habitus.

Res gestæ sive Negotium) Res gesta est quodlibet consilium, institutum, factum aut negotium humanum, quod est vel publicum vel privatum. Publicum ut regionem occupare, civitatem condere, Remp. constituere, jura & leges dare, bella gerere, fœdus & pacem facere & similia. Privata sunt ferè infinita: Possunt tamen distribui secundum illa actionum principia, quæ alia sunt homini interna, Natura & appetitus. Alia Externa, fortuna, vis vel necessitas, fatum. Alia igitur actiones ab hominibus fiunt naturâ, saltem secundum genus, cui ars & institutio postea addit modum, e. g. ut cibo, dormire, sensibus uti. Sic quæ ætatum propriæ sunt, ut pueros ludere: adolescentes studio alicui, aut vitæ generi animum adjungere: virgines spectatum venire: matronas rem domesticam; viros etiam publicam curare, liberos educare, Senes consilijs juvare. Sic quæ ab affectibus proficiscuntur sunt quodammodo naturales secundum genus, & quatenus semper eadem fiunt, ut quæ ab amoribus proficiscantur, odio, invidiâ, misericordiâ, benevolentia, cupiditate, irâ, metu, dolore, gaudio, spe &c. Demum quæ singulis hominibus sunt propria, quodammodo à natura videbuntur fluxisse. Alia actiones proficiscuntur ab appetitu, qui est duplex: sensuum & voluntatis. Sensuum appetitus, quo illa, quæ grata sunt sensibus, appetimus; quæ verò ingrata & injucunda, fugimus. Cujus actiones quodammodo sunt naturales, & eedem cum superioribus, quas ab affectibus proficisci diximus. Habet enim affectus sedem in sensibus, & dominatum. Appetitus voluntatis, qui à recta ratione gubernari potest. Hujus actionum tot genera sunt, quot sunt genera habituum. Quia omnes habitu & moribus affici & coerceri possunt. Habitus duplex. Intellectualis & moralis. Ex intellectualibus prudentia & ars tantum practici sunt habitus vel in actionibus occupati. Prudentiæ actiones sunt, consilia, & mores elegantes; præterea varia rerum cognitio, multa experien-

tia,



tia, varios hominum mores vidisse, & urbes. Contrarium est Imprudentia & Stulticia: hujus actiones item sunt contrariae. Artes vero sunt infinitae, & singulis suae propriae actiones & sic etiam infinitae. Mores universales ex Ethicis noti sunt item horum actiones.

EXTERNAS causas habent actiones, quae non proficiuntur à nobis volentibus & scientibus, quarum Aliae tribuuntur ignorantiae saltem secundum quid e. g. Si ebrius amicum percusserit: Alię ex necessitate proficiuntur, ut verberari, cædi, auferri. Aliae tribuuntur fortunae ab hominibus plebeis vel Poëtis, risus causa: à pijs autem & prudentibus Deo & fato, quod sit quoties propria causa latet, hæc allegantur illę causae universales. e. g. Vicit Turnum Æneas cum ille esset aequifortis, sed causa est Jupiter & fatum, 12. ÆN.

*Juppiter ipse duas aequato examine lances  
Sustinet, & fata imponit diversa duorum,  
Quem damnet labor, & quò vergat pondere lethum.*

Hæc est divisio actionum secundum species ac genera, ad quorum aliquod unum referri poterit quodlibet factum narrandum, & possunt observatione diuturna colligi, quae in singulorum generum narratione sint peculiaria, e. g. quomodo praelium narrandum, quomodo ædificatio, venatio, agricultura &c.

Dividamus porrò in partes, secundum quas institui poterit narratio. Alia pertinent ad factum praesens tanquam partes: Alia quae narrantur, cum eodem accidunt, forte eodem tempore, aut eodem loco acciderunt, aut iisdem agentibus, aut eadem de causa, aut aliâ aliquâ circumstantiâ eadem, vel saltem simili. Partes verò facti sunt:  
1. IPSUM genus facti, & deinde objectum. e. g. In largitione narratur ipsa largitio & munus describitur: sic in convivio & laticia describitur ac sermones atq; tractatio, tum reliqua adhibita in convivio, epulæ, dico, cantiones &c. Ad objectum referuntur materies, instrumenta, opus. Item secundum principia actionum sunt partes alię atq; alia. e. g. Quid princeps causa, sive persona principaliter agens ad rem praesentem contulerit, quid reliquæ ad ministræ ac sociæ, quid accidentariæ & externæ. Deinde princeps causa secundum varia in homine eodem actionum principia, etiam varias habebit assignatas

*Vel Morali-  
bus.  
Alia habet  
causas ex-  
ternas.*

*Usus hujus  
Divisionis.*

*2. Divisio  
negociorum  
in partes.*

*1. Alia sunt  
verè pars  
facti, alia  
accidunt.*

*2. Distingui  
tur factum  
in genus, &  
objectum.*

*3. Distingui  
potest factum  
& fieri hujus  
partes, secun-  
dum princi-  
pia actionum  
varia.*

4. *Potest distinguere factum in partes secundum partes.*  
 5. *In actus distinguere potest vide exercitium subiectum usus huius distinctionis.*

*Tertia circumstantia descriptio Temporis.*

*Loci.*

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

*Locus.*

*Loci descriptio.*

1.

2.

actiones, e. g. quæ consilia mente volutaverit quis: quid locutus sit vel secum vel cum alijs, publicè, privatim, ex instituto vel temerè: Quomodo manu, pedibus, toto corpore annisus sit, fugerit, percusserit, urserit &c.

3. Quia secundum temporis tractum aliæ alijs succedunt partes: Antecedentia continent occasionem: Media ipsum principale negocium: Consequentia eventum. Ad eventum referunt, quæ vel natura, vel hominum consilio, vel fato quodam & fortunâ consequuntur, Item Judicia & censuras aliorum. Hæc, sic distincta, pariunt copiam & materiam narrationi.

TERTIA circumstantia TEMPUS. Hoc & per se potest describi vel suis partibus, & ab accidentibus.

1. PER se: sic hæc sunt vel partes vel species percurrendæ, quâ horâ, tempore matutino aut pomeridiano, nocte an die, quo mense, anni tempore, vere an æstate, quo anno, lustro, olympiade, seculo, millenario mundi res gesta sit: & describantur illa tempora singula, ut commodum fuerit causæ.

2. Item in tempore consideratur præsens, præteritum & futurum.

3. Item quandiu sive duratio temporis.

4. HÆC accidunt tempori, alia naturaliter accidunt, ut hyeme, frigora: nocte tenebræ & somnus: die, lux, & operæ humanæ: Meridie maximè æstivo, æstus, & feras umbram querere.

5. ALIA fato, ut regna, Imperia, insigniores quidam ac mirabiles rerum eventus.

6. ALIA civiliter & ex instituto hominum, ut dies profesti, prophani, messis, vindemia, tempus arandi, ferendi, navigandi.

7. IN singulis hominibus quædam accidunt in temporis descriptione adijcienda, ut dies nuptiarum, nativitatibus, aut quo aliud quid nobis lætum vel triste accidit.

QUARTA circumstantia LOCUS. Descriptionis eadem ratio quæ temporis. Describitur aut suis partibus, aut accidentibus. Suis partibus: Sic est vel Communis locus, regio, provincia, civitas, oppidum, vicus &c. quibus quisque sit natus, educatus, ubi vixerit, quæ viderit, quibus gesserit aliquid: Item ubi res præsens gesta sit vel similis aliqua. Proprius locus, ut domus, musæum, villa, prædia &c.

Item



Item alius est Naturalis, ut aqua, terra, aer, rus, sylva, campus, portus, provincia, Italia, Germania: Alius Artificialis, ut navis, horrus, domus, templum, forum &c. Item variae alias sunt differentiae aut partes loci; locus superus, inferus, ad latus, medius, vicinus, distans, amplus, angustus, humilis, sublimis, maritimus, terrestis, arenosus, aquosus, palustris, montanus, asper, mollis, occultus, perspicuus, lucidus, obscurus, soli expositus aut frigori, temperatus, pestilens, saluber, sterilis, fecundus, celebris, desertus, sacer, prophanus, publicus, privatus, cultus, neglectus, honestus, infamis. 6. Item ab Incolis & possessoribus describuntur loci. 7. & quae in illo nascuntur, accidunt, gesta sunt, visa, audita &c.

QUINTA circumstantia MODUS. Videtur quaelibet circumstantia facti, quae speciem constituit, aut mutat; unde est in omnibus predicamentis: e. g. Percussit, Sed quomodo? Hic responderi solet, non volens, aut iratus, ut pugione obtuso, aut meritum illum & provocantem, & non ita vehementer, aut semel tantum. Itaque Modus non est peculiaris circumstantia, sed quaelibet ex reliquis: sed quae ita determinet actionem, ut certae sit speciei, vel ut certum inde possit fieri iudicium. Maxime sumitur modus ab Accidentibus personae agentis aut patientis. e. g. Si percussit & iratus, aut ignorans aliquam circumstantiam, levior est injuria, si antea meditans, gravior.

SEXTA circumstantia, CAUSA. Causa est quadruplex: Efficiens, Forma, Materia, Finis. Modi causarum plurimi: Aliae priores sunt causae, siue propiores & principaliores: aliae posteriores siue remotiores, scilicet priorum istarum genera. 2. Aliae causae sunt per se: Aliae ex accidente, e. g. Picturae causa per se est pictor; ex accidenti Apelles, siue hoc subiectum. Accidentium, alia sunt propiora, alia remotiora. e. g. Picturae causa, ex accidente Apelles, remotior homo accidentis prioris genus, item animal & superiora genera magis remotae. Item si fuerit Apelles luscus vel claudus, & dicam, luscus aut claudus pinxit &c. Sed Oratores duas potissimum considerant causas, actionum & factorum: finem & efficientem. Finis est, quod quisque spectavit & cogitavit consequi vel declinare; qui possunt esse plurimi, ipsique vel immediati vel subordinati. Immediatos plurimos dico, qui simul movent, ut si potuit & lucrari honorem, & pecuniam, &

gratiam, & declinare pœnam &c. Subordinatos dico, quorum unus medium est alterius comparandi, si potuit author facti primùm quidem amicum facere isto facto: amico autem conciliato sic speret alia adipisci.

CAUSÆ efficientes septem in universum sunt omnium rerum humanarum, I. Rhet. c. 10. fortuna, vis, natura, consuetudo, ratio (vel consilium de bono comparando, malo declinando) iracundia, cupiditas. In his magna est differentia, ac varietas. Sed nunc non poterit à nobis explicari.

GENERALITER de usu harum circumstantiarum repetenda huc sunt, quæ ad primam circumstantiam diximus, de hujus scilicet usu; quæ ibi vide & ad singulas accommoda. Interim his sic utere ut secundum positam differentiam inquiras quæ in tuo negotio sint causæ, easdemq; exponas.

## DE QUARTO.

### *Vel virtutibus Narrationis.*

DE PRIMA virtute, BREVITATE, Aristoteles 3. Rhet. c. 16. ait, hanc ridiculè præcipi, neq; enim semper breviter debere narrari, neq; etiam prolixè; Sed *μετρίως καὶ κατὰ τὸ εὔ* i. e. quantum sufficit, ut præsens res narrando fiat manifesta & cognita: Seu referenda est Narratio ad finem suum, qui est duplex:

1. Ut intelligatur ipsa res gesta.

2. Ut appareat quod ita res se habeat, aut quod talis sit, qualem volumus, e. g. bona, mala, digna venia, misericordia, laude, item justè factum, injuria &c. aut quod tanta sit, quantam volumus, e. g. tam insigne facinus, adeò audax aut forte. Quæ ad hunc finem nostrum, quem nobis in narrando sumimus, sunt necessaria, omnia erunt afferenda: quæ neq; necessaria, neq; utilia, ea prætereunda: In Politicis narrationibus quædam etiam demonstrationi vel confirmationi & refutationi reservanda sunt: in narrationibus Poëticis & historicis indulgetur plerumq; prolixitati, & plurimis omnia describuntur, etiam non necessaria, jucunditatis & ostentationis causa.



*Rationes quædam dilatanda & iterum contrahenda narrationis.*

Si placeat propter rem aliàs prolixam, aut tedij aut alia quavis de causa brevitate uti narrationis, hæc poterunt observari.

1. Quæ aliàs accidunt præsentis negocij partibus aut circumstantijs, sed non faciunt ad rem præsentem, vel finem nostræ narrationis; prætereantur.

2. Non omnia minutim sunt dividenda, sed summatim exponenda.

3. Quæ ex dictis consecuta esse per se intelliguntur, non adijciantur in orationem. e. g. Si dictum sit: caput illi abscidit, non addendum est, ille tum mortuus est. Si non placeat prolixè narrare, hæc observentur.

1. Contraria superius præceptis de brevitate.

2. Eadè verbis & sententijs alijs atq; alijs narrentur.

3. Assumantur extrinsecus aliena. e. g. Quid simile olim & aliàs sit gestum, vel etiam dissimile: Item quid in nostro desideretur, quid non fecerit, vel quæ aliàs hic non sint circumstantiæ.

4. Assumantur causæ, cur singula videantur accidisse, aut dicta esse saltem à nobis: Ubi præmitti solent occupationes, item longa texuntur procemia & crebra quasi novæ orationis initia.

5. Afferantur consilia, deliberationes, sermones ultro citroq; habiti. Quod si hic modus non servetur & non ingenij causa, aut quia necessitas quæstionis aliàs sterilis postulaverit, in hæc digrediamur, facile dilabimur in garrulitatem.

ALTERA virtus PERSPICUITAS. Hæc omninò maxime est necessaria in Narratione: Quippe cum omnis oratio instituaturs causa significandi mentis cogitata. Hoc quam optimè facere erit propria virtus & perfectio orationis. Perspicuitatè hanc assequemur.

1. Si utamur verbis notis, non remotis nimis ab usu communi.

2. Compositione verborum non consula, transposita & divulsa.

3. In periodis non nimiam longitudine.

4. In rebus ipsis ordinem servemus temporis.

5. Moneamus auditorem in principio breviter summam proponendo: in medio & conclusionè repetitione breviuscula, maxime in

*Quomodo  
breviter  
narrare  
possimus.*

*Quomodo  
possimus  
prolixè nar-  
rare.*

narrationibus prolixis, & è charta recitandis, ubi auditoris memoria potest defatigari,

TERTIA VIRTUS PROBABILITAS. Probabilis erit narratio,

1. Si nihil dicatur præter communem hominum opinionem; sed omnia inter se aptè cohæreant.
2. Si fuerit oratio morata.
3. Si fuerit affectibus plena.

*Vi. progym.  
5. & 6. de  
narratione.*

QUARTA VIRTUS PROPRIETAS VERBORUM.  
Est pars secundæ.

### EXERCITIUM.

*Pugna Goliathi cum Davide.*

1. Describatur breviter.
2. Si prolixè velimus narrare exercitij causa, inquirentur præparationis gratia circumstantiæ illæ descriptæ à nobis, e. g. quæ hic sint personæ, Goliath & David: quæ utriusq; origo: quæ educatio; mores &c. Deinde qualenam Negocium. Item ejus hic Loci, Temporis, Modi aut Causæ debeat fieri mentio.

Hæc paratâ materiâ narremus: Et describatur.

1. UTRIUSQ; Persona: Si aliquæ circumstantiæ in sacra historia non extant, fingantur, sed verisimiliter, & per conjecturam ex ijs, quæ extant, e. g. de parentibus & majoribus Goliathi dicatur: Fuerunt Ethnici, fortassis Philistæi: Item patrem fuisse oportet eodem robore corporis, & fortassis ex familia filiorum Enakim sive Gygantam, quos Israëlites in occupatione terræ Canaan ferè universos deleverunt. Narrari etiam poterunt illæ historiæ de Gygantibus. Item fratres & cognati ipsius fuerunt fortè reliqui Gigantes, quos David jam Rex factus, & milites hujus passim leguntur interfecisse: & narrentur eæ historiæ. Sic educationes utriusq; fingantur conjecturâ.
2. IPSUM Negocium est pugna vel duellum, scilicet exercitium, vel actio fortitudinis: Sed hæc pugna Davidis cum Goliatho erat pars belli Israëlitarum cum Philistæis. Sic igitur & bellum illud est negocium, hic describendum. Poterunt igitur etiam personæ huc concurrentes describi: e. g. Saul Rex, Jonathan filius ejus, populus

Israeli-



Israëliticus, Principes Philistæi & horum populus. Deinde ipsum bellum, quo apparatu, quantis copijs &c. Hic fingantur equites, pedites, instrumenta, arma, minæ Philistæorum, consilia, orationes habitæ in concilijs ipsorū. Et quod hic notetur ad secundam circumstantiam: In huiusmodi prolixis negocijs solent artifices distinguere in resolutione ipsum negocium in certos actus, secundum loci forte diversitatem, aut temporis aut personarum.

Sic igitur primus belli Actus erit: quomodo comitia iudixerint Philistæi, & bellum sit decretum adversus Saulem.

SECUNDUS Actus; quomodo arma capta, egressi illi in agrum Israëlitarum.

TERTIUS Actus; quomodo Saul contrā arma ceperit.

QUARTUS; quomodo uterq; exercitus, castris munitis, aliquandiu ibi sederit propter Monomachiam à Goliatho oblatam.

QUINTUS, Eventus: victi sunt Philistæi, occiso Goliatho. In isto bello accidit hæc Monomachia. Quæ iterum potest distingui in varios actus ut possit eò prolixius narrari.

3. TEMPUS Notetur annus mundi. Tempus anni fingatur, forte veris & describatur ab accidentibus naturaliter. Item notetur, quæ tunc imperia & qui Reges floruerint, item ætas Davidis, Saulis, Jonathans: quo anno aut seculo, ab Abrahamo, à Noah, à creatione mundi, ab educatione ex Ægypto, item ante Christum natum res gesta sit.

4. LOCUS. Describatur terra Israelis, terra Philistæa, terra Canaan. Item fingatur campus, aut mons, aut alius locus aptus castris &c. In medio, collis in quo pugnaverint David & Goliath. Locus artificialis sic fiat: forte utrinq; egressi sunt exercitus & fecerunt circulum, ut 12. Æneid.

*Undiq; enim densa Teucris inclusere coronâ,  
Atq; hinc vasta palus, hinc ardua mœnia cingunt.*

Item.

*Utq; dato signo spatia in sua quisque recessit,  
Defigunt tellure hastas & scuta reclinant.*

5. MODUS. Hic fiat contentio quædam inter Davidem & Golia-

thum. Hic armatus, ille inermis: Hic vir, ille Juvenis: hic cum hasta & clypeo, ille cum pedito & funda: Hic rudis rei militaris, ille peritissimus: Iterum hic temerè, ille in defensionem patriæ: hic fiducia virium, ille fiduciâ divini auxilij &c.

6. CAUSA. Certabatur de Imperio, Israëlita etiam de gloria Dei & religione. Goliathum impellebat gloriæ cupiditas: Davidem zelus defendendæ Patriæ & religionis. Hic poterunt describi instrumenta.

Item David divino quodam motu, & habitu fortitudinis, quam magis isto. Miles audaciâ quadam, quod nimis consideret robore suo, quo sæpius erat impunè usus in profligandis hostibus. Voluit Deus sic hostem ulcisci, de blasphemâ. Davidem populo Israëlita commendare &c.

N. Quamquam hoc monendum est: Ordo iste non poterit servari. Materiæ inveniendæ volumus saltem modum monstrare. Quo loco autem ista sint narranda, prudentiæ, & industriæ cujusdam erit cogitare.

Varia interspergantur sententiæ. Observentur Characteres morum, & affectuum. Sive verba, sermo, gestus, vultus, facta &c. attribuantur personis, quæ occultè notent mores & affectus. e. g. Davidis pietatem, amorem patriæ, commotionem in Philistæum ob contumeliam, animi fortitudinem. Saulis sollicitudinem, benevolentiam erga Davidem &c. Militis illius stoliditatem, profanitatem, &c.





PROGYMNASMA TERTIUM ET QVARTUM. χρεία ὁ γνώμη.

Textus ὁρ. χρείας.

**Χ**ρεία ἐστὶν ἀπομνημόνευμα συντόμον, εὐστόχως ἐπὶ τὴν πρόσωπον ἀναφέρειν. χρεώδης ὅτι ἐστὶ, προσυγορεύεται χρεία: τῆς ὅτι χρείας, τὸ μὲν ἐστὶ λογικόν. τὸ ὅτι πρακτικόν τὸ ὅτι μικτόν. καὶ λογικόν μὲν τὸ τῷ λόγῳ δηλῶν τὴν ὠφέλειαν. ὅιον, πλάττων τὴς τῆς ἀρετῆς κλῶνας, ἰδὼν καὶ πόνοις ἔλεγε Φύεσθ. πρακτικόν δὲ τὸ πρᾶξιν σημαίνον. ὅιον πυθαγόρας ἐρωτηθεὶς, πόσος ἂν εἴη τῶν ἀνθρώπων ὀβί, βραχύ τι φανείς, ἀπεκρύψατο, μέτρον ἔβίβη τὴν θείαν ποιήμεν. μικτόν ὅτι τὸ ἐξ ἀμφοτέρων, λόγος καὶ πρᾶξις, ὅιον, Διογένης μειράκιον ἐωρκαῶς ἀτακτῶν τὸν παιδαγωγὸν ἐπαισεν, ἐπειπὼν, τί γὰρ τοιαύτῳ παιδεύεις. ἡ μὲν ὅτι διαίρεσις αὕτη τῆς χρείας. ἐργάσιον ὅτι αὐτὴν, τοῖς δὲ τοῖς κεφαλαίοις, ἐγνωσιατικῶ, παραφραστικῶ, τῷ τῆς αἰτίας, ἐκ ἑξ ἐναντίας, παραβολῇ, παραδείγματι, μαθητεία παλαιῶν, ἐπιλόγῳ βραχέϊ.

CHRIA est dictum quoddam memorabile breviusculum, aptè attributum personæ alicui tanquam authori. Quia autem χρεώδης i. e. utilis est, inde dicta est χρεία. Alia χρεία est Verbalis, alia Activa, alia Mixta vel composita.

VERBALIS, quando verbis significat author commodam aliquam sententiam, ut Plato solebat dicere: frondes virtutis enasci è sudore & laboribus.

ACTIVA, quando gestu & actione aliquid ejusmodi significatum est, ut Pythagoras interrogatus quam longum esset spacium vitæ humanæ, cum paulisper conspiciendum se præbuisset, mox occultavit: Illoq; spectaculo ostendit mensuram vitæ.

MIXTA est, quæ utranq; habet, orationem scilicet & actionem. Ut Diogenes, conspecto adolescente improbo, paedagogum verberavit, & ea, inquit, tua disciplina est? Et sic quidem Chria dividitur.

His autem capitibus poterit tractari: Laude, paraphrasi, causâ

vel probatione, contrario, simili, exemplo, testimonio veterum, epilogo brevi.

## Ὅρος γνώμης.

**Γ**νώμη ἐστὶ λόγος ἐν ἀποφάνσεσι κεφαλαιώδης, ἐπὶ τῷ περὶ τρέπων, ἢ ἀποτρέπων. τῆς ἰγνώμης, τὸ μὲν ἐστὶ περὶ τρέπικόν, τὸ ἢ ἀποτρέπικόν, τὸ ἢ ἀποφαντικόν. καὶ τὸ μὲν, ἀπλῆν, τὸ ἢ σινευγμένον. καὶ τὸ μὲν πιθανόν, τὸ ἢ ἀληθές, τὸ δὲ ὑπερβολικόν. καὶ περὶ τρέπικόν μὲν, ὡς τὸ, χρὴ ξείνον παρῆοντα φιλεῖν, ἐθέλοντα ἢ πέμπειν. ἀποτρέπικόν ἢ, ὡς τὸ, ὃ χρὴ παννύχιον εὔδειν βεληφόρον ἄνδρα. ἀποφαντικόν ἢ ὡς τὸ, δεῖ δὴ χρηματῶν, καὶ ἄνευ τῶν ἐδέν ἐστι γενέσθαι τῶν δεόντων. καὶ ἀπλῆν μὲν, ὡς τὸ, εἰς οἰωνὸς ἄριστος ἀμυνέσθαι περὶ πατρὸς. σινευγμένον ἢ, ὡς τὸ ὅτι ἀγαθὸν πολυκοιρανίῃ, εἰς κοίραν ἔσω. πιθανόν δὲ, ὡς τὸ, τοῖς ἐστὶν ἕκαστος οἷός τις ἦδεταί ξυῶν. ἀληθές δὲ, ὡς τὸ ὅτι ἐστὶν εὐρεῖν βίον ἄλιπον ἐδέν. ὑπερβολικόν δὲ ὡς τὸ, ἐδέν ἀκιδνότερον γαῖα τρέφει ἀνδρώποιο. ἢ μὲν ἔν διαίρεσις αὐτῆς τῆς γνώμης. ἐργάσατο δ' αὐτὴν τοῖς τῆς χρείας καὶ φαιλαίοις. ἐγκωμιαστικῶ, ὡς φρασεῖται, τῷ τῆς αἰτίας, ὅτι ἔστι ἐναντίας, ὡς βολῆ, ὡς δείγματι, μαρτυρίῳ παλαιῶν, ἐπιλόγῳ βραχέι. διενέωχε δὲ ἡ χρεία τῆς γνώμης τῷ τῷ μὲν χρεῖαν εἰναίποτε ἢ περικλήν, τὴν δὲ γνώμην, αἰεὶ λογικὴν. καὶ τῷ τῷ χρεῖαν δεῖσθαι περὶ ὧν, τὴν δὲ γνώμην, ἀπερσώπως ὅτι φέρεσθαι.

**GNOME VEL SENTENTIA** est propositio quædam summaria vel universalis, adhortans ad aliquid vel dehortans. Aliâ sententiâ exhortamur, aliâ dehortamur, aliâ simpliciter rem aliquam affirmamus. Iterum alia sententia est simplex, alia connexa vel composita. Demum, alia est verisimilis, alia vera, alia hyperbolica.

**SENTENTIA** quâ adhortamur est. e.g. Hospitem debemus præsentem amplecti & dimittere abire volentem.

**SENTENTIA** dehortans, v.g. illa Homérica, non decet totam noctem dormire eum qui alios consilio regit. Affirmans: Sanè opus est pecunijs, & absq; his nihil effici potest omnium quibus usus eget. Simplex, Optimum id auspiciū est patriam defendere terram.

Connexa



CONNEXA Utile multorum non est regnum, unus habeto.

VERISIMILIS: Talis est quisq;, quales ij quibuscum con-  
versatur.

VERA: Non potest ullum vitæ genus reperiri quod careat  
molestia.

HYPERBOLICA: Nil tellus homine imbecillius educat al-  
ma. Et sic quidem dividitur Gnome.

TRACTATIO autem iisdem constabit capitibus ac Chria:  
laude, paraphrasi &c.

DIFFERT Chria à Gnome, quod illa aliqua est activa, hæc nul-  
la. Deinde quod illa semper appositum habet certi authoris nomen,  
hæc non habet.

*Commentatio.*

**T**Ria docebit author de his Progymnasmatibus.

1. Definitionem.
2. Divisiones varias.
3. Tractationem sive Elocutionem sive Descriptionem.

**DE PRIMO.**

Textus vel verba authoris: *χρεία* est ἀπομνημόνευμα συνόρων.  
Sive dictum quoddam memorabile breviusculum, aptè attributum  
personæ alicui, tanquam authori. Genus est, dictum &c. id est Sen-  
tentia vel Propositio elegans de moribus. Est n. *χρεία* species γνώμης  
vel sententiæ. Aliàs appellatur Apophthegma. Item Laconicum A-  
pophthegma. Item Symbolum. Ut Reusnerus collegit Imperatorum  
Symbola.

DIFFERENTIA additur, qua distinguatur *χρεία* à genere suo,  
vel reliquis sententiarum speciebus, aptè attributum personæ alicui,  
tanquam authori: hoc enim quoties fit, ut sententia aliqua authori  
attribuatur, vel authoris nomen ascriptum habeat, malunt quadam  
consuetudine appellare Chrian vel apophthegma, quam sententiam  
generis nomine. e. g. Si dicam: Omnes sibi malunt rectius quam al-  
teri, erit sententia: sin addatur nomen authoris. e. g. Scitum est illud  
Terentij: Omnes sibi malunt &c. tunc appellabitur Chria vel Apoph-  
thegma.

*Definitio*

*χρείας.*

*Genus.*

*Alia nomi-  
na χρείας.*

*Differen-  
tia.*

Conditio  
quædam  
differentiæ.

thegma. Addit author noster in hac differentia sive requirit, ut fiat ista dicti ad authorem accommodatio. εὐσὺχος, id est aptè, appositè, convenienter, sive ut verè sit istius authoris hæc sententia, & digna ipso. e. g. Sit author sapiens & doctus, & aliàs magnus & receptus vulgò, quales sunt Poëtæ, Oratores antiqui, vel sit Princeps, aut aliàs talis, qui facilè suâ autoritate fidem conciliet suis istis verbis. Aliàs quidem erit Apophthegma & sententia si rectè concipiatur & vera sit. Sed nihil persuadebit, verum ridebitur tanquam stultitiæ argumentum. e. g. Si quis proferat ipse obscurus aut dicta sua, aut majorum suorum, aut amicorum, aut aliàs hominum obscurorum. Simile est, si quis crebrò alleget in publico Poëtæ & Oratores, omninoq; authores recentiores & nostræ ætatis, maximè vulgo ignotos.

Ratio nomi  
nis ἡγεῖας.

Nomen Christi author impositum esse vult, quod sit ἡγεῖα id est utilis.

*Definitio sententiæ vel γνώμης.*

Genus.

Γνώμη est Enunciatio. Γνώμη ἐστὶ λόγος ἐν ἀποφάντεσι κεφαλαιώδης ἐπὶ τῷ περὶ τρέπων ἢ ἀποτρέπων.) vel PROPOSITIO quædam summaria vel universalis adhortans ad aliquid vel dehortans.) Genus est Propositio universalis, quod inductione poterit probari. Omnes enim sententiæ vel dicta, sic propriè appellata, sive γνώμαι sunt universales. e. g. Deus est purâ mente colendus: Parentibus est honor adhibendus. At illæ non sunt sententiæ; David reveritus est Deum: Velim te parentem tuum honorare. Propositio hic propriè intelligitur, ut aliàs, mentis cogitatum. Duplex enim est oratio, λόγος ὁ ἔσω & λόγος ὁ ἔξω Oratio interna & externa. 1. Poster. Analyt. c. 10. partic. 7. Oratio externa sive vox tantum Symbolum est & signum mentis.

Differentia  
authoris.

DIFFERENTIA ab authore nostro sumitur ex usu & fine sententiarum in orationibus. In his enim adhibentur γνώμαι ad hortandum vel dehortandum. Sic igitur sententia est Propositio universalis, quâ vel hortamur vel dehortamur.

Incommo  
das.

Sed nec propria fortassis est ista definitio nec perspicua. Non propria: quia etiam aliæ Propositiones possunt adhortari & dehortari: quæ non sunt sententiæ. e. g. Physicæ: Mathematicæ &c. si ex

his de-



his demonstratur rei præsentis impossibilitas aut facilitas. Non est perspicua propter istam universalitatem, quia nondum sic rectè poterimus sententias ab alijs propositionibus internoscere, per istam differentiam.

Quid quod nec omni sententiæ videatur convenire? quia Multæ ornatus, benevolentie & affectuum ingratia afferuntur: Quædam tantum generaliter definiunt, imò plæræq; quid oporteat fieri, nihil hortantes, vel dehortantes, quod fit accommodatione sententiæ ad singularia.

Aristoteles commodiorem habet differentiam, 2. Rhet. c. 21. ab objecto vel materia, & terminis, è quibus hæ Propositiones conficiuntur: hi sunt res practicæ quas homines agunt, & quæ ab hominibus agi possunt, e. g. de Virtutibus, Felicitate, Vitijs, Exercitio Virtutum & vitiorum, de honoribus, divitijs, infamia, paupertate, fortuna, Amicis, valetudine &c. & omnis generis bonis vel malis, quæ in deliberationem, appetitum ac fugam cadunt. Ab Aristotele appellantur ἡ περὶ ὧν αἰτιάσεις. καὶ αἰετὰ ἢ φευκτὰ πρὸς τὸ πράττειν. Quia si quis dicat, Cælum interibit, aut volvitur: aut septem sunt planetae, Eclipsis lunæ est interpositio terræ &c. aut simile quid physicum, aut quod non cadit in actionem, non est sententia.

NOTETUR: Sententia & dictum sunt ambigua, Aliquando generaliter usurpantur pro qualibet Propositione: Aliquando specialiter, ut hoc loco definitæ sunt. GRÆCI etiam distinguunt voce: Illam ἐννοίαν, Hanc γνώμην vocant.

Datur differentia alia ex Aristotele.

Ambiguitas vocis, Sententiæ.

## DE SECUNDO.

Sive Divisione ῥεῖας καὶ γνώμης.

ALIA ῥεῖα est λογική vel verbalis: Alia πρακτική vel activa, sive per actionem exhibita, alia μίξη sive mixta, sive utroq; modo, oratione & gestibus expressa. Sumta est divisio à modo vel medio significandi sententiam animo conceptam. Ille est duplex:

1. Fit significatio per vocem.
2. Fit nutu & gestibus.

Præterea quædam scripto fit. Sed hæc pictura est sermonis &

Divisio prima.

factorum, & sic non est diversum genus à superioribus *χρῆσις* scripta, quia non exprimit alio modo animi sensa.

Hæc divisio propria est Chriæ, quia isti gestus sunt singulares & semper certi authoris: quare faciunt *χρῆσις* si adsint. Accidit in his, ut non semper exprimat sententia universalis, quæ ab oratore ex ista singularitate facti deducenda est: item dicta authorum certorum ali quando particularia sunt, itaq; in tractatione & paraphrasi, universalia facienda.

Reliquæ divisiones omnes sunt communes sententiæ & *χρῆσις*: quia *χρῆσις* sententiæ species est.

Secunda  
Divisio.

ALIA sententiæ exhortamur: aliâ dehortamur: aliâ simpliciter rem aliquam affirmamus vel pronunciamus, ) Sumta est divisio ab usu vel potestate significandi.

Tertia Di-  
visio.

ALIA sententiæ est simplex, aliâ connexa: simplex, ut: pulchrum est pro patria mori. Composita, ut gravis est multorum dominatus, unus sit Rex. Item mortales non debent immortalia cogitare, sed mortalia. Item sapientis est non solum quæ ante pedes modo sunt videre, Sed etiam quæ futura sunt prospicere. ) Sumta est Divisio à quantitate, sive à numero terminorū. Duo enim termini sunt omnis Propositionis, & sic etiam sententiæ, subiectum & prædicatum. Simplex igitur sententiæ est, quæ habet saltem duos istos terminos, quamvis prolixè descriptos. Aliquando terminorum aliquis geminatur, nunc subiectum nunc prædicatum, nunc utrumq;. Subiectum, ut Amicis non Inimicis, vel potius quam inimicis danda opera est. Prædicatum, ut Amici juvandi non deferendi sunt. Utrumq; ut Potius est civis unus servandus quam mille hostes perdendi. In geminatione istâ advocantur opposita, e. g. Pater, filius, cæcus, videns; Bonus, malus; Videre, non videre, &c. 2. Diversa sive quæ differunt vel genere, vel specie, vel numero, e. g. Juvenis, vir, senex, mulier, vir, virtus, Temperantia. 3. Similia: item Genus vel Totum, item quæ alias conveniunt inter se vel aliquo accidente.

Quomodo  
possit senten-  
tiæ geminari.

Quarta di-  
visio.

ALIA sententiæ est *πιθανή* verisimilis ) ubi res plerumq; ita se habet vel videtur se habere, licet non semper, ut Talis est quisq; & ijs moribus, quales ij, cum quibus conversatur. Aliâ est *ἀληθής* vera )

sive



sive verè universalis, ut: Plures sunt incommoditates in vita & dolores, quam commoditates. A L I A ὑπερβολική) ubi nimium dicitur, Sive ubi, quæ rarò accidunt & in paucis, dicuntur semper sic se habere & in omnibus, e. g. Ingenium omnium hominum à labore proclive ad libidinem. Fidelem haud fermè mulieri invenias virum. Nihil homine miserius. Hæ conveniunt potissimum hominibus iratis, & aliàs conquerentibus & dolentibus.

Q U Æ D A M sententiæ sunt per se notæ, sive jam antè, e. g. Sanitas est res pulchra, Virtus, pietas, eruditio &c. sunt sectandæ. H i s non libenter utuntur Oratores, aut non nimis frequenter utendum est; Rustici gaudent & utuntur, sive homines simplices. Q U Æ D A M statim ut dicuntur, si paululum animum attendat auditor, e. g. Nihil est quod non male narrando possit depravari. Senectæ ipsa est morbus. Nullum est dictum, quod non dictum sit prius. Sane ille non est dives, qui multis habet pecunias, interim maximè sollicitus de pluribus acquirendis, sed cui suppetit, quantam sufficit ad vitam & honestam, si his contentus vivat. Quædam habent aliquod paradoxon sive alienum à communibus hominum opinionibus, e. g. Nemo vir prudens vitam aut vitæ diuturnitatem tantopere desiderabit. Beatior est pauper divite. I N H i s vel proponendus vel subjungendus est E P I L O G U S sive probatio & ratio dicti: sic ex sententia fiet Enthymema, e. g. Nihil miserius est vitâ hominis, vel plus in ætate hominum agenda, illicò adest aliquid mali & incommodi, si quicquam contigit boni, quis igitur tantopere vitam desideret? Pauper pro divite beatior est: quia ille non habet occasiones alios defraudandi, insultandi illis, superbiendi & luxuriandi, indulgendi genio, non tot ac tantis vexatur curis. Non est viri prudentis, filios pueros sapientulos & eruditulos, sive eleganti doctrina in ista ætate institutos habere: quia & illis ignaviam; & sibi apud bonos etiam viros invidiam conciliabit. Commodius est absq; viatico itineri se committere:

*Nam timet insidias, qui se scit ferre viator,*

*Quod timeat, tutum carpit inanis iter.*

Sic etiam exempla loco rationis possunt adduci, ut audax omnia perpeti Gens humana ruit, per vetitum nefas. Horat. oda 3. lib. 1. sub-

Quinta divisio.

jungit autem fabulam de Prometheo, qui ausus fuerit Jovi ignem suffurari: De Dædalo, qui ausus fuerit volare: Hercule, qui ad inferos descenderit. Hic aliquando ratio in eandem propositionem cum sententia concluditur: ut, Cum simus mortales, non debemus immortalia cogitare. Hæ appellantur Sententiæ Enthymematicæ, & omnium pulcherrimæ sunt.

Sexta divi-  
sio.

QUÆDAM verbis simplicibus proponuntur: quædam per Metaphoras & Ænigmata. e. g. Tute hoc intristi, tibi exedendum est. Sic etiam Proverbia tanquam Sententiæ adhiberi possunt. Ita fugias ne præter casum. Item exornantur per varias figuras sententiarum; Interrogationem, Exclamationem Apostrophem. &c. e. g.

*Sic omnia fatis,*

*In pejus ruere & retro sublata referri.*

*Usq; adeòne mori miserum est?*

*Quid non mortalia pectora cogis*

*Auri sacra fames?*

Quam sæpè fortè eveniunt quæ non audeas optare. Avaritiâ vide quid faciat.

## DE TERTIO.

### *Sive Tractatio sententiarum.*

Usus Tra-  
ctationis.

SENTENTIÆ in oratoribus ferè nudæ solent proponi, & solè: absq; hac prolixiori tractatione. Sunt enim universales Propositiones practicæ, ideò ex communi vitâ ferè omnibus conitat de istarum veritate, nisi quando aliquod habent paradoxon præter communem hominum opinionem dictum: Hic addi solet ratio, & illa plerumq; perbrevis. Veruntamen alicubi opus aut saltem ornamento & dignitati orationis erit, prolixè SENTENTIAM & cum Magnitudine quasi ac pompa posse producere; ut nunc plerumq; à sententijs exordium faciant. Hic proderit nosse modum ornatè & copiosè sententiam proponendi, quod totum videtur esse Elocutionis. Etenim probatione in sententijs aut nulla sæpè, aut saltem non tam prolixa est opus. Ornatus igitur causa & exercendæ Juventutis, ad copiam sermonis inventa est ipsa tractatio.

Num-



*Numerus capitum Tractationis.*

Datā aliquā sententiā, si placeat exponere, hæc possunt octo percurri & fieri partes. 1. *ἐγνώριον*. 2. *ᾠδα φερόμενη*. 3. CAUSA vel probatio. 4. CONTRARIUM. 5. SIMILE. 6. EXEMPLUM. 7. TESTIMONIA veterum, sive aliæ sententiæ similes. 8. CONCLUSIO.

DE PRIMA PARTE.

*Ἐγνώριον* i. e. EXORDIUM à laude & commendatione. Laudantur autem & laudari possunt in huiusmodi exordio,

1. Author sententiæ, si sit Chria.
2. Item Scriptor istius Chriæ.
3. In genere Philosophi, Poætæ, Oratores, Historici, Principes, Græci, &c. scilicet cuius sectæ, aut nationis, aut ordinis sit author ille Chriæ.
4. Ipsæ sententiæ in genere, e. g. Quod sint utilissimæ, sint plenæ sapientiæ, faciliè intelliguntur, retineantur, in usum adhibeantur, sint communis vitæ norma ac regula, sint jucundæ, valde delectent, ac moveant &c.
5. Præfens ista Sententia aut Chria e. g. Quod sit præ reliquis maximè utilis, sapienter dicta, jucunda &c. Præterea valde commoda præsentibus temporibus, locis, personis &c. maximè necessaria. Ex his locis Encomium vel Exordium describere licet vel omnibus, vel uno atq; altero.

DE SECUNDA PARTE:

*ᾠδα φερόμενη.*

In hac primum ponitur Sententia vel Chria: Deinde brevi descriptione exponitur. Si alius est authoris, aut saltem è communi vita & vulgi ore aut proverbij usurpata, nihil debet mutari, ut facilis cognoscatur & concedatur. Aliàs, si ipsi ex communibus hominum opinionibus aliquid finxerimus, poterit secundum varias istas dictas divisiones ornari & variè proponi. In *ᾠδα φερόμενη* vel expositione sive declaratione debet alijs & pluribus verbis & magis perspicuè mens authoris describi. Præsertim si sententia sit concisior aut ænigmatica, e. g. In cœlū ne exspuito. Ex prolixiori illa descriptione vel Paraphrasi poterunt deinceps facilius sumi contraria, similia &c.

## DE TERTIA PARTE.

*Causa vel Probatio, qua fit verisimilis sententia.*

Hæc ut plurimum fit Inductione. Nam sententiæ sunt Propositiones universales: quare difficulter à superiori sive per magis universales Propositiones, & sic Syllogismo aut Enthymemate probari poterunt: quemadmodum & principia disciplinarum sive universales Propositiones aliquæ: quæ item inductione probatur, e. g. Sic sententia: Eruditiois radices amaræ sunt, fructus verò dulces, i. e. acquiritur eruditio multis insuavibus & ingratis laboribus: Sed molestiæ istæ insignibus compendantur commodis ex eruditione promanantibus. Hic causæ vel probationis loco fiat inductio, i. e. enumerentur labores illi & molestiæ in acquirenda eruditione. Deinde fructus & commoda eruditiois acquisitæ. Item sit sententia: Utiq; adeone mori miserum est, i. e. In morte nihil est miseriarum aut non adeo multum, ut propterea vir prudens aut fortis mortem magnopere fugiat: Imò mors à plurimis vitæ incommodis liberat. Hic in probatione fiat Inductio vel Enumeratio. 1. Commodorum quibus per mortem privemur & illa extenuentur. 2. Incommodorum, quæ mors videtur afferre, & hæc item extenuentur. Aliquando tamen, etiam Enthymemata adhiberi poterunt, ad probandam sententiam item exempla.

## DE QUARTA PARTE.

CONTRARIUM, i. e. Oppositum. Oppositio autem duplex est. 1. Materiæ, 2. Formæ. Ratione formæ dicuntur oppositæ, Affirmatio & Negatio ejusdem prædicati de eodem subjecto, e. g. Si superiori Hesiodi dicto opponant: eruditiois neq; radices sunt amaræ, neq; fructus dulces.

Huius oppositionis hic non est usus. Quia propositiones ratione formæ oppositæ non nisi ambæ particulares possunt simul veræ esse. Contrarium autem hoc debet æquè verum esse, atq; ipsa sententia. Alias istius non esset verus usus. Ratione materiæ dicitur Oppositio: Quando Terminorum aliqui sunt oppositi: præsertim contradicentes aut contrarij. Contrarij, ut eruditio, imperitia. Contradicentes, laborare, non laborare.



Hos terminos oppositos licebit sumere ex Paraphrasi, sed sunt concipiendi κατ' ἀκολουθίαν, vel ut sit quasi consequentia quædam inter sententiam & contrarium, e. g. Eruditionis radices sunt amiræ, fructus dulces: Sensus est, Eruditio comparatur multis laboribus; comparata autem ingentem secum affert utilitatem. Contrarium erit: Imperitia rerum, delitias atq; ocium consequitur, & contracta magnas secum affert incommoditates. Item qui non laborabit, sed fugiet labores & molestias, illum etiam fugient fructus laborum, vel non sentiet ille eruditionis commoditatem.

### QUINTA PARS: SIMILE.

SIMILIA dicuntur quæcumq; conveniunt in aliquo prædicato, vel de quibus unum atq; idem prædicatum potest vel affirmari vel negari, e. g. Homo & equus sunt similes, quia uterq; est animal. Item uterq; est ad militiam aptus. Item animos gerit magnos. Item non metuit facile. In his illa maximè placent, quæ toto genere e. g. prædicamentis differunt, conveniunt tamen in quibusdā accidentibus: & quæ pluribus conveniunt accidentibus, gratiora sunt. In simili sunt partes duæ: Una est quasi Conclusio: altera quasi demonstratio.

*Similitudinis duæ partes.  
Conclusio.*

CONCLUSIO est e. g. Si sic dicam: quod sit in agro colendo, idem etiam in ingenij atq; animorum cultura accidit. Aut sic: Ingenium & animus humanus veluti ager quidam est, & ratio illius excolendi agriculturæ quodammodo similis est. Aut sic: Commodè videtur ratio Institutionis & studiorum humanorum cum agricultura comparari posse &c.

*& Demonstratio.*

DEMONSTRATIONEM voco eam partem, quando inducuntur aut afferuntur ea, quæ similiter in sunt istis rebus, quæ dictæ erant similes esse. e. g. Agrum multò antè & benè quidem subigi oportet, quam semina committas: sic ingenium præparari diligenti institutione oportet, antequam sublimioris sapientiæ studio adhibeatur. Iterum ager multis modis aratur, stercoreatur, scinditur, finditur, foditur, calcatur, oceatur, sic demum parebunt avido arva colono: Ita qui expectatos eruditionis fructus solidos atq; uberes ab ingenio exigit, nullius hunc cultum, nullius laboris, nullius molestiæ tædere oportet. P. O. T. E. S. T. gēminari similitudo:

1. Georg.

1. Si eidem sententiæ plura accommodentur similia. e. g. Si dicas in arboribus colendis, item feris bestiis cicurandis &c.
2. Si contrarium contrario applicetur. e. g. Si non ares, fodias, feras, etiam frustra messum expectabis, SED magnum alterius frustra spectabis acervum, concussa; famem in sylvis solabere quercu, scilicet, nisi assiduus terram insectabere rastris &c. Idem nunc de Negligentia in ingenio colendo metuendum est ignavis; scilicet ne frustra in ætate adulta proventum ac fructum quendam ingenij expectent, Imò pessimam intelligentiæ atq; optimorum morum sensuri sunt quasi cujusdam annonæ difficultatem ac caritatem.

### SEXTA PARS: EXEMPLUM.

Quid sit,  
supra dictū  
progym. pri-  
mo.

Quomodo  
conveniētia  
exempla  
deligantur.

Aliud est fictum, Aliud verum &c. vide supra. Ut convenientia eligantur, observetur, ut in exemplo sit idem terminus Major & Minor, qui sunt in sententia: vel saltem in Narratione Exempli exprimantur & addantur. e. g. Ad Hesiodi sententiam eliguntur exempla, quibus narretur, quomodo viri eruditi, Demosthenes, Virgilius &c. pertulerint multas molestias propter eruditionem comparandam: & quomodo iidem per eruditionem ad magnos honores & multas possessiones devenerint: quod Regibus & alijs viris magnis fuerint charissimi; non vulgo tantum, sed etiam doctis, sed principibus etiam, neq; sui temporis tantum hominibus, sed omni posteritati fuerint admirationi. Et hoc debet per historias probari: Et historiæ illæ debent ad probationis, Inductionis scilicet superioris illius, capita accommodari. AD DATUR in fine repetitio brevis, & collectio quasi in summam, quæ contineat ipsam sententiam, sed alia sententiæ figurâ, fortassis per Exclamationem, e. g. ad enumerationem laborum subijciatur: Videte. Vel, Tanta commoda emergunt: Vel, Deus bone quanta? vel, ecquis crederet, nisi istorum exempla docerent.

Quam fa-  
cile possint  
adhiberi e-  
xempla.

NOTETUR. Possunt exempla adduci plurima ejusdem generis, sive, quæ omnia eisdem habeant terminos, Majorem & Minorem, eisdem & inter se, & cum sententia, e. g. SIT sententia Hesiodi: Eruditio acquiritur multo labore, acquisita magnos parit fructus, vel affert utilitates magnas. MINOR terminus est eruditio, vel, erudi-



tum & doctum esse. MAJOR terminus, acquiri labore, item, fructus & utilitates affert magnas. Exempla igitur erunt huic sententiæ accommoda, Demosthenes, Plautus, Diogenes &c. SIC poterunt tractari. Demosthenes fuit vir doctus, & constitit huic ista doctrina multo labore, ut interrogatus aliquando, quomodo & quo compendio tantam sibi eloquentiam comparasset, dicatur respondisse: plus olei quam vini absumendo, i. e. se plus absumsisse olei in lucerna, in lucubrationibus nocturnis, quam vini, voluptatis & animi causa. Cepit verò istius eruditionis: Imò laborum & molestiarum fructus amplissimos. Enumerentur illi fructus &c. Idem de Plauto, Diogene, & reliquis viris doctis dici poterit &c.

2. HÆC possunt vel singula prolixè enarrari, sive singulorum labores & fructus describi, vel unum saltem atq; alterum; Reliqua simplici nominatione, quasi per præteritionem comprehendi breviuscule. e. g. Non dicam nunc de Cicerone, Virgilio &c. Possem item hic narrare de Pompejo, Cæsare &c. qui quanti quanti fuerunt, magnam ejus excellentiæ partem literis debent, nominis autem celebritatem totam: Nisi enim literæ fuissent sive historiæ & viri docti; Nomina ipsorum unà cum corporibus eadem condita fuissent urnâ: Sed eruditionem istam non per ocium & delicias, sed magnis, Deus bone, molestijs, & multâ industriâ obtinuerunt.

3. POSSUNT etiam exempla adduci contrarij, vel oppositæ sententiæ. e. g. RHEHABOAM, filius Salomonis, fuit educatus in delicijs illis regijs, in aulâ Salomonis Parentis magnificentissimâ, & habitus fuit molliissimè. Pater quidem pro sua sapientia adhibuit filio doctissimos quosq; & fidelissimos Præceptores: sed pro eo, qui est parentum, alias prudentum etiam, erga sobolem nimius, sæpè cæcus & stultus amor, noluit nimis duriter aut severè haberi filium suum, regni successorem. Abducebatur præterea discipulus regius adulationibus aulicorum à studijs & obedientia Præceptorum: Multæ dabantur occasiones venandi, equitandi, spectacula videndi, deambulandi &c. Illo ocio delectatus & a literis abstractus Rhehabeam cum Patri succederet, stultissimo responso animos decem tribuum à se alienavit, ut hæ, electo alio Rege, obedientiam denegarent Rhehabeamo, & vix Rhehabeam duas tribus regendas retinuerit. Hanc imperitiam ex

ocio & delicijs regijs contraxit Rhabeam : Imperitia autem eam peperit Regi calamitatem.

### SEPTIMA PARS.

TESTIMONIA veterum, i. e. alia sententiæ ejusdem aut similis sensus. Possunt hæc connecti cum proximis superioribus exemplis. e. g. Quæ cum ita se habeant, ut in superioribus narratum est, prudenter videtur dictum esse in litera Pythagoræ, quisquis illius carminis author est :

*Quisquis enim duros casus virtutis amore  
Vicerit, ille sibi laudemq, decusq, parabit.*

VEL possunt etiam ad sententiam principalem accommodari. e. g. Isti Hesiodi dicto simile est nec minus elegans illud in carmine quodam, literam Pythagoræ vocant, *Quisquis enim duros &c.* Et illud Virgilij, Labor omnia vincit improbus. ITEM contrario similis sententia adduci poterit, ut in eodem carmine :

*At qui desidiam, luxumq, sequetur inertem,  
Dum fugit oppositos incautâ mente labores,  
Turpis inopsq, simul miserabile transiget ævum.*

### OCTAVA PARS: CONCLUSIO.

CONCLUSIO vel Peroratio pro libito variè poterit confici. Author noster hic reperit laudes Authoris in Exordio dictas.

POSSUNT tamen etiam hic alia dici. 1. Laudes hujus sententiæ præsentis, aut sententiæ in genere, Intelligitis igitur, non temerè dixisse me quam plurimæ utilitatis in vita esse sententiam istam, & maximè necessariam &c. Vel sic: Pater ex dictis, quanta sit suavitas, & quantum pondus ac vis prudentiæ in brevibus illis sententijs, quam latè & ad quam multas res illa verborum paucitas se extendat.

2. POTEST etiam adhortatio vel dehortatio subungi ad præsentis auditores, si sententia fuerit ἀποφασική. e. g. Quis igitur non fugiat ocia, pestem nocentissimam eruditionis, imò omnium in vita commodorum: labores verò & molestias in vita obrepentes vel sexcentas tantas quis adeò mollis aut ignavus, aut stolidus, fugiat aut detrectet? maximè si cogitet, tam uberrimos, amplissimos, jucundissimos eruditionis fructus? &c.



3. POSSUNT etiam quædam repeti ex superioribus loco conclusio-  
nis. e.g. Hos igitur, ac tantos fructus parit eruditio. (qui possunt bre-  
vi enumeratione repeti.) Sed radices amaræ sunt, dicebat Hesiodus,  
id est, multo sudore ac labore constar &c..

4. POTEST aliud quoddam vel simile vel exemplum vel sententiâ  
&c. subjungi.

## SENTENTIÆ

*Septem Sapientum.*

Solonis: τέλος ὁρᾶν δεῖ.

Chilonis: γνώθι σεαυτόν.

Cleobuli: μηδὲν ἄγαν.

Thaletis: ἐγγύα, πάρα δ' ἄτη.

Biantis: οἱ πολλοὶ κακοί.

Pittaci: γίγνωσκε καλόν.

Periandri: μελέτη τὸ πᾶν.

## EXEMPLUM TRACTATÆ SEN- TENTIÆ EX VALERIO MAXIMO

*lib. 7. cap. 2. historiâ externâ nonâ.*

**E**γκώμιον) Omnis humanæ sapientiæ author non immeritò præ-  
dicari videtur à Scaligero Aristoteles: non tam quod tanti-viri,  
Scaligeri dico, testimonium gravissimum sit, quàm quod idem lo-  
quatur etiam ac persuadeat res ipsa. Literarum enim Philosophica-  
rum quid nunc habemus præter Aristotelicas?

Philosophiam vero ac studium hujus ac cognitionem si è mun-  
do sustuleris, quid? num non ipsum solem videberis sustulisse? Cum  
hæc in omni vita, moribus, consilijs clarissimam faciem adumen-  
præferat; sine ista autem mera barbaries, honestatis confusio & per-  
turbatio morum bonorum, ac legum abrogatio, ignorantia pessima  
regnent. Cujus rei exemplum poterunt esse, ut è nostra saltem ætate  
petamus, novus orbis inventus, & hujus incolæ. Præterea Turcicum  
regnum, ubi literarum contemptus vastissimus: sed etiam barbaries,  
ignorantia, turpitudine morum, reperiuntur.

1. Laudes  
Authoris.

2. Laudes  
ipsius gene-  
ris & i. qui-  
dem Philo-  
sophorum  
vel Philo-  
sophiæ.

Habuit Græcia quàm plurimos Philosophiæ laudibus excellentissimos viros, imò Musæ ipsæ, sive omnis ingeniarum literarum eruditio, apud istos primum natæ, & hinc in universum terrarum orbem, quasi in colonias, videntur emissæ esse. In illis sunt Plato, Socrates, Diogenes, Zeno, Solon, Lycurgus, Thales, & quicquid præterea est virorum à sapientia celeberrimorum; ut non tantum septem habuerit Græcia sapientes, quanquam hos, cum fortè viverent atate eadem, maximè ab insigni sapientiâ commendatos, sed ingentem, quandam virorum sapientum fegetem ac messem.

*Laudes 3.  
generis :  
Philosophia  
Peripatetica,  
fuit enim Peripateticus, &  
author hujus  
sectæ  
fuit.*

Hi cum in diversas abirent ac dividerentur sectas, omnium ætatum ac seculorum jam plurimum judicio, reliquis celebrior habita est Peripateticorum schola, cujus Author primus Aristoteles. Et dicti isti sunt Peripatetici vel iaambulatores, quod moris ipsis esset inter ambulandum sermones Philosophicos conferre. Sectabantur hi opiniones & dogmata Aristotelis sui; quod etiamnū faciunt ferè omnes nostræ ætatis Philosophi. Cum enim reliquarum sectarum sententiæ sæpè à pietate, sæpè à communibus hominum opinionibus, imò ipso sensu communi sint quàm alienissimæ, in Aristotelis Philosophia aut nihil aut parum ejus generis observari possè putant. Sed longius digredior, non enim nunc de Aristotele dicere mihi animus est, sed de quadam hujus sententia, venustissima sane, quæ extat in Valerio Maximo lib. 7. cap. 2.

*3. Laudes:  
scriptoris.*

Non opus erit hic vos monere, credo, quis sit ille Valerius Maximus, qui in omnium manibus versatur, vel debebat saltem versari, & quidem nocturnâ diurnâ : author, Deus bone, non nomine tantū, neq; etiam genere & ingenio; sed scriptis & opere illo historico verè maximus. Civis fuit Romanus Valerius Maximus, & quidem Patrio natus genere : Paterno, è familia Valeria; Materno è Fabia, unde Maximi cognomen traxit. Omnem pueritiam & ipsam adeò adolescentiam literis percipiendis & honestis artibus dedit &c. Videatur vita Val. Max. in præfatione libri ipsius.

*4. Laudes:  
generis, hi-  
storici vel  
historia.*

Cum jam virili ætate ingenij aliquam maturitatem consecutus publicâ quâdam operâ Reipub. inservire constituisset, animum ad scribendam historiam appulit. Nec poterat rectius eam divini ingenij indolem ac vim maximam collocasse Valerius Maximus. Non, si



arma ac militiam secutus, forte exercitum in hostes aliquos duxisset, si eò licuisset aspirare: Primū enim incertus semper Martis eventus: Et si vincere datum fuisset atq; occidere vel centum millia hostium; & uno saltem isto tempore, & uni Romanor. Reip. profuisset, & fortè invidia odium alicujus improbi hominis conciliante, conficō alicunde crimine, in exilium aliquò fuisset exturbatus. Nunc verò tot seculis & universo humano generi ferè prodest & ab omnibus doctis amatur ac colitur. Non rectius collocasset studia in oratoriam facultatem: non in Philosophiam: non in Juris cognitionem: non in Poësin &c. Subjungatur singulis causa: Historiæ enim vitæ magistra rectè appellatæ sunt à Cicerone, quod in omni vita ab alijs exemplum capere ex historijs possimus, quod ex nostro usu sit.

Habèt hoc singulare Valerius Maximus, quod sententias & elegantes & graves subnectat singulis ferè historijs: HISTORIAS aptissime narrat ut sponte suâ inde sententiæ fluxisse videantur. Sententias verò ita concinnè subjungit, ut non nisi Valerius Maximus, sive maximi judicij, præclaræ eloquentiæ vir, adeò concinnas dicere potuerit.

Non dicam nunode insigni utilitate hujusmodi breviuscularum sententiarum, non de suavitate earundem, non de maxima in vita necessitate &c.

Saltem ea, quam mihi nunc considerandam sumpsi, si paululū vobis animum attendere libeat, satis persuadere poterit eam, quam dixi, utilitatem, suavitatem ac necessitatem sententiarum, tum quantam prudentiæ politicæ copiam istā quasi thecā & verborum compendio concludere voluerit. author Aristoteles: ut non immeritò Valerius Maximus eam dignam judicaret, quæ historiæ suæ monumentis inserta memoriæ æternitati à se consecraretur.

Παράφρασις) Aristoteles, ut refert Valerius, de semetipso neminem in neutram partem loqui debere prædicabat, quoniam laudare se vani; vituperare stulti esset. Prudenter sanè. Hoc enim voluit dicere vir sapiens. AD DATUM circumscriptio.

PROBATIO:) Fiat Inductio vel enumeratio:

I. MODORUM, quibus aliquis seipsum prædicare potest. e.g. Suam eruditionem multi in more habent ostentare & prædicare: Alij pul-

4. Laudes  
sententiar.  
Valerij  
Maximi.

Laudes sen-  
tentiarum  
in genere.

5. Laudes  
sententia  
præsentis.

Secunda  
pars.

Tertia  
pars.

chritudinem, alij divitias, alij honores, alij res gestas, alij viſas & peragratas regiones, alij aliud quid, ſinguli ea quibus videntur reliquis præcellere. Item alij hoc faciunt non niſi ebrij, alij homines vani etiam ſobrij. Alij non niſi apud eos, apud quos in authoritate ſunt, & ſic apud quos ipſos nullius turpitudinis facile pudet: Alij impudentiores etiam apud peregrinos & quoslibet. Item: Juvenes delectantur iſta ſuarum laudum prædicatione, quod eſt argumentum ſtultam eſſe ejusmodi prædicationem, propter inopiam in iſta ætate judicij. Item ſenes ſæpè videas uſurpare proprias laudes, maxime deliros. Præterea milites, agricolæ, vulgus, plebs, & omnis turba ineruditorum atque imperitorum utuntur iſta propriarum laudum vanâ oblectatione.

II. INDUCATUR vel enumeretur quot modis hoc turpè ſit. i. eſt vanum, i. e. hominis mendaciſ. Teſtatur enim experientia, quòd qui ſemper ſua narrant facinora, & prædicant laudes plerumq; aliquid admentiantur, aut ſi non faciunt tamen ſuſpicionem ea non carent: Bonus vir autem non tantum à turpibus factis, verum etiam ſuſpicionem omni alienus eſſe debet. 2. Eſt contra verecundiam, vel eſt impudentiæ. Honeſti enim animi eſt, ſi in os & præſenti ab alijs tuas laudes dictas audias, pudere, & ejus verecundiæ ſignum faciei ruborem oſtendere: at iſte impudens ſuijpfius prædicator etiam ipſe ſuarum laudum author & præco eſt. 3. Eſt nimis ambitioſum. Vir prudens enim non undecunq; & à quibuſcunq; & quemvis honorem admittit, & quovis loco; ſed ubi gravitas quædam & in conferente, & in occasione teſtimonij illius affuerit. Multò minus ipſe ſibi honores habebit. 4. Eſt contra humanitatem: Quia humanitatis eſt in omni converſatione delectare convictores: Jam nihil moleſtius eſt illis narrationibus propriarum virtutum. 5. Eſt contra Juſticiam: Quia laudes & honor ab alijs expectari, non ipſis à nobis tribui debent. 6. Eſt ridiculum vel hominis ineptè urbani.

III. INDUCTIO.) Inducatur ſive enumeretur, quot modis fiat ut homines de ſe malè loquantur. Alij conqueruntur de ſua paupertate; Alij de deformitate; Alij de obſcuritate generis; Alj de Parentibus duris; Alij de Imperitia ſua; Alij de varijs vicijſ, timiditate, avaritia &c; Alj de ignorantia eruditionis, Philoſophiæ, linguarum &c;



Alij de difficultate ingenij, memoriæ &c; Alij hoc faciunt malâ quadam institutione, quia non sunt aliter edocti; Alij præ φιλαυλία & nimia gloriæ & laudum suarum cupiditate: Putant enim sic se modestos visum iri, & contrarium debere intelligi ab auditoribus; Et sic bis stulti sunt &c.

I V. I N D U C T I O. ) Enumeretur quot modis hoc turpè vel stultum sit, sua ipsum prodere vicia, & sibi ipsi dicere convicia. 1. Est contra urbanitatem. 2. contra Justiciam. 3. Est contra humanitatem. 4. Est contra candorem. 5. Est imprudentia &c.

C O N T R A R I U M. ) Opposita sententia erit tacere de seipso; sui nullam facere mentionem; loqui de rebus potius, quàm de personis: hoc laudabile est, viri boni & prudentis. Item aliquando, quando necessitas fert, propriæ laudes sunt dicendæ, & dicuntur etiam à viris bonis: Sed hoc ita rarum est, ita periculosum, ut urere & secare in medicina faciendâ, i. e. fit calumniæ depellendæ causâ, & suæ defendendæ innocentiae atq; existimationis.

Hic iterum altera poterit institui Inductio, probationis loco, & poterunt enumerari:

1. Res, de quibus honestum est & convenit loqui & sermones conferre, publicè & privatim, in conversationibus serijs & jucundis.
2. Enumerentur virtutes vel partes honestatis, sive quot modis honestum sit, de pijs, honestis, & in omni vita utilibus rebus sermones conferre.
3. Enumerentur casus vel occasiones, quibus liceat seipsum laudare.
4. Enumerentur cautelæ, quas oporteat observare in proprijs laudibus.

S I M I L E. ) Qui sic prædicant se, similes sunt vino recenti in vase concluso, quod nequit continere se, quin erumpat propter admistam fecem, de qua si fuerit purgatum, jam mitius fit: Ita stultitiæ admistæ cum eruditione, pulchritudine, virtute, & reliquis quæ de seipso quis prædicat, certissimum argumentum est ista sui ipsius prædicatio; Illam si expellere ex animo datur, (quod fit in juvenibus, liberari Institutione, & experientia longiusculâ,) paulatim etiam sui prædicandi exuetur libido. Alteri, qui sibi ipsis convicia dicunt, ut modesti vide-

Quarta  
pars.

Quinta  
pars.

antur, videntur simile quid facere pueris infantibus, qui alicujus sibi culpe conscij prius defendendo se, quam accusentur, produnt commissa, quæ alias forrassis latuissent. Item avium pullis. Ut enim isti, natura invitante, stercora, in corpusculo molesta, egerunt salubriter quidem, sed ineptè dum in nidum reponunt, quo ipsi foventur, & sic suo ipsi stercore maculantur: Ita nostri illi rectè quidem & salubriter vicia & calamitatem, & defectus suos reliquos agnoscunt, sed stolidè hoc faciunt non suo loco, apud alios & sermone quidem prædicantes, unde alijs molestiam, sibijs stulticiæ suspicionem atq; adeò opinionem affricant.

*Sexta pars.*

EXEMPLA.) Exempla possunt afferri alia Ficta, alia Vera. Item possunt sic distribui, ut Alia universam sententiam; Alia aliquam vel singulas sententiæ partes contineant. e. g. Alia historiæ vel fabulæ narrent, quod hic vel ille malè de seipso sit locutus, & propterea reprehensus: Alia, quòd alius de se benè sit locutus, & hoc vitio ipsi datum sit. Item sic distribuuntur exempla, scilicet secundum partes inductionis, ut afferantur, in quibus quidam eruditionem: & alia, ubi divitias: alia ubi honores prædicaverint. Item ad oppositum, vel contrarium adjungenda sunt exempla.

*Septima pars.*

TESTIMONIA Veterum. Varia hic possunt congeri, scilicet quæcunq; non tantum cum ipsa sententia principali, vel tota hujus parte, sed etiam cum Inductionis aliqua parte, item cum contrario consentiunt.

*Octava pars.*

CONCLUSIO. Potest variè institui: Inspiciatur commentarius.





PROGYMNASMA QVIN-  
TUM ET SEXTUM.

CONFUTATIO ET CONFIRMATIO.

Textus. ὁρῶς ἀνασκευῆς.

**Α**νασκευὴ ἐστὶν ἀνατροπὴ προκειμένης ἑνὸς πράγματι. ἀνα-  
σκευαστέον ὃ τὰ μήτε λίαν σαφῆ, μήτε ἀδιύατα παντελῶς,  
ἀλλὰ ὅσα μέσῳ ἔχει τάξιν. δεῖ ὃ ἀνασκευάζοντες, πρῶτον  
μὲν εἰπεῖν τὴν ἴων φησάντων διαβολήν. εἶτα ἐπιδείναι τὴν πρᾶγμα-  
τι ἐκθεσιν, καὶ κεφαλαίοις χρησάμενος τοῖςδε: πρῶτον μὲν ἀσαφεῖ,  
καὶ ἀπιδανῶ, πρὸς τέττω καὶ ἀδιυάτω, καὶ ἀνακολέθω καὶ ἀπρεπῆ.  
τελευταῖον ἐπενεγκεῖν τὸ ἀσύμφορον. τὸ ὃ προγύμνασμα τέτο πα-  
σαν ἐν ἐαυτῷ περιέχει τὴν τῆς τέχνης ἰσχύν.

Confutatio est everfio propositi cujuscunq; negotij. Sunt au-  
tem confutanda quæ neq; nimis evidentia, neq; planè impossibilia  
sunt, sed mediæ quasi naturæ: Oportet autem confutationem scri-  
pturos PRIMo loco ponere repræhensionem adversarij. DEINDE  
subjungere expositionem. POST uti his capitibus: obscuro, nonve-  
risimili, item impossibili, inconsequente, indecoro, & demum inu-  
tili. Hoc autem progymnasma omne complectitur artis hujus robur:  
vel in confutatione potissima vis sita est orationis.

ὁρῶς κατὰσκευῆς.

**Κ**ατὰσκευὴ ἐστὶ, προκειμένης τινὸς βεβαίως πράγματι. κατὰ-  
σκευαστέον ὃ τὰ μήτε λίαν σαφῆ, μήτε ἀδιύατα παντελῶς ἀλλ'  
ὅσα μέσῳ ἔχει τὴν τάξιν. δεῖ ὃ κατὰσκευάζοντες, τοῖς ἐναντίοις  
χρησάμενος τῆς ἀνασκευῆς, καὶ πρῶτον μὲν εἰπεῖν ἐν φημίαν τὴν φήσαντος,  
εἶτα ἐν μέρει δείναι τὴν ἐκθεσιν, καὶ τοῖς ἐναντίοις χρησάμενος κεφα-  
λαίοις: ἀντὶ μὲν ἀσαφῆς, τῷ σαφεῖ: ἀντὶ δὲ ἀπιδανῆς τῷ πιδανῶ:  
καὶ διυατῶ, ἀντὶ ἀδιυάτω. καὶ ἀκολέθω, ἀντὶ ἀνακολέθω. τῷ δὲ  
ἀπρεπῶν, ἀντὶ τῷ ἀπρεπῶν: καὶ συμφέρονι, ἀντὶ τῷ ἀσυνφόρῳ: ἢ  
γυμνασία ὃ αὕτη πᾶσαν περιέχει τὴν τῆς τέχνης ἰσχύν.

Confirmatio est propositi cuiusq; negotij probatio. Confirmanda autē sunt quæ neq; nimis manifesta, neq; planē impossibilia sunt, sed mediæ quodammodo naturæ. Oportet autem Confirmationem confecturos uti contrarijs atq; in Confutatione, nempe ut primo loco ponat commendationem authoris. DEINDE subjungat expositionem singularium factorum DEMUM utatur capitibus vel Locis probationis contrarijs: ut perspicuo pro obscuro: verisimili pro non verisimili: pro impossibili, possibili: pro inconsequente, consequente, pro indecoro, decoro: & deniq; utili pro inutuli. Et hæc pars exercitiorum præsentium potissima est & maximē efficax in hoc genere.

*Commentatio.*

De his progymnasmatibus tria habet Author:

1. Definitionem.
2. Objectum vel materiam, vel quibus rebus Confutatio & Confirmatio adhibeantur.
3. Tractationem.

DE PRIMO.

*Definitio.  
Confutationis.  
Genus.*

**C**ONFUTATIO est eversio Propositi vel dati negotij Genus est Eversio sive Elenchus seu Oppositio. Elenchus autem est Syllogismus cum Contradictione Conclusionis, 7. Sophist. elench. cap. 1. i. e. duas concludens Propositiones contradicentes; Unam directē, immediatē, & vi Syllogismi veram: ALTERAM istius oppositam vel contrariam vel contradicentem falsam ex hypothesi illa universali: Si contradicentium & contrariorum altera vera est, altera necessariō est falsa. e. g. Sit thesis aut proposita res aut quæstio: honor est summum bonum: Confutatio erit, vel oppositio & elenchus:

Summum bonum expetitur per se

Honor non expetitur per se

E. honor non est summum bonum.

Consequenter falsum est quod honor sit summum bonum; Sed hæc altera Contradictionis pars non semper adjungitur, quia est expressa in thesi, neq; ad priorem partem opponitur, verum est, ad posteriorem, falsum est, quia per se intelligitur, Consequentia item est manifesta. Sic differentia elenchi est contradictio conclusionis, sive



gemina probatio : Prima immediata sententiæ nostræ. Secunda per consequentiam & mediata, sed principalis: quia evertendæ istius sententiæ adversarij & nobis contradicentis causâ instituitur elenchus vel confutatio. DIFFERENTIA Confutationis Oratoriæ est subiectum operationis sive materies, undè construuntur omnes probationes oratoriæ, scilicet *πράγματι περὶ κειμένου*, negocium sive res practica cadens in actionem, electionem & fugam, idq; quodlibet, sive in genere atq; universum.

Differentia

*κατασκευὴ ἐστὶ περὶ κειμένου ὑπὸς βεβαίωσης πράγματος* sive propositi cujuscunq; negocij probatio ) Genus est *βεβαίωσης* probatio, sive *ἀπόδειξις* demonstratio vel Syllogismus. Omnis enim oratio in qua quædam ponuntur, & alia ex istis positis necessario consequuntur, i. e. Omnis probatio est Syllogismus. Nam hæc est syllogismi definitio, Prior. Analyt. c. i. Sed Syllogismus alius est Perfectus, alius Imperfectus. PERFECTUS, qui propriè dicitur Syllogismus, & est in certa figura & modo. IMPERFECTUS, qui non est certæ consequentiæ, sive imbecillioem habet probandi vim, quod repugnet aut discedat à regulis & conditionibus syllogismorum. Imperfecti Syllogismi sunt INDUCTIO, Enthymema, Exemplum. His duobus posterioribus Oratores frequenter utuntur. 1. Rhet. 2. Sic igitur probationis Oratoriæ genus est Syllogismus, aut imperfectus Syllogismus, aut Enthymema vel Exemplum.

Definitio  
confirmatio-  
onis.

DIFFERENTIA est *πράγμα* sive negocia & res practica. Quoties enim ejusmodi rebus adhibentur Enthymemata vel exempla fit confirmatio vel probatio oratoria: Et omnis probatio oratoria est talis.

## DE SECUNDO.

I. MATERIES & objectum commune sunt Res Practicæ vel Politicæ, quæ in deliberationem cadunt; in judicijs disceptantur; de quibus laudes aut vituperia institui possunt.

II. MATERIES vel objectum proprium Confutationis, Quæ non sunt Nimis evidentiæ, neq; per se impossibilia, & sic Media: Ea confutatione evertenda sunt.

NIMIS evidentiæ sunt, quæ omnium opinione sunt receptæ: ut,

Materies  
objectū: & vel  
quibus res  
adhibeatur  
confutatio &  
confirmatio  
oratoria.  
Materies  
confutatio-  
nis.

Quæ sint

propositio-  
nes nimis  
evidentes.

universales sententiæ, quæ ad honestatem, pietatem & communem utilitatem pertinent; Item, quæ sensibus dijudicantur; Item, quæ nuntuntur gravi autoritate, aut aliâ sat firmâ probatione. e.g. Piè vivendum est: Laudandos esse qui benè meriti sint: Nemini obreëctandum: Eum, qui percusserit hominem, qui moribundus concidit, esse authorem cædis: Fuisse aliquem Julium Cæsarem & reliqua, quæ affirmant historici, & quidem plurimi. Ubi non est causa mentiendi, illa omnium opinione recipiuntur, & sic sunt evidentiæ. In his prudentis hominis est non disjungere se ab alijs opinione & sententiâ; nō temerè contradicere, quod faciunt homines Φίλαυλοι, δοξόσοφοι stolidi & imprudentes; In quibusdam etiam non poteris dissentire absq; impietatis suspicione aut crimine. 1. Top. c. 9.

Quæ sint  
propositio-  
nes impossi-  
biles & ab-  
surdæ.

IMPOSSIBILIA per se, h. e. quorum falsitas est omnibus perspicua: Sic enim usurpatur Impossibile, Absurdum, Perspicuè falsum. Tales verò sunt sententiæ superioribus istis, scilicet per se evidentibus, contradicentes aut contrariæ. e.g. CONTRADICENTES, Non esse piè vivendum; Non esse laudandos qui benè meriti sint; Non esse vituperandam ebrietatem. CONTRARIÆ, sive Quæ sunt contra bonos mores, pietatem, communem utilitatem, e.g. Adolescentibus concedendum esse, ut ætatem transigant in luxu, atq; impietate, sic tandem maturitatem virilis ætatis futuram meliorem, plenior omnī prudentiâ & morum gravitate: Non esse Deum: Magistratum esse abolendum: Legibus repugnandum: Voluptati & ocio operam dandam: Miserum esse sic coërceri legibus & pœnis, sic affixum esse adolescentem libris & labori. Item, Quæ pugnant cum ipso sensu. e.g. Pannum rubeum esse viridem. Si quis homini sano velit persuadere, ipsum ægrum esse, aut non sanæ mentis.

Quomodo  
hæc confu-  
tandæ &  
quando.

In his refutandis homo paulò prudentior non collocat multum operæ, & ineptiæ essent magnæ collocare: fastidium paritur auditori: res, per se manifesta, disputatione istâ fit obscura & dubia. Itaq; si occurrant ejusmodi sententiæ impossibiles & absurdæ, (quas defendat fortassis, aut nobis obijciat noster adversarius, ut sic omnino sint tangendæ) vel breviter attinguntur, & cum contemptu & risu, & stoliditatis, improbitatis ac impietatis accusatione: vel prolixius orator invehitur in ipsam adversarii personam; non subriliter & operosè

defensi-



defensiuunculas absurda sententiæ solvit; sed ostendit atq; auget magnitudinem hujus in adversario stoliditatis, improbitatis atq; impietatis. Idem fit, (ut absurda sententiæ sit respondendum) si illa, quamvis absurda & improba, publicâ tamen vulgi opinione foveatur. e. g. Ebrietas tantum abest, ut adeò reprehendenda sit, ut virtutis etiam alicujus sit plura posse evacuare pocula: lucrum ex re qualibet etiam cum injuria alterius esse licitum & honestum. Hic item non tam rationibus & defensionibus argutè respondendum est, quàm invehendum contra auctores & defensores, vel eos, qui ita sentiunt; & ostendendum, quàm indignum sit hoc homine, quàm indignum homine Christiano, viro prudenti &c. ita sentire; quot hæc insint vitia, & omninò quot modis hoc possit reprehendi. Idem fit, si sententia absurda habeat authorem aliàs publice receptum, ut, si quid apud Oratores, Poëtas, Historicos, Philosophos, aut alios gravis auctoritatis viros, extet, quod pugnet cum honestate, e. g. Quod Plato sensit uxores debere esse communes.

TERENTIUS dixit: Non esse flagitium Adolescentem scortari & fores effringere. Hic item contra Auctores insurgendum est, SED prudenti moderatione opus est, ne veræ authorum laudi detrachentes, invidiæ & stulticiæ opinionem nobis conciliemus: interim auctoritati & testimonio authoris istius nihil decedat etiam in improbâ sententiâ. e. g. Contra TERENTIUM dicendum non est, quòd fuerit malus Poëta, neq; reprehendendæ elegantia sermonis, aut simile, sed quòd fuerit Ethnicus; & Ethnicorum impietas exaggeranda est. Præterea prophanitas Ethnicorum Poëtarum reprehendenda, qui multa libidinose scripserunt &c. Sic contra PLATONEM, non reprehendenda Philosophia ipsius simpliciter, neq; illa quæ omnium opinione rectè scripta sunt: sed sine vehementia motus aut iracundiæ conquerendum de Infirmitate nostri humani generis, quòd etiam præstantissima quælibet ingenia, in quibus omnium sententiâ Plato fuit, alicubi hallucinentur, atq; aberrant ab ipso naturaliter noto jure: Deinde in specie de Philosophia Ethnicorum dici poterit, extare in ea ejusmodi erroris & infirmitatis signa plurima &c.

SINT media. i. Media sententia est, quæ alicubi, & aliquando, & aliquibus personis, & aliquâ causâ, & similibus circumstantiis ho-

Quid sint  
Propositio-  
nes media.

nesta est, aut vera: alijs turpis & falsa, & sic neq; est perspicua veritatis, neq; perspicua falsitatis, & utrinq; pro sententia affirmativa & negativa suppetunt rationes. e.g. Bellum gerendum est: paci studendum est: Pecuniæ atq; opibus opera danda est: Labori incumbendum: Non licet seipsum interficere. Hic igitur error committi poterit, & affirmari quasi simpliciter verum sit, quod saltem aliqua conditione verum est, aut falsa etiam poterit assignari conditio. e.g. Dicit aliquis, vel sentire poterit: Omnino bellum esse necessarium: bella illa iusta, quæ amplificandæ ditionis causa suscipiuntur. Hic error ab oratore demonstrandus est, & hujusmodi sententiæ confutandæ sunt.

2. Illorum singularia item sunt Media. e.g. Num Pompei bellum sit rectum & iustum: An Lucretia rectè fecerit seipsam interficiendo. In his si quis affirmaverit aliquid *ᾧ δὲ δόξαν* præter communem opinionem, refutandus ille est.

3. Quædam possunt esse Media vel dubia propter imperitiam & improbitatem auditorum, quæ alias sunt manifestæ falsitatis, aut veritatis.

4. Quædam cum sint perspicuè falsa nituntur aliquâ gravi auctoritate, & sic item sunt Media vel dubia, & digna confutatione.

5. Quædam vulgi corrupto iudicio approbantur.

*Materia vel objectum proprium confirmationis.*

Sunt ejusdem generis, sed in specie contraria sunt superioribus:

1. Quæ non sunt manifestæ veritatis: hæc enim probare est hominis imperiti. (e.g. Quod sit honestè vivendum) nisi apud Auditores imperitos.

2. Quæ non sunt nimis manifestæ falsitatis: quia hoc est hominis improbi, maximè, si oratio ista seriò suscipiatur, aut offendant aures honestas, bonos mores corrumpat.

3. Media, sive, Quæ propter varietatem circumstantiarum possunt aliter atq; aliter se habere: vel Ipsa, vel horum genus saltem: Item, Quæ auditoribus non satis sunt cognita & explorata, & tamen vera: Item, quæ nec ipsa quidem perspicuè vera sunt, neq; tamen contraria veræ alicui sententiæ.



DE TERTIO.

*Sive Tractatio confutationis & confirmationis.*

Partes Tractationis habet author noster tres:

PRIMAM: ὃ πρῶτον δεῖ εἰπεῖν, quod primo loco oportet dicere, i. e. EXORDIUM.

SECUNDAM: τὴν τῶν πραγμάτων ἐκθεσιν, Ipsius negocij expositionem, i. e. Propositionem vel NARRATIONEM sententię controversę confutandę vel confirmandę.

TERTIAM: τὰ κεφάλαια vel locos unde sumantur Confutatio & Confirmatio, sive ipsam confirmationem & confutationem. Ut enim in omni Syllogismo sunt Conclusio & Propositiones duę: Ita in confutatione & confirmatione ἐκθεσις vel Propositio est quasi conclusio; τὰ κεφάλαια sunt Demonstratio vel Propositiones vel Syllogismus. Exordium additur in materijs Practicis propter auditorem, cujus animus est antè præparandus. Præter has tres partes alię usurpantur & observatę sunt ab Artificibus ornatus & Amplitudinis causa, de quibus aliās dicitur.

PRIMA PARS.

*Exordium quomodo tractandum vel unde sumendum sit.*

I. INCONFUTATIONE.

Author consulit esse afferendam τὴν διαβολὴν τῶν Φησέντων Criminationem ipsorum authorum sententię à nobis confutandę, sive ducendum esse Exordium à vituperatione Adversarij, vel ejus cujus sententię contradicimus. Hęc vituperatio potest variè institui, sint autem pro tempore isti loci:

1. VITUPERARI poterit origo Authoris, Educatio, Natura, vita, vel mores, habitus intellectus, figura corporis, officia, & varię relationes &c. Videatur supra in Progymnasmatē secundo; descriptio personę.

2. In genere ordo iste aut Natio, aut aliud quid universale, quod competat authori nostro, vituperari poterit. e. g. Poëta vel Poësis:

Orator

Orator vel oratoria facultas: Hispania vel Hispani: Adolefcens vel Adolescentia: Ethnicus, virgo, mulier &c.

3. OPERA vel Scripta Authoris ejusdem, vel dicta, vel facta alia poterunt vituperari, Item, aliorum authorum saltem, aut hominum, qui sint ejusdem cum adversario nostro ordinis, nationis generis &c.

4. PRÆSENS illa Propositio vel sententia vel historia confutanda. Ostendi poterit saltem summatim, quàm sit turpis impia, periculosa &c. vel saltem promitti, ostensum aut probatum iri in ipsa oratione.

5. EXAGGERARI poterit negotium præsens, de quo sentit malè noster adversarius: Item, hujus genus vel genera. e. g. Germani de ebrietatis vicio, & hujus turpitudine nimis leviter sentiunt. Sit igitur hoc thema, ubi ostendendum vel exaggerandum: quod de Ebrietate vel Intemperantia malè sentire sit & periculosum & turpe valdè. Et commendetur atq; amplificetur Temperantia. Item, ipsa virtus & mores honesti.

Possunt etiam vituperari qui cum authore sentiunt.

*Exordium unde ducatur.*

## II. In CONFIRMATIONE.

Consultit author noster afferendam esse Exordij loco ἐν ὀνόματι τοῦ Θεοῦ, i. e. laudem authoris. Hic locus saltem usum habet si Propositio vel res probanda fuerit alterius authoris. e. g. Si velis defendere rectè Lutherum dixisse: ~~Tolerabile est hoc, ut offensus~~ pulchrè finxisse Virgilium, illam famæ picturam. ~~L A U S~~ illa ex iisdem locis sumi poterit, ut,

*Ent. 4.*

1. Lauderetur Authoris persona.
2. Ordo vel natio, vel aliud universale competēs auctori in genere.
3. Opera vel scripta, vel dicta vel facta similia.
4. Præsens illa propositio commendetur à multiplici utilitate, necessitate, honestate, dignitate, quare operæ precium fiat, ut diligenter probetur & consideretur &c.
5. Item res vel negotium præsens, de quo Propositio loquitur, vel

historia:



historia: sive subiectum Propositionis poterit commendari & exaggerari, Item hujus genera, e. g. sit thema: Bellum contra Turcam, urgeri honestum & necessarium est: Hic commendari poterunt, quæ habent rationem generis. e. g. Bellum, hujus necessitas, utilitas &c. Item defensio Reip. hostium depulsio, & ultio: Deinde in specie dici poterit de Christianis, de nostra Republica, de hoste Turca.

6. Possunt etiam laudari, qui cum authore sentiunt.

## APPENDIX AD EXORDIUM.

**S**unt verò etiam alij loci, unde duci atq; extrui possunt Exordia confirmationis atq; confutationis. Etenim Confutatio & Confirmatio finis sunt omnis orationis vel Tractationis Oratoriæ: Omnis enim oratio Politica instituitur probandæ vel persuadendæ alicujus sententiæ nostræ causâ. Sic in omni Oratione necessaria est confirmatio, & quidem tanquam pars Principalis & finis, & penè ipsum totum corpus orationis. Vel, omnis Oratio est Confirmatio quædam. Deinde si adversarium habuerimus, aut aliàs opponi quædam alicujus momenti rationes sententiæ nostræ poterint hæ sunt solvendæ, & adversaria ista sententia confutanda, quod in plerisq; orationibus accidit. Hic confutationis est usus, & sic Confutatio est quasi gemina confirmatio. Sic igitur universim omnis illa ratio conficiendorum Exordiorum, vel omnes loci, unde ducuntur vel quælibet Exordia, huc pertinebunt. De quibus prolixè præcipiunt Rhetores, non tamen alienū fuerit à præsentī instituto & loco breviter præcipua huc inferuisse. **PARTIEMUR** autem hanc considerationem in partes duas:

1. DICEMUS DE INVENTIONE, de locis unde sumi poterit Exordiorum materies vel res in exordio dicendæ.
2. DE Tractatione vel Elocutione, vel quibus verborum & sententiarum formis proponi debeat Exordium.

DE INVENTIONE VEL LOCIS EXORDII.

**P**RÆNO SCENDUM, Exordium esse partem orationis adjecti-  
tiam & externam, necessariam tamen propter auditorum *μωχνη*  
*εἰα* i. e. difficultatem vel corrupta judicia, quòd aliter affecti aliter  
de rebus ijsdem judicant homines. e. g. Aliter irati, aliter benè cupi-

Universa  
exordiorū  
conficiēdo-  
rū ratio huc  
pertinet.

Partitiodi-  
cendorū de  
Exordys.

Quorsum  
op9 su Exor-  
dio.

entas dicenti, aliter alieni & peregrini, aliter si res peregrina, aliter si ad ipsos attineat &c. In Exordio igitur præparatur animus auditoris, h. e. is conciliatur atq; efficitur, qualem esse in judicanda re præfenti expedit causæ nostræ. e. g. Id agitur, ut nobis & causæ nostræ bene velit: In adversarium odium aut Invidiam concipiat &c. Artifices vel Rhetores jubent tres potissimum fines spectare in Exordijs, vel tria efficienda, quibus præparetur animus auditoris:

Generales  
loci tres.

1. DOCILITATEM. 2. ATTENTIONEM. 3. BENEVOLENTIAM. Dicemus de singulis, unde & quomodo possint effici.

I. DOCILITAS est ut auditor intelligat perspicuè, quibus de rebus agendum sit in Oratione; quod maximè necessarium est; & cuius rei gratiâ videntur primum instituta esse Exordia. DOCILITAS ista ita efficitur.

1. Dicatur  
summæ rei.

2. Paraphrasi.

3. Repetitio  
fiat alijs.  
verbis.

4. Partitio  
dicendorum.

5. Transitio  
vel cōtinua-  
tio partium,  
in ipso cor-  
pore oratio-  
nis.

1. Si breviter proponas & perspicuè, quibus de rebus sis dicturus.

2. Si quæ obscuritas est in voce aliqua aut re præfenti, brevi Paraphrasi, interpretatione & declaratione ostendatur auditori, quomodo velimus nos intellectos.

3. Utile est aliquando sententiam vel negotium tractandum aliâ atq; aliâ Orationis formâ repetere.

4. Si negotium fuerit prolixum, memoriæ causâ, & ordinis, ac perspicuitatis, dividendum est in certas partes, & hæ in Exordio proponendæ erunt.

5. Non tantum in Exordio proponendæ erunt istæ partes: sed quoties singulæ decursæ & tractatæ, maximè longiusculæ, repetenda est summa, & proponenda summa partis sequentis. Et in Epilogo iterum omnium summa repetatur.

N. B. NON semper his omnibus partibus utimur, sed singulis ubi opus fuerit. Ubi res jam ante nota est, aut, in negotio viliori ferè sufficit summam dixisse. e. g. Volo forte dicere de fabula aliqua, sufficiet ad perspicuitatem vel docilitatem sic ordiri. Narrabo vobis fabulam illam de vulpe, super delicijs nuptiarum cum porco contentente: ex qua cognoscetis aliter alios de rebus judicare. Viros prudentes optimè, improbos turpissimè.

*Exemplum aliud, ubi ex omnibus locis sumpta est materies,  
efficiens Docilitatem.*

Volo



Volo forte dicere de studio rei privatae.

1. Sic pono summam: Ostendam vobis pessimum esse vitium studium rei privatae.
2. Vel quod nihil turpius homini aut possessori, nihil nocentius reip. sit, quam si commodum publicum posthabeas privato: si id unice agas, quomodo tu durescas, honoribus circumfluas, mollissimè habearis & delicatissimè, nullà interim habità ratione amicorum aut sociorum, aut civium aut omnino Reip. & honestatis.
3. Hoc igitur oratione istà ostenderetur, maximè fugiendam esse eam injusticiam, quā multi sibi omnia arrogant; se omnium dignissimos putant, quibus bellè sit; alijs, quantum in ipsis est, nihil aut vilissima quæq; relinquenda & assignanda judicant. Quid verò ea re poterit esse indignius? quid magis turbare Remp? si omnes sibi vivere velint; nihil in communem utilitatem afferre &c.
4. De his omnibus istà oratione cognoscetis. Sed tamen ne nimis vagetur oratio, ipse mihi hos quasi cancellos circumscribam, ut 1. ostendam: Qui hominum ordines huic vicio affines sint. 2. Quot modis fiat, ut rei privatae aliquis nimium studeat. 3. Quot modis viciosum ac turpe sit studium rei privatae.
5. Transitio vel Continuatio sic fiat post primam partem orationis tractatam: e. g. Audivistis, qui hominum ordines huic vicio sint affines &c. Et addi poterit enumeratio: e. g. Vulgus & plebs, faneratores, lenones, avari, imperiti &c. I T E M addi poterit Conclusio pro themate nostro: e. g. Quod signo est, studium rei privatae esse turpissimum, à quo scilicet abstinent viri boni, sectantur verò improbi homines. D E I N D E addatur summa sequentis partis: e. g. dicam porrò quot modis fiat ut rei privatae studeamus: De eo enim meministis, me proposuisse secundo loco dicturum &c. Et similis fiat Transitio vel continuatio post alteram, item post tertiam partem. I N E P I L O G O fiat repetitio universalis: e. g. Audivistis igitur &c. Vel: Atq; hæc dicta iufficiant de tribus illis capitibus, quæ initio orationis proponebam qui ordines &c. vide supra, immutentur paululum verba.
6. Huc puto pertinere illud genus Exordij, pro concionibus usitatum, & in alijs didacticis orationibus, & quæ exercitij gratiā instituntur, quando ostenditur, ad quem locum communem, ut vocant,

1. Summa.  
2. Paraphrasis.

3. Repetitio.

4. Partitio dicendorum.

5. Transitio.

ad quod doctrinæ caput, ad quam disciplinæ partem pertineat præsens Oratio, Item quomodo præsentia, cum superius dictis cohæreant. e. g. Diximus proximè &c. nunc dicemus &c. Indicationem vocabimus.

## II. ATTENTIO.

*Quomodo  
& unde at-  
tentio con-  
cilietur.*

ATTENTIO est, ut auditor animum advertat, & cum diligen-  
tia quadam atq; industria observet & cogitet singula causæ momen-  
ta, i. e. rationes probandi.

### *Attentio sic efficitur.*

1. SI promittamus nos dicturos de rebus, quas libenter audiant ho-  
mines, vel aliàs universim, vel saltem præsentibus Auditores: ut de re-  
bus magnis, mirabilibus, jucundis, proprijs &c. *Quo d fit vel dire-*  
*ctè vel obliquè.* Directè e. g. dicam de rebus magnis: Agitur salus  
Reip. &c. *OBLIQUè.* Si saltem rerum magnarum &c. ad negotium  
præsens, atq; ad tuum institutum pertinentium facias mentionem,  
ut Cic. post red. ad Senatum. *Quod* precatus sum à Dijs immortalibus &c.

MAGNÆ res dicuntur, quæ pertinent ad pietatem, ad honesta-  
tem, ad Remp. ad vitam plurium & incolumitatem, ad existimatio-  
nem, ad Principem & alios magnos viros, Inijcienda igitur erit cre-  
bra mentio Deorum, Principum, Reip. pietatis, virtutum, fortitu-  
dinis &c. vitæ salutis, famæ &c. eruditionis, Philosophiæ &c. Item  
atrocium scelerum &c.

MIRABILES dicuntur res, quarum causæ sunt ignotæ; in qui-  
bus mira inest prudentia aut versutia; & quibus quicquam simile aut  
nunquam aut raro meminimus nos audire vel vidisse.

JUCUNDÆ dicuntur res, quæ voluptatem afferunt, Joci, no-  
vitates, varietas, artificiosè facta vel ficta, doctè ac prudenter dicta,  
vicissitudines rerum, lucrosa, vel unde lucrum est pecuniæ, aut ho-  
noris.

PROPRIÆ quæ ad præsentibus pertinent auditores.

2. Benevolentia si rectè captata sit, etiam attentio conciliabitur,  
quia, quibus benè volumus, eosdem libenter attendimus.

*Attentio  
non in ex-*

3. In toto orationis corpore excitari debet attentio, si metus, ne

defecti



defeffi fuit Auditores, aut aliud agant. Hic dicendum est aliquando: Huc quæſo animum adhibere, veſtra enim res agitur, Aut, dicam enim de re valdè atroci, aut lepida aut præclara & inſigni, aut qualem nunquam audiviſtis: aut quam valdè miraturos vos benè ſcio. Huc pertinet quod de Prodicto refert Ariſtoteles, dicere hunc ſolitum eſſe: Si dormitent Auditores, inferendam eſſe demonſtrationem de quinquaginta drachmis ad hos pertinentibus.

NOTE TUR: Aliquando non opus eſt Attentione, ſed contrario, ut non ſint attenti Auditores, quia fortè mala noſtra eſt cauſa, & Adverſarius mirè rem exaggeravit: Ibi riſus captandus eſt, & omnia extenuanda, & contrarijs utendum eſt locis.

### III. BENEVOLENTIA.

BENEVOLENTIA eſt, ut auditor nobis, & cauſæ noſtræ benè cupiat, adverſario malè.

LOCUS unde conciliatur benevolentia, quatuor ſunt generales: A perſona noſtra; A perſona Adverſarij; A perſona Auditoris; A re vel negotio præſenti.

#### Locus primus: à perſona noſtra.

PERSONAM noſtram intelligo Oratorem, Reum, hominem de quo dicturus eſt orator, Authorem cujus ſententiam eſt laudaturus, & omnes qui ſunt à partibus oratoris. PERSONA Oratoris debet bonos mores præ ſe ferre, i. e. illa facere & dicere, quæ ſolent homines honeſti, hos enim amamus, & his benè volumus, e. g.

I. MODESTIAM, ut fateatur de ſui ingenij tenuitate, exiguo proſectu: afferat cauſam, cur ad dicendum acceſſerit &c. Et hic ſolent conqueri de materiæ difficultate, temporis anguſtia &c. & ſimilibus impedimentis, quæ fecerint, ut minus ſe potuerint præparare, vel dignum quid afferre iſto loco & tempore; ſed ita tamen, ut in his ſervetur modus, ne nimis ſe extenuet: ne cauſam reddat, ubi non exquirunt eam auditores. CAUSÆ ſolent reddi ex genere Deliberativo: e. g. Honeſtum eſt: neceſſarium eſt: utile eſt mihi, vobis, Reip. &c. Item, officij inci; petierunt hoc amici mei; moris eſt; feci exercitij gratia &c.

ordio tantū excitanda ſed toto orationis curſu conſervanda eſt.

Aliquando auditor ab attentione abocandus eſt.

A perſona noſtra.

2. Orator præ se ferat Humanitatem & Jucunditatem: purget se, si fortè reprehenderit quem in oratione; non id fecisse morositatis, sed aliâ gravi causâ; sit elegans in gestu, vestitu, moribus, verbis &c.
3. Item familiaritatem & Amicitiam erga Auditores debet præ se ferre: quod observet, colat, amet ac benè velit ipsis.
4. Item communitatem, vel quod habeat eisdem cum ipsis amicis, idem damnum, eadem studia, eandem voluntatem, idem vitæ genus, eandem nationem, aut alia communia. Gratuletur eorum bonis, & doleat malis.

1. **PERSONA** rei debet laudari à virtute, honestâ origine, & alijs undecunq; possunt homines laudari. Videantur loci personarum in secundo Progymnasmatæ.

2. Debet huic Misericordia Auditorum conciliari, commemorando quæ indigna patiatur.

3. Ex iisdem quibus Orator hic item commendari debet, intelligo à familiaritate, amicitia, communibus plurimis rebus Reo cum auditoribus.

**PERSONA** Authoris, & ejus, de quo dicimus, quomodo commendanda sit supra dictum est.

Etiam aliquando defensio instituenda est: Si orator, vel reus, vel author sententiæ, vel ille, de quo dicimus, sit ab alio reprehensus, aut auditorum sint sinistræ opiniones: de quibus opinionibus diligenter cogitandum est omni oratori, ut has tollat, in ipso Exordio, Et sic item conciliabitur benevolentia.

## SECUNDUS LOCUS BENEVOLENTIÆ

à persona Adversarij.

Ad hanc refero 1. eum, qui vel seriò vel exercitij causâ nobis

à persona  
Adversarij  
Quis sit ad-  
versarius.

contradicit.

2. Eum qui aliàs à nobis dissentit, vel nos ab illo, e. g. Si contra Avaritiam, aut aliud vicium declames (ut contra voluptates) aut pro virtute aliqua, adversarij loco erunt vulgus, adolescentes, & quicunq; fuerint affines istis vicijs, & quicunq; dixerint aliquid aut fecerint, quod pugnet cum istis virtutibus: Et sic Epicurus erit loco adversarij, & ille qui optarat sibi dari collum gravis, ut diutior esset jucunditas, quam sentiebat ex potu.



3. Eum, cujus sententiam ex instituto reprehendis.

4. Ipsum reum, & qui fuerint ab hujus partibus.

A B Adversarij persona sic conciliabimus nobis Auditorum benevolentiam, si hunc vituperemus: Quod fit ex locis Generis Demonstrativi.

1. Advocemus in odium.

2. Conciliemus illi iram auditorum.

3. Adducamus in Invidiam.

4. In contemptum.

5. Errorem in presenti re factum accusemus, & causam erroris dicamus.

IN odium adducitur Adversarius, si demonstramus, quod sit injustus, immodestus, & alijs præditus vitijs, præcipue turpissimis, quæ omnes averfantur: e. g. quod sit mendax, defraudator, fur, sacri legus, ἐμχάρενος, immisericors; non tulerit auxilium, cum posset & necessitas maximè postularer; vivat in sordido vitæ genere, odiofo, omnibus odio sit, vel saltem amicis auditorum, & quos hi amant ac suspiciunt: & quod ab Auditore sit alienus.

IRA conciliatur Adversario; si demonstramus illis vitijs fuisse adversarium ipsis auditoribus molestum: e. g. Quod ipsos calumniatus sit; adversus ipsos immisericors fuerit, ipsorum amicos læserit, inimicos inivit.

CONTENTUM faciemus adversario: si leviora objecerimus: e. g. morositatem, sordes, stoliditatem, superbiam, ebrietatem; ineptias, obscuritatem generis, erratum aliquod; & omninò quæ risum possunt facere Auditoribus.

INVIDIA conciliatur: si conqueramur adversarium esse potentem, doctum, divitem, in summa gratia, & alijs præditum bonis, sed his abuti ad malitiam.

ERROR in presenti negotio sic accusatur. Si laudes adversarium i. dicas esse doctum, virum bonum &c. sed in presenti negotio malè fecisse: & excuses, si ve dicas causam sic fortè: aliquid humani passus est; nemo tantà prudentiâ repertus est, qui non alicubi aberret. Aut Ethnicus fuit: aut, coactus est: aut, erravit, lapsus fuit, senex est, defecit ipsum memoria &c.

Quomodo  
ab hujus per-  
sona conci-  
lietur bene-  
volentia.

**TERTIUS LOCUS BENEVOLENTIÆ**  
à persona Auditoris.

à persona  
auditoris.

CONCILIABITUR HINC BENEVOLENTIA.

1. Si hunc collaudes ab Eruditione, à prudentia, à studio discendi, à multis virtutibus, item à celebritate loci ac Reip. item ab opulentia, à potentia &c.

2. Si commemoras, quæ tibi olim benefecerint, aut tuis; aut quomodo tibi bene cupiant, aut ipsi, aut majores, aut amici & socij, aut illi saltem, quos hi aliàs suspiciunt & colunt.

3. Si in genere laudes ea, quæ chara sunt & in amore Auditoribus; aut quæ assunt auditoribus, aut quæ videntur auditoribus sibi adesse, ut sic videantur Auditores sibi ipsi laudari: e.g. Literas & eruditionem apud studiosos: honores apud Politicos: divitias apud divites: formam & Musicam & otium apud Adolescentes: Prudentiam apud senes: Nobilitatem apud nobiles, & Magistratum, apud eos qui Magistratu funguntur.

4. Si commendes ac committas re, causam, causæ cognitionem, judicium &c. Auditoribus: dicas magnam esse in ipsis spem sitam, in ipsorum prudentia, æquitate &c. omnem salutem causæ esse sitam in ipsorum manibus: ipsos solos posse juvare &c.

ex re ipsa.

**QUARTUS LOCUS EX RE IPSA.**

Hinc conciliabitur benevolentia, si illa commenderetur: e.g. Quod sit maxime necessaria, utilis, pia, honesta; pertinens ad salutem Reip. aut auditorum, aut omnium vitam, valetudinem, existimationem, ad mores componendos, ad fortitudinem, liberalitatem; Item quod pertineat ad illud, quod maxime amant auditores: e.g. ad Literas, ad honorem, ad mercaturam; & omnino quod sit talis, quam ament auditores, & de qua libenter audiant.

*Locorum dictorum usus.*

1. In Exordio inveniendi atq; excogitando hi loci percurrendi sunt, & cogitandum diligenter, num attentione, num docilitate, num benevolentia opus sit.

2. In Exercitijs, varietatis causâ, nunc omnibus istis, nunc unâ aliquâ uti poterimus.

3. Posi-



3. Posito isto fine, vel, quando jam certi sumus, quid velimus tractare vel efficere, videamus ex singularum locis & sumamus materiam, unde concilietur vel docilitas, vel Attentio, vel Benevolentia.
4. Ordo in istis non est, sed mistum tractantur, ut commodum fuerit memoriae auditoris, perspicuitati causae, & præparando animo Auditoris.
5. Videndum est, ut, quæ in Exordijs dicuntur, non longè absint à re: c. g. Si laudes Auditorem, illæ potissimum afferendæ sunt laudes, quæ pertinent ad rem præsentem.
6. In genere Demonstrativo licet de rebus, ad negotium præsens parum attinentibus, exordiri, modò tandem connectantur cum præsentis Orationis corpore.
7. Omnes consulunt cogitandum esse de exordio post reliquum Orationis corpus jam confectum: sic posse expeditius inveniri.
8. Sunt & alij modi conciliandi benevolentiam, attentionem, docilitatem, ex circumstantijs præsentis negotij, præsertim tempore & loco: qui possunt faciliè referri ad superiores.
9. Aliquando statim à re ipsa ordimur, à Narratione vel à fortissimo quoquo argumento, vel nostro vel adversarij: sive non habent exordium Oratores.

**DE TRACTATIONE VEL ELOCUTIONE Exordij.**

1. In genere verba & sententiæ hic debent poni elegantia, non nimis magna & ornata, sic enim fastum præ se ferent, & contemptum parient, sed mediocriter culta, ut sint signum Modestiae & ingenij culti.
2. Affectus hic non sunt toti expediendi, sed leviter primum impellendi. Affectus dico, Misericordiam, Iram, dolorem &c. Reservandus est plenior motus Confirmationi, vel post rem probatam, & Perorationi. Non est hic exclamandum: O rem indignam! O virtutem auream! Ajax sic exorditur apud Ovid. Agim⁹ pro⁹ turpiter, inquit, Ante rates causam, & mecum &c. Sed est oratio hominis militaris & ferocis. Tum exorditur à re ipsa, ac fortissimo argumento: Quod aliàs etiam fieri solere monebo infra. Vel non habet exordium Oratio, ut Cic. orat. 1. in Catil.

1. Quibus  
verbis &  
sententijs,  
in genere sit  
utendum  
2. Quomodo  
affectus  
movendi.

3. Quibus  
sententiarum  
formis sit  
utendum.  
Proponun-  
tur harum  
varia gene-  
ra in exor-  
dijs usitata.  
1. Forma.

2. Forma.

3. Forma.

4. Forma.

5. Forma.

6. Forma.

7. Forma.

8. Forma.

Formæ sententiarum hæ sunt usitatæ in Exordio :

1. *Πρόληψις* vel occupatio, Recitatur opinio Auditorum sinistra & adversa causæ nostræ, aliquando simplex, aliquando cum ratione. c. g. Credo vos mirari, Auditores, cur ego ad dicendum surrexerim, Juvenis & minus versatus in bonis literis. Huic subijcitur λύσις vel responsio, quæ iterum habet 1. ἀντίθεσιν propositionem contrariam opinioni isti: e. g. Sed desinite mirari: Verum si audietis rationes, desinetis mirari. 2. ἀπολογία vel rationem hujus Propositionis: e. g. Amore & studio proficiendi huc progressus sum: Perierunt hoc a me amici &c. 3. Λύσις vel solutionem contrariæ rationis: e. g. Juvenis quidem sum, sed antea aliàs etiam huic ætati patuit hic locus: Non sum versatus in bonis literis, fateor, sed hanc in illis versandi occasionem datam publicè negligere nolui. 4. ἐργασία, vel Amplificationem. Huc possunt apponi exempla, similia, Inductiones &c.

Aliquando occupatio & responsio in unam comprehenduntur periodum: ut in divinatione in Cæcilium, item pro Milone.

Cicero sæpè utitur Periodo aliquâ conjuncta vel continuatâ, ut vocant, quæ habet Propositionem & redditionem, qua summam, dicit quodammodo Exordij, & deinde reliquo Exordio eam Propositionem summariam quasi explicat, atq; urget. Et solet hæc Periodus aliquam affirmationem audaciorem habere, & paradoxam, ut Auditoribus iniiciat admirationem; tum pulchra fieri vel exornari pluribus membris sibi respondentibus. Muretus vol. 1. oratione 2. item contra Verrem; item pro Cecinna; pro Murena &c.

Ordinuntur etiam Oratores a Gnome vel sententia universali, quæ pertineat ad rem præsentem, de qua dicimus, vel saltem ad nostrum institutum, aut ad personas, aut aliquam negotij circumstantiam, Mur. or. 16. vol. 1. vol. 2. or. 2. Cicero in Verrem &c.

Item ab historia. Muretus volum. 1. oratione 10.

Possimus etiam a fabula vel simili ordiri.

Multas orationes ab Indicatione vel Transitione exorsus est

Cicero lib. 4. in Verrem & 5. 2. In Catilinam.

Sunt usitatæ in Exordijs formulæ optandi: Orat. Vlyf. apud Ovid. abominandi: rogandi: Orat. Cicer. in Senat. post red. & sollicitudinis: pro Quint.



In Exordio finiēdo usitata sunt ὑπόχρεσις & ἀξίωσις promissio & petitio. PROMITTIMUS verò, nos effecturos, ut Auditores assentiantur nostræ sententiæ: Item breviter dicturos; novi quid allaturos; & res vulgatas aliquā novitate condituros vel paucioribus prosecuturos: Cic. in Orat. pro Plancio. Fiat verò illa promissio modestè; habeat laudes auditorum. PETITIONE verò petimus, ut Auditores sint attentī: ut candidè & sincerè judicent, ut ignorent, si non possimus pro rei dignitate verba facere: Cic. in Orat. pro Quintio. PETITIO est obliqua vel directā. Obliqua: e. g. Si sic petam: Oportet hoc vos facere, æquum est. DIRECTA: e. g. Quæro vos, oro atq; obsecro &c.

9. Formæ.

### DE NARRATIONE.

Alteram tractationis partem facit author noster τὴν 7<sup>ην</sup> πρᾶγμα-  
τος ἐκθεσιν expositionem negocij præsentis, ad quam tria referuntur.

1. EXPOSITIO propriè sic dicta, quam supra appellavimus Summam.

2. PARTITIO dicendorum.

3. NARRATIO propriè sic dicta.

PRIORES duæ partes appellantur à Rhetoribus uno nomine Propositio; & pertinent ad docilitatem: Itaq; ad Exordium referuntur, & ibidem à nobis considerata sunt.

NARRATIO est Expositio rei gestæ, vel negocij singularis. Videatur supra Progymnasma secundum &c. Quoties igitur in præsentī negotio occurret res vel factum aliquod singulare, hoc factum solet exponi initio orationis post Exordium. Sæpè tamen in ipso Exordij partem. Cum autem Narratio sit triplex, universaliter de illa in secundo Progymnasmate dictum est; hic quædam monebimus, quæ ad Politicam Narrationem pertinebunt, ut ibi vocabat author, i. e. Narrationem præsentis Negocij:

Quorsum  
opp sit Nar-  
ratione.

Author ad  
Heren.

1. Si universale aliquod tractes thema, nulla est materiēs, aut locus Narrationi.

2. In causis particularibus, sive in negotio singulari; e. g. Si quem hominem laudes aut vituperes, aut accuses, aut defendas, aut petas

Quando o-  
pus sit nar-  
ratione.

aliquid, aut deliberes, aut hortaris aut dehorteris; hic interveniunt plerumq; quædam narranda, e. g. Factum ipsum, aut vita ejus, qui laudatur aut accusatur &c. aut, quæ acciderint in eo negotio, de quo deliberatur: item occasiones hujus facti, unde factum sit, ut in dubium veniret res, vel quæ factum antecesserint; Item unde factum sit, ut tu cogitaveris de ea re dicere, istum hominem laudare; vituperare, ipsum dehortari &c.

*Aliquando  
sparsim in  
ipso Oratio-  
nis cōtextu  
narrandum*

*Alia brevi-  
ter, alia pro-  
lixè nar-  
randa.*

*Quomodo  
efficiatur  
Fucunda,  
narratio.*

*Morata.  
Quomodo  
mores ex-  
primantur  
Palam.*

*Occultè.  
Ex dictis.*

*Quomodo  
ex factis.*

3. Non semper initio Orationis, sed sparsim in toto Orationis corpore est narrandū, si ita ferat causa vel negotium. In genere Demonstrativo hoc præcipue servandum est: ut e. g. 1. Narres originem. Mox huic subjungas demonstrationem & confirmationem; h. e. laudes, vel vituperes, vel amplifices, DEINDE progrediaris ad naturam: & hæc enarrata, ITERUM demonstrationem interponas: & sic deinceps.

4. Res notæ breviter tantum in memoriam revocari debent: ignotæ prolixè narrari poterunt.

5. JUCUNDÆ sunt narrationes moratæ & quæ affectibus plenæ sunt. MORATÆ fiunt aut palam aut occultæ. Palam si interseras Narrationi sententias; aut hominem vel rem expressis verbis laudes aut vituperes. OCCULTÆ: si mores hominis significantur per signa saltem. Hominis dico de quo narres, item ipsius oratoris. Si ena appello, dicta vel facta, quibus solent uti illis moribus præditi. Sententiæ honestæ, & facta honesta bonorum morum sunt signa: Inhonestæ & turpia malorum. Si quem igitur commendare velimus, poterimus illum facere loquentem sententias honestas. Item Orator ipse ejusmodi sententias usurpet. Vel dicas: Ille sic cogitabat; melius esse honestè mori quam turpiter vivere: vel eligebat &c. Vel saltem si subjungas tuum judicium, & sic causam reddas facti: e. g. Melius enim est fortiter mori, quam turpiter vivere. Si quem in contemtum adducere vel reprehendere velis, occultè ex dictis vel sententijs simili modo poterunt mores ipsius mali pingi: scilicet, 1. vel facias ipsum loquentem improba, 2. Dicas cogitasse, elegisse, hoc spectasse. Vel 3. simpliciter apponas tuum judicium. Ex FACTIS occultè pinguntur mores, non tam illis quæ sunt per se bona, aut turpia: e. g. Si laudes aliquem propter Temperantiam, & dicas temperanter vixit; Sed ex

illis,



illis, quæ sunt media ad istas, & quæ comitantur illos mores: e. g. Quod viderit virginē, & dejecerit oculos; quod fugerit convivium, & occasionem quandam commessationis: Hoc enim facere solent, qui sunt Temperantes: sed non omnes, qui hoc faciunt, sunt Temperantes. Et sic, si Avarū velis occultē notare, dicas: Ille verò omnes rationes accepti & expensi sollicitis articulis computabat, si major summa expensa ipsi ferebatur, concutiebat caput aut scabebat, fluebant homini lachrymæ, rixabatur, dicebat hoc esse impossibile. Itaq; quoties describendum est factum, non tantum genus ponendum est, sed hæ notæ etiam, gestus & facta media sive comitantia ejusmodi mores, e. g. furtum: Non tantum ponas: furatus est: Sed describatur vultus & gestus, & apparatus, & fuga, & sermonis inconstantia, & reliqua, quæ solent apparere in furibus. Sic moratam & jucundam efficiemus Narrationem.

6. Idem fiat in affectibus, irâ, dolore vel luctu, misericordiâ, gaudio, spe, cupiditate, amore, odio &c. Non tantum ponatur genus, sed notæ generis, sive dicta & facta, gestus, & similia hominum iratorum, dolentium, misementium. e. g. PROIRATUS EST, dicatur: Exarsit, torvo vultu aspexit adversarium, &c, ut Virgilius describit Turnum 11. Æn. Validam vi corripit hastam &c. Quassatq; trementem &c. DOLORIS & luctus exemplum habes in Mezentio 10. Æn: Ambas ad cælum tendit palmas &c. Et in Evandro 11. Æn: Et observas, loquaces esse qui lugent. Vide orationes Mezentij 10. Æn; super Pallantē 11. Æn; Evandri ib.

*Venit in medios. Pheretro Pallanta reposito*

*Prociumbit super atq; hæret lachrymansq; gemensq; &c.*

ITEM describi solent objecta, quæ istos affectus movent. e. g. Æneas vidit caput Pallantis & ora, leviq; patens in pectore vulnus: audit ululatus mulierum quæ, ut:

*Æneas foribus sese intulit altis,*

*Ingentem gemitum tunsis ad sydera tollunt*

*Pectoribus, mæstoq; immugit Regia luctu:*

hic non potest non lachrymari.

7. VERISIMILIS debet esse Narratio: quod sit, si circumstantiæ apte fingantur; conveniat facti locus, tempus, persona, modus, causa.

Quomodo  
affectus ex-  
primantur.

I.

2.

Quomodo  
efficiatur  
narratio  
verisimilis.

K 3

Quod

Quod si intervenerit quoddam non verisimile, tres sunt medelæ:  
 1. afferenda est causa, & quasi defensio, & explicandum quomodo  
 hoc fieri potuerit, & tollendæ contrariæ opiniones. e. g. Si dixeris de  
 avaro, quod spreverit divitias, adde causam: apparebat omnibus ma-  
 nifesta turpitudine; videbat omnes sibi infensos, & nescio quid mina-  
 ri; vel: fecit propter majus lucrum; vel: aliquando spernunt avari  
 divitias propter metum mali imminantis, aut necessitatem, ut vul-  
 pes pyra spernebat; aut propter spem majoris lucri. 2. Si non potest  
 defensio institui, fateamur non esse verisimile. CONFESSIO ea vel  
 est simplex, vel cum compensatione. Simplex quæ solent Poëtæ uri:  
 Mirabile dictu, si fides est habenda Poëtis. Cum compensatione:  
 e. g. Mirum est, sed tamen verum: Ipse non video rationem, sed mul-  
 ta hujusmodi fiunt, quorum non possumus causas reddere; & in isto  
 homine sunt alia mira. Item: sentiunt hoc mecum alij; testantur viri  
 graves, viderunt hoc multi, & audiverunt. Item brevius si sic dicas:  
 ajunt; fertur; constans opinio est; Poëtæ fabulantur. 3. PRÆmitti-  
 mus aliquando nos infra probaturos aut alibi; & petimus, ut in præ-  
 sentia nobis fidem habeant; & afferimus causas, cur non possumus  
 nunc probare, e. g. propter brevitatem temporis.

Attendendū  
 innarratio-  
 ne scopus.

8. Diligenter attendendus est finis orationis, ut ad hunc Narratio  
 referatur: & ex narrationis partibus tanquam concessis possint dein-  
 de fieri probationes negocij principalis. e. g. Si laudare velis, viden-  
 dum est, ne ea afferas, quæ possint rectius vituperari.

**PARS TRACTATIONIS TERTIA, τὰ κεφάλαια**  
*sive loci Confutationis & Confirmationis.*

Quid sint  
 Loci.  
 Definitio  
 ratione finis  
 vel forma.  
 Definitio  
 ratione  
 materia.  
 Divisio lo-  
 corum.

LocI sunt quasi sylvulæ aut campi probationum. Ut  
 enim istas pererrant, qui feras sectantur: ita qui locos hos benè nove-  
 rit, percurrerit, excusserit, facile inveniet materiam dicendi, sive ra-  
 tiones probandi, vel quibus alienam adversarij sententiam confutet,  
 suam verò confirmet. Sunt verò termini quidam universales, acci-  
 dentes omni generi factorum.

Author duos facit horum ordines. Primus ordo habet locos  
 Confutationis, qui sunt termini generales accidentis factis falsis &  
 fictis. Alter ordo habet locos Confirmationis, qui sunt termini uni-

versa-



versales, accidentes veris factis. Unde concluditur: Quia alterutra accidunt nostro etiam facto, ideo nostrum hoc factum esse ejusdem generis, i. e. vel verum vel falsum. CONSEQUENTIA talis, e. g. Impossibilia falsa sunt. Hoc est impossibile, ergo hoc est falsum. Falsa fere sunt non-verisimilia. Hoc est non-verisimile, ergo falsum.

LOCI CONFUTATIONIS.

Hos sex habet noster author. 1. OBSCURUM. 2. Non-verisimile. 3. Impossibile. 4. Inconsequens. 5. Indecorum. 6. Inutile.

DE PRIMO LOCO.

*Obscuro.*

OBSCURUM est non satis explicatum, minus aptum intellectui, quod non possumus intelligere quale sit &c.

CAPTATUR obscuritas vel à rebus vel à verbis.

A REBUS: si illa dicantur generales nimis, aut ignotæ, e. g. si apud vulgus ex Philosophia disseras, aut de rebus Indicis, aut singularibus alijs ignoris.

A VERBIS: si illa sint peregrina, vel antiqua, e. g. latina apud imperitos hujus linguæ. ITEM: si sint ambigua vel per homonymiam, vel per Amphibologiam. ITEM: si sint Enigmatica. ITEM: ORationes nimis Ellipticæ & abruptæ. ITEM: nimis longæ Periodi faciunt sententiam obscuram. DEMUM Periodi confusæ, ubi non servatur Syntaxeos ratio, vel plurimæ aut longiusculæ parentheses interponuntur.

UTIMUR hoc loco Directè quidem & immediatè contra personam Adversarij, & orationem hujus: consequenter contra facti veritatem, quam ille affirmavit.

Logicus sic uteretur:

*Sophista solent obscurè uti oratione.*

Vel conversim:

*Qui utuntur obscuro sermone sunt Sophistæ.*

*Adversarius meus utitur obscurè oratione.*

*E. videtur Sophistam agere.*

Unde capte  
tur obscuri-  
tas.

Quomodo  
utamur hoc  
loco contra  
adversariū.  
1. Logicè.

Major,  
Minor.

Vel

Vel sic:

*Falsæ orationes plerumq; sunt obscuræ.*

Aut conversim:

*Obscuræ orationes plerumq; sunt falsæ.**Adversarij Oratio est obscura.**E. videtur falsa.*

2. Oratoriæ.

Propositio  
Major vel  
Locus com-  
munis.

Sed istæ formæ Enthymemata sunt, sive peccant contra regulas Syllogismorum, & sic facile possunt solvi: Major est particularis: est affirmativus in secundâ figurâ &c. Quare Logicus non utetur: sed Oratoribus licet uti Enthymematis, & sic peccare contra Syllogismorum regulas: Propterea non proponunt sic nudè, sed magnâ prolixitate ac multo ornatu; utraq; tamen propositio retinetur, sed libere ordine ponitur. e. g. Sic:

Sophistarum hoc proprium est, ut latere possit studium fallendi, uti sermonis & verborum obscuritate, ut vel quidvis aliud potius dixisse aut sentire videantur, quàm in manifesta falsitate deprehendantur: Aut etiam; ut ab imperita multitudine magnum quid sapere judicentur, quippe quod istius intelligentiam fugiat &c. Et hoc alijs pluribus verbis ornatur, deducitur, amplificatur; adducuntur Inductiones, exempla, similia &c. e. g. Sepiam ajunt piscem esse, cui atramentum pro sanguine sit: Eandem quoties sibi insidias strui, jamq; penè se circumventam senserit, effuso isto atramento sic effugere in latebras. Quod idem videntur facere Sophistæ &c:

Propositio  
Minor.Obscuritate  
ex generali-  
tate quomo-  
do sit, uten-  
dum.Quomodo  
obscuritate  
ex reb. igno-  
tis.

Deinde loco MINORIS PROPOSITIONIS exagitur obscuritas ista, ut ista generalitas. e. g. Dixit fortè adversarius; hominem quendam sibi narrasse, & accidisse aliquid & alicubi &c. confutandus sic erit: Homo ille fortassis ex tuis fuit partibus, aut, si nominaretur, plus tuæ causæ obesset, quàm prodesset. Aut: Quid illud hominis? cur non nominas? cur non producis? cur non apponis locum, tempus, occasionem, signa &c? Solent hoc facere calumniatores, homines simplices &c. 2. Si de rebus ignotis locutus fuerit adversarius, ridendus erit: e. g. Non possum satis mirari simplicitatem, putat ista se apud sui similes garrire. Aut: Quæ est ista ostentatio? Aut: Refer-

ver



ver sibi in aliud tempus eam sapientiam. Aut : venit mihi in mentem illius Thraſonis vel Adolescentis è Rhodo &c. 3. Si dictio sit peregrina, antiqua, reprehendantur generaliter illæ ineptiæ, quòd multi delectentur peregrinò & antiquo sermone. Moribus antiquis hodiernis utere verbis. DEINDE quære, quid velit intelligi; varios affinge sensus pro libitu, & hos exagita. Quod idem fieri poterit in reliquis, in homonymis, Ellipsi, longis periodis &c. Sed tamen hic modus est servandus, ut ingeniũ aliquod appareat, non pueriles ineptiæ. Item, ut Modestia quædam & urbanitas adsit, non præcipitemur in scurritatem & impudentiam.

Quomodo  
obscuritate  
ex verbis.

Hic subijci potest CONCLUSIO. e. g. Quæ cum ita se habeant. vel : Quare videbitis, quid fidei adhibendum sit orationi isti, cujus author sibi ipse parum confusus esse & causæ suæ videri alicui posset, dum in istas obscuritatis atq; ambiguitatis tenebras sese abdidit.

Conclusio.

## SECUNDUS LOCUS.

*Tò ἀνίταρον non-verisimile vel absurdum & paradoxon.*

NON-VERISIMILE est, quod abhorret à sententia & opinione vel communi omnium hominum, vel doctorum & excellentium virorum, horumq; vel omnium vel maximè insignium; item, quod pugnat cum sensibus; cujus ratio & modus non potest facillè pervideri; quod non habet sufficientem probationem.

LOGICUS, si quid affirmaretur ab Adversario paradoxon, simpliciter negaret se admissurum eam propositionem, quæ sit contra communem opinionem. ORATOR I. hic poterit locum communem aliquẽ tractare quasi loco MAJORIS PROPOSITIONIS: e. g. Quòd sit modestiæ ut in vestitu ac moribus, ita in opinionibus ejusmodi de rebus honestis non disjungere se temerè ab alijs: Esse arrogantæ anteferre suum judicium judicio aliorum doctissimorum virorum; singulare quid velle sapere; antiquis & multis authoribus contradicere. Illos & longiori seculorum multorum spatio, & plurimos ac diligenter eam rem cogitasse: Tibi hodiè primùm, aut heri eam natam opinionem, de qua cum nemine contuleris, atq; adeò ipse sis incertus, num sis in crastinum defensurus: Itaq; non sic temerè fuisse promulgandam, neq; tot ac tantis authoribus fuisse opponen-

Quomodo  
utamur isto  
loco contra  
adversariũ.  
I. Logicè.  
II. Oratoriè.  
Propositio  
Major.

dam, aut vulgus non sic fuisse irritandum, nempe crabrones, est enim res odiosissima. Item contra incitiam poterit declamare, quod quidam absurda, & non tantum ab hominum opinione, sed ipsis sensibus abhorrentia ausint defendere saltem ne sentiant cum alijs. Quod insignis impudentiæ, cum pessimâ ignorantia conjunctæ, signum est certissimum. Item si contra historiam dicas, Locus communis erit, quod Historici aliquando patiuntur aliquid humani; labitur memoria, deficit experientia; aliquando adulantur principem aut gentem suam: Græci pro vanitate multa mentiantur &c. Si contra fabulam, Locus communis erit, quod Poëta multa ineptè finxerint. Si contra Accusatorem, Defensorem, Hortantem, Dehortantem, Laudantem, Vituperantem &c. singulis generibus conveniens aliquis locus erit deligendus.

*Propositio  
Minor.*

Deinde quasi loco MINORIS PROPOSITIONIS, producat<sup>ur</sup> illud, quod est in adversarij sententiâ, opinione, narratione, probatione &c. absurdum & præter communem opinionem dictum: & si non fuerit perspicua absurditas, explicetur: adducantur sententiæ communes, vulgi, doctorum, quibuscum pugnet Adversarius: monstratur quæ sententiæ, & quàm utiles, honestæ, necessariæ communi vitæ, verissimæ &c. sic forent evertendæ; quot doctis hominibus, & quibus, & quantis, & quàm insignibus viris contradicatur, quàm antiquæ opinioni; quàm pugnet illa opinio adversarij cum ipso penè communi sensu, ut tota sit ridicula, penè puer sentire possit. Et hic exclametur: ubi acumen tuum? ubi cerebrum? ebrius credo ista effudisti, aut somniaisti planè. Aut si lenius agere velimus: Miror cur ista dixeris aut cogitaveris: Aut: Non possum satis mirari, quomodo ista tibi homini fortissimo & doctissimo in mentem venire potuerint: Sed nullus hominum est, qui non alicubi aberret &c.

*Conclusio.*

Ego igitur, ut isti orationi assentiar, nullo modo adduci poterò, quæ à tot præclarissimis viris, gravissimis sententijs, tam constanti omnium opinione, ipsis penè oculis, auribus ac sensibus nostris dissentit quam longissime.

LOCVS TERTIUS CONFUTATIONIS:

*Impossibile, τὸ ἀδύνατον.*

*Impos.*



**IMPOSSIBILE** est 1. cujus contrarium necessariò verum est: ut, bonum virum fallere est impossibile, quia necessarium est, ut, qui bonus est, sit verax 2. item Impossibile est, ubi nulla adest facultas aut potentia, quâ vel opus fieri, vel positi authores opus illud efficere valeant.

**LOGICUS** simpliciter negabit illud quod impossibile est. **ORATOR** hic poterit exaggerare sententiam contrariam, & hujus veritatem. e. g. Si adversarius dixerit, Manum sibi ipsum afferre licitum est. Sumere poterimus oppositam sententiam: Sibi ipsum afferre manum prohibitum est. Hic dicas: quanta sit auctoritas divinæ legis, & præsertim hujus legis de homicidijs, quam Deus ipse toties promulgavit, tum graves constituerit pœnas, ne homicidia fierent: Idq; propter singularem erga genus humanum amorem &c. **ITEM** adducantur pœnæ divinæ homicidij: **TUM** allegentur leges humanæ, Imperatoriar, Nostrates, peregrinæ, omnium temporum, nationũ &c. **ITEM** exempla suppliciorum: **DEINDE** monstretur contrarietas: Cũ his legibus divinis, & humanis quomodo poterit conciliari, quod dixit adversarius meus, licere sibi ipsum manus inferre: **ET** augeatur hoc, quod ausus sit leges abrogare quodammodo hac suâ sententiâ: **ET** quòd salva debeat esse legum auctoritas. **DEUM** concludatur, adversarij istam sententiam non esse ferendam.

**II.** Si impossibilitas accidit ex Impotentia quadam authoris, aut ipsius operis difficultate, item poterit locus communis tractari, quòd ista, quæ viribus nostris effici non poterint, non sint suscipienda: Prudentis hominis est, antequam suscipias, cogitare, num sufficiant vires, ne & sumtus atq; impensæ, & reliquæ operæ frustra adhibeant tibi dolorem, alijs risum, & tui contemptum concilient &c.

**Loco MINORIS** monstranda est illa impotentia, quòd sit ineptus author; & in circumstantijs omnis generis difficultates & impedimenta producantur, unde perspicuè demonstretur, non posse fieri, vel impossibile esse factum. Aristoteles lib. 2. Rhet. c. 19. locos habet aliquos universales, unde probetur, præsens factum esse possibile; jubet ex ipsdem elicere locos 78 aduvs 78, vel unde probetur factum esse impossibile, qui hi poterunt esse.

1.  
Quid sit  
impossibile.  
Genera duq;  
1. & 2.

2.  
Quomodo  
possimus uti  
contra ad-  
versarium.  
1. in 1. ge-  
nere adu-  
vs 78.

2. in 2. ge-  
nere adu-  
vs 78.  
Major pro-  
positio.

Minor.

*Loci adu-  
erſus ex  
Aristotele  
deducti.*

1. **EX CONTRARIO:** Si enim unum contrarium fieri necesse est, alterum contrarium fieri impossibile est. Si necesse est nos vinci, vel hostem vincere, impossibile erit nos victores redituros. Hoc loco sic utimur: Demonstramus necessarium esse, ut hostis vincat; tantas esse vires; tam opportunum locum.
2. **EX SIMILI:** Si qua similis res olim non fuit suscepta, vel fieri non potuit, aut negotium aliquod simile fieri non potest: hæc producantur, & inde concludatur non posse, neq; nostram rem illam fieri aut factam esse.
3. **EX FACILIORI:** si faciliior quædam res fieri non potest aut poterit, hæc producat.
4. **EX EODEM LOCO:** si per artem, & diligentiam, & magnum apparatus, & auxilium fieri non potest aut potuit, multò minus sine istis. Isti apparatus & auxilia, si adsint producantur, si non adsint fingantur. e. g. Si esses Alexander Magnus, & haberes tam fortem militem, & eum successum, & si hic & hic te juvaret, & si hoc vel hoc adesset, si esset in te ea industria, quæ nunc abest, tamen nihil efficeres.
5. **EX EODEM LOCO:** quod meliores, & aptiores, prudentiores, fortiores &c. non potuerunt facere, nec nos poterimus.
6. **EX PRINCIPIO VEL CAUSÂ:** Si hoc unde rem primùm aggredi debemus, impossibile est vel non est in potestate nostra vel amicorum, tota res erit impossibilis. e. g. Si velis ædificare, habeas locum, materiam, artifices: sed desit pecunia, nihil effeceris: Item, si habeas navim, nautas, omnia reliqua necessaria, nec velis afflare ventus, non poteris navigare.
7. **EX EVENTU:** Si principia quidem & causæ plurimæ sint in nostrâ potestate, sed non eventus, imò hunc planè non possumus consequi, tota res est impossibilis.
8. **EX PRIORI, RATIONE TEMPORIS:** Si, quæ antecedunt tempore necessario, non possunt fieri, neq; nostrum negotium poterit fieri tempore posterius.
9. **EX ODIIO NATURALI:** Quæ naturâ horremus & fugimus, videntur impossibilia, ut Parricidium. Cic. pro Rosc.
10. **QUORUM EFFICIENDORUM nullus extat modus aut ratio. ut:**



Hannibal alpes transeundi non habebat modum aut exemplum, itaq; videbatur hoc Romanis impossibile.

11. Ex parte: Si una aliqua rei pars maximè necessaria erit impossibilis, tota res erit impossibilis.

12. Ex genere & specie: si genus est impossibile, etiam species: & si species, etiam genus. ut: Si impossibile tibi literas discere, neq; Philosophiam discere. Et si ad Philosophiam ineptus es, universum ad literata studia ineptus es.

13. Ex relato: Si alterutrum relatatum impossibile est, etiam alterutrum. Miror igitur, & vos credo mecum mirari, quòd Adversarius meus affirmare ausus sit, quod ramen intellèxistis planè fieri non potuisse propter hanc vel illam causam &c.

Conclusio.

### QUARTUS LOCUS.

*Ἀναλόλογον inconsequens vel non-coharens.*

CONSEQUENTIA facti videtur esse facti probatio, vel quando allegantur circumstantiæ; Causa, Locus, Tempus, Persona &c. facto convenientes, unde fit verisimile, rem sic gestam esse uti narratur: itaq; *ἀναλόλογον* & INCONSEQUENTIA est, quando circumstantiæ non satis idoneæ assignatæ sunt facto, non convenit persona, locus, tempus, modus, causa, neq; ipsæ rei gestæ partes coherent. Circumstantias suprà in secundo progymnasmate exposuimus: Eæ in præsentī negotio diligenter sunt cogitandæ; & tentandū num ex his aliquid contra adversarium & hujus sententiam possimus colligere. e. g. Narraverit adversarius aliquid factum; laudaverit & reprehenderit, vel consuluerit aliquid esse faciendum; vel accusaverit aliquid factum, & dixerit injuriam esse; & hanc vel illā pœnā vindicandam &c. (hæ enim ferè sunt controversiæ oratoriæ) hic sic confutare poterimus ex præsentī loco; ut percurramus circumstantias, consideremus personam ejus, qui dicitur author facti, item Oratoris, hujus originem, educationem &c.; & hinc argumentemur ex singulis istis locis, & locorum partibus. e. g.

Quid sit Inconsequens.

Quomodo utamur hoc loco.

Ufus Logicus.  
Syllogismus  
Dialecticus,  
vel Enthymematicus.  
Major.

Qui ex obscuris parentibus natus, obstante re angustâ non facile tanta audet & tam præclara facinora.

Hujus quem tu prædicas; vel nimis extollis; novimus parentes

Conclusio.

obscurus & pauperulus; & facinus certè magni & heroici animi est. Igitur non persuadebis, quin credamus aut non gesta esse ab isto, quæ tu commemorasti; aut nimis multa à te afficta esse, quibus factum istud pingeres quasi & fucares.

Usus Oratorum.

ORATOR ista proluxè & pluribus proponet; potissimum autem illæ circumstantiæ sunt excutiendæ, quas adversarius enarravit, si enim ex his poterit aliquid concludi contra adversarium, firmitus erit: Erit enim signum quasi adversarius turbatus, quod causæ diffideret; imprudenter sibi contradixerit, aut ista, quæ obijci facile poterant, non providerit: Quod est vel malitiæ, vel insignis imprudentiæ & ignaviæ argumentum, & in odium & contemptum adducit adversarium. ITEM cogitandum, an alibi, alio loco, & tempore vel ipse adversarius, vel amici saltem, socij, vel ejusdem ordinis homines &c., aliquid senserint vel dixerint, quod sit a tuis partibus contra adversarium. Hic poterimus in locum communem digredi. e. g. hunc: Mala causa non potest sic callidè defendi, quin alicunde appareat dolus, quia dum nimis sollicitus est author in fraudibus istis dissimulandis, sæpè præ conscientia nimium trepidantis tremore, manifestissima qualibet præterit, imò ipse prodit uti miles iste apud Poëtam, cum clypeo caput vult tegere, latus relinquit nudum hosti. Aut alius Locus Communis assumatur.

## LOCUS QUINTUS.

*Tò ἀρετῆς Indecorum.*

Quid sit decorum.

DECORUM est quod decet vel ornat authorem, i. e. honestum est, & à virtute fluit: Virtus enim & decorum æquè latè patent, i. e., virtus efficit illa quæ decent, & hæc fiunt atq; eliguntur a virtute. Sic igitur INDECORUM erit turpe & inhonestum, & à vitio quodam profectum. Virtus multipliciter dicitur: (Igitur & vitia, consequenter etiam Decorum & Indecorum) primum de habitibus Intellectu- libus. Deinde Moralibus.

Habitus intellectus sunt quinque illi, Sapientia, Scientia &c. & horum contraria. VEL: si populariter loqui volumus: Virtutes intellectus sunt Eruditio, Cognitio Philosophiæ, Juris, Medicinæ, Theologiæ, Prudentia Politica, Peritia rerum in vita communi. Sic

VITIA



VITIA INTELLECTUALIA erunt habitus istis oppositi, Ruditas, ignorantia Philosophiæ &c. Imprudentia, Imperitia rerum in vita communi.

MORALES habitus alij sunt Universales, alij Proprij singulorum ordinum. UNIVERSALES sunt isti ex Ethicis noti, undecim virtutes morales, & his opposita vitia. Quibus possunt adjungi virtutes Christianæ & harum opposita vitia, quales sunt Pietas, religio, Charitas Christiana, Sobrietas, Castitas, Misericordia &c. PROPRII singulorum ordinum sunt illi habitus, qui decent vel dedecent singulos hominum ordines: Sunt enim hujusmodi mores aliqui, ut alia decent Juvenem, alia Puerum, alia Virginem, alia Matronam, alia Virum, alia Senem, alia Militem, alia Studiosum, alia opificem, alia Magistratum, alia Civem &c. Sic etiam alia atq; alia dedecent singulos ordines.

Sic igitur decorum erit, quodcunq; secundum virtutem aliquam ex dictis fiet: INDECORUM erit, quodcunq; contra virtutem aliquam aut officium dictorum ordinum pugnabit, & à vicio aliquo proficiscetur: & inversum quod tale est, erit Indecorum.

Loco isto saltem in his controversijs poterimus uti. 1. Si negemus rectè factum esse, vel rectè fieri posse. 2. Si negemus factum esse, vel fieri posse. IN priori controversia directa est conclusio:

Quæ sunt indecora, & a vicio proficiscuntur, non rectè fiunt.

Hoc tale est factum, pugnat contra hanc vel illam virtutem, non decet virum adolescentem &c,

E. Non rectè fit, est reprehendendum.

Orator hoc dicat prolixè. IN posteriori controversia si negetur factum esse vel fieri debere, ex hypothesi concludemus, vel assumptâ Propositione hac; Authorem facti, vel, qui debet facere, esse hominem prudentem & bonum, Et tunc sic concludimus:

Facta indecora, quæ fiunt contra virtutem, non cadunt in virum prudentem & bonum.

Factum hoc est turpissimum: Noster est vir bonus & prudens.

E. in Nostrium non debet admitti istius turpis facti suspicio.

Orator majorem prolixè proponet. Loco Minoris Propositionis dicit primum de Prudentia istius hominis authoris, vel qui debet fa-

cere.

Quid sit indecorum.

Ufus contra adversariū in duplici controversia.

In 1. controversia.

1. Syllogismus Logicus.

Ufus oratorius. In 2. controversia.

Syllogismus Logicus.

Ufus Oratorius.

cere. Tùm de varijs virtutibus, nisi id antè notum & à nobis dictum. **ITEM** apud auditores ipsos quibus consilium damus, vel quos dehortamur, non opus erit probare, sed saltem commemorare ipsorum prudentiam & virtutes.

**DEINDE** monstrandum est, quàm turpe sit hoc factum, vel probanda ejus turpitudine. Quod sic fieri poterit, si percurramus classes istas, vel distributionem virtutum & viciorum, & monstremus quomodo hoc factum dedecet eruditionem; vel: sit non ab eruditione, sed turpissima ignorantia profectum; pugnet contra Philosophiam, & sit argumentum quod author hanc ignoraverit &c. 2. Quomodo contra mores universales, Fortitudinem &c.; quàm sit hoc ignavissimum factum, & illiberale, & scurrile &c. 3. Contra Christianam charitatem; sit pessima immisericordia; & indigna homine Christiano. 4. Demum monstremus: quomodo pugnet hoc factum contra virtutem, & officia singulorum ordinum. Ubi illi ordines tantum erunt considerandi, quorum ipse author fuerit. e. g.: Si est Juvenis, si miles, si Germanus, si à præclaris majoribus, ex nobili familia &c. dicatur hujusmodi quid: Esse contra verecundiam, quâ deperditâ ipsa adolescentia etiam, vel omnis de ea spes perditâ & corrupta est. Vel dicatur esse contra Fortitudinem, quæ est propria militis; Item: esse signum summæ imperitiæ in re militari, quod turpissimum crimen est in milite; Vel dicatur: esse signum animi degeneris, ignavi ac mollis, Quod insigne probrum est si obijciatur homini nobili, qui ut titulis & loco: jta etiam virtute debet reliquos antecellere: & ut nominis & dignitatis à majoribus suis hereditatem accipit: jta etiam virtutum hæres debet existere.

## LOCVS SEXTUS.

*Tò ἀσὺρογενὶς Inutile.*

*Quid sit utile.*

*Quid inutile.*

**UTILE** & **INUTILE** videntur hic universaliter sumi. **UTILE** pro omni eo, quod movet hominem ad agendum, vel: pro quolibet fine actionis. Sic **INUTILE**, oppositè: 1. Contradicenter vel privative pro omni eo quod ineptum est ad movendum hominem. 2. Contrarie pro omni eo, quod absterret ab actione. Sic igitur Utilis quinq; sunt partes:



1. Honestum.
2. Jucundum.
3. Utile propriè sic dictum vel Lucrosum vel Commodum.
4. Facile.
5. Necessarium.

Partes utilitatis  
quinq.

Quæ enim ejusmodi sunt, sunt fines actionum, vel, his moventur homines ad agendum: & quibus moventur homines, sunt talia.

HONESTA sunt, quæ pertinent ad aliquam virtutem: Et sic inhonesta, quæ pertinent ad aliquod vitium, de quibus in quinto loco dictum est.

Honestum.

JUCUNDA sunt, quæ sunt grata vel animo, vel sensibus. Videatur primus Rhet. cap. II.

Jucundum.

UTILE propriè sic dictum, vel lucrosum vel Commodum est, quod efficit, vel, quo juvante aut mediante possumus acquirere omnis generis bona.

Lucrosum  
vel commodum.

Ea bona alia sunt Publica alia Privata. PUBLICA; ut pax, & alia, quæ ad incrementum & salutem Reip. pertinent: PRIVATA alia pertinent ad animam; ut felicitas, virtutes: ALIA ad corpus; ut robur, velocitas, venustas, valetudo &c.: ALIA Externa sunt; ut amici, pecunia, possessiones, honores &c.

Bonorum  
diviso.

Quod igitur efficit aliquid hujus generis bonorum, est utile, & inversim.

Iterum efficere multis modis dicitur: 1. Quod producit, & quidem vel principaliter, vel adjuvando saltem: Item; quod conservat: Item; quod auget & ornat: Item; quod conjunctum saltem est: Demum: quod, Contraria his mala prohibet, impedit, tollit, imminuit, disjunctum est ab illis malis.

Modi efficiendi, vel, Utilis.

Facile est, quod effici potest.

1. Brevi temporis morâ;
2. Sine magno conatu;
3. Sine multis impensis;
4. Sine ullo dolore;
5. Sine ullo incommodo;
6. Nostra ipsorum operâ &c.

M

Neces.

## Necessarium est.

1. Quod cogimur facere aut vi, aut à Magistratu, Deo &c.:
2. Quo naturâ invitamur:
3. Sine quo non possumus tueri vitam, felicitatem, aut aliud magnum bonum:
4. Quod unicum est medium ad bonum aliquod quodlibet:
5. Sine quo non possumus finem nostrum consequi.

## Inutilia igitur erunt,

## I. PRIVATIVÈ vel contradicenter, quæ

1. Sunt non honesta.
2. Non jucunda.
3. Non lucrosa, quæ non efficiunt, neq; adjuvant, neq; augent &c., bona vel publica vel privata.
4. Non facilia.
5. Non necessaria.

## II. CONTRARIÈ, quæ sunt,

1. Turpia.
2. Injucunda vel Molesta &c.
3. Damnosa, vel Incommoda, vel noxia.
4. Difficilia.
5. Libera, liberi arbitrij, quæ non pertinent ad vitam, aut aliud

magnam bonum: ubi plura suppetunt media: sine quibus possumus ad finem nostrum pervenire.

Usus contra  
adversariū.

Singulæ istæ partes, & harum subdivisarum partes suppediabant singula argumenta, quæ oportebit in Enthymemata resolvere; DEINDE prolixè tractare & oratoriè, ut in reliquis locis præscriptus est modus.

DE SOLUTIONE ARGUMENTORUM  
adversarij oratoriæ.

LOGICUS quomodo solvat objecta argumenta notū est. Dicit.

1. Non esse conclusionem contra *ἑαίν*:
2. Aut, Non esse Syllogismum in forma; & sic nullam esse consequentiam. Et hoc probat ex conditionibus Syllogismorum.

3. Aut



3. Aut ostendet, Propositiones unam vel alteram non esse veram, vel simpliciter, vel secundum Quid.

Ad ENTHYMEMA dicet, Majorem esse particularem in prima figura, item, Minorem esse negativam in secunda figura.

Ad EXEMPLA dicet: Conclusionē esse universālē in tertia figura.

ORATOR aliter solvit. Modi autem principes duo sunt 2. Rhet. cap. 2 §. 1. PER Antisyllogismum, vel contrariam probationem, vel contra argumentando. 2. PER Instantiam vel Objectionem.

ANTISYLOGISMUS est, quando vel ipsam conclusionis oppositam Propositionem, relictis adversarij Probationib9, confirmamus nostris quibusdam rationibus; vel etiam ipsas propositiones adversarij contra argumentando evertimus. e. g. sit thema: Ebrietas est laudanda. Quod ille sic probat:

Quod viri magni & Principes sectantur hoc certē laudandum est.

Ebrietatem sectantur viri magni & Principes. E. est laudanda.

ANTISYLOGISMUS probabit, quod Ebrietas non sit laudanda,

Aut:

Quod viri magni sectantur, non semper esse laudandum:

Aut:

Ebrietatem non sectari viros magnos.

Antisyllogismi isti fiunt ex dictis confutationis locis.

INSTANTIA vel Obiectio est Propositio Propositioni opposita. PROPOSITIO id est, pars Syllogismi. OPPOSITA, scilicet secundum formam per differentem qualitatem: PROPOSITIONI i. e. tali enunciationi, unde ista thesis, cui obijcitur Instantia, necessario sequitur. e. g. SIT THESIS:

Ebrietas est laudanda.

Obiectio est.

Vitium non est laudandum.

E. &c.

Opposita propositiones.

Vitium est laudandum.

E. ebrietas est laudanda.

Vitium non est laudandum.

E. ebrietas non est laudanda.

Modi solutionis duo. Antisyllogismus.

Instantia.

Instantia

*Obiectio est quadruplex:*

1. Ex eodem.
2. Ex simili.
3. Ex contrario.
4. Ex præjudicatis vel opinionibus.

*Instantia  
quadru-  
plex.*

*Instantia  
ex eodem.*

*Universalis*

OBJECTIO ex eodem est, quando retinentur iidem termini, Major & Minor. Et iterum duplex est: Universalis & Particularis. UNIVERSALIS est, quando assumitur terminus medius, qui potest prædicari de nostro minori affirmativè, & de quo noster major terminus potest prædicari universaliter, sed diversâ qualitate, quam positus est in thesi. Ut si sit thesis: Ebrietas est fugienda: Instantia erit:

Quod Principes sectantur non est fugiendum. Potest enim subsumi:

Ebrietatem Principes sectantur.

Ergo &c. Sin sit thesis: Ebrietas non est fugienda: Instantia erit:

At Vitium est fugiendum. Potest enim subsumi.

Ebrietas est Vitium.

Ergo &c.

*Particula-  
ris.*

Hæc instantia semper fit in prima figura. INSTANTIA PARTICULARIS est quando assumitur medius terminus, de quo noster minor potest prædicari affirmativè, Major autem diversâ qualitate, ac positus est in thesi: Sit thesis:

Ebrietas est laudanda; INSTANTIA erit:

Ebrietas Noachi non est laudanda; POTEST enim subsumi:

Ebrietas Noachi est Ebrietas.

Hæc instantia semper fit in tertia figura.

*Instantia  
ex simili.*

INSTANTIA ex simili est. e.g. Si dicam: At ignavia & reliqua vitia non sunt laudanda, quomodo igitur ebrietas?

*Instantia ex  
contrarijs.*

Ex contrario instantia est, si sumam terminos, quæstionis terminis contrarios. e. g.

Temperantia est laudanda.

E. Ebrietas non est laudanda.

Vel:



Vel:

Ebrietas est vituperanda.

E. Non est laudanda.

Ex præjudicijs vel opinionibus fit Instantia, si allegentur leges; sententiæ doctorum virorum; consuetudines; & similia, contraria thesi vel sententiæ adversarij. e. g. Omnes judicant esse turpissimam ebrietatem. PITTACUS legem constituit, de duplici pœna sumenda, si quid ab ebrio homine commissum fuisset.

*Instantia  
ex præjudi-  
cijs.*

AD Enthymema dicet orator: AD Majores quidem Propositiones; non universaliter se rem sic habere: Et afferet Instantias singulares, vel exempla dissimilia. AD Minorem verò dicet; Non sic rem se habere. e. g. Negociû illud non esse impossibile, non paradoxon &c.

*Solutio En-  
thymema-  
tis.*

AD Exempla dicet; vel: Nostrium esse dissimile allatis; vel: Etiam si aliquando ita fiat, vel alicubi acciderit, non tamen necessario ac semper fieri.

*Solutio e-  
xempli.*

DE ELOCUTIONE, ET APPARATU  
quodam Solutionis.

SOLUTIO, item dicta Confutatio, est responsio ad opiniones & argumenta nostræ sententiæ adversa, occupat plerunq; locum post absolutam confirmationem. Hic enim solent ordine argumenta præcipua nobis objecta refutari ut in orat. pro lege Manil. Licet tamen, etiam interspergere in confirmatione: ut ubi pro nostro aliquo argumento disputaverimus hic rationem aliquam adversarij cum illo argumento nostro imprimis pugnantem, repellamus, & alibi aliam, quod facit Vlysses apud Ovid. ult. lib. Metamorph.

*Quid sit.*

ALIA SOLUTIO est argumentorum objectorum. Si prior adversarius dixerit, aut aliàs nobiscum contenderit. Alia est eorum quæ nobis videntur obijci posse, aut audivimus objectum iri & hanc objectionem vocant propriè occupationem, vel præoccupationem; Et ex hoc posteriori genere sæpe fiunt exordia, & primi Ingressus ad orationem scilicet ut sinistras opiniones auditorum de oratore & præfenti negotio: item obrectationes & calumnias adversariorum statim in initio orationis proponam & diluamus. Item occupatio quædam paucis absolvitur, una fortè aut alterâ periodo e. g. Etiam si quæ

*Genera.*

turpitudinis speciem aliquam habent, nullo modo, ne animo quidem, tantum abest, ut ipso opere concipienda ac committenda sint; tamen neq; hoc negari potest, si non omnem tamen summam culpam saltem abesse ab eo facinore, quod necessitate quadam adactus perpetraveris. Prolixè institui potest assumtis partibus vel pluribus vel paucioribus plenæ solutionis, de quibus nunc porro.

*Partes.*

PARTES solutionis vel occupationis vel confutationis in dicendo & ab exercentibus hæc observari possunt: 1. Præmonitio. 2. ipsa objectio vel adversaria sententia. 3. Ratio aliqua vel confirmatio. 4. nostra sententia. 5. solutio rationis adversæ. 6. Ratio nostra opposita. 7. Expositio. 8. Conclusio seu Enthymema, seu epichrema.

*1. pars præmonitio.*

PRÆMONITIO breviter admonet nos jam allaturos argumenta adversariorum. e. g. Sit Thesis: An legum mutatio & consuetudinum in Repub. sit licita, præmonitio erit. e. g. Veniam nunc ad ea, quæ pro defensione hujus contrariæ sententiæ dici possunt; vel sic, Dicat aliquis &c. vel sic, verum non pauca huic sententiæ nostræ adversantur; vel sic, Neq; etiam illud dissimulandum est A. graves esse nostræ sententiæ adversarios, tum multis eam rationibus oppugnari, quæ ita à me disputabuntur ut nullam earum, quas quidem memoria suggesserit, recensendo præteriturus sim: tum quod nemini non licere puto quid de singulis sentiam, liberè indicabo: vobis existimandi & arbitrandi libertatem relicurus.

*2. pars objectio.*

OBJECTIO, si adversario est prolixè tractata, in pauca contrahenda est, nempe in unum vel alterum comma vel membrum. e. g. Quæ igitur eos ratio commovet? Hoc mihi videntur dicturi esse, quæ prisca sunt, rudiora esse præ nostris temporibus.

*3. pars, ratio dubitandi.*

CONFIRMATIO est vel prosyllogismus vel altera propositio Syllogismi vel nova quædam ratio. PROSYLLOGISMUS e. g. Nam in eam sententiam Poëta quidam adduci posset: Prisca juvent alios, ego nunc me deniq; natum Lætor, ALTERA propositio, e. g. Hac lex vel consuetudo de qua disputatur est à multis usq; accepta seculis. NOVA probatio. e. g. Etenim leges ab hominibus introductæ, dubium non est, quin ab hominibus abrogari possint. Notetur quod hæc pars aliquando separatim disputeretur, postquam discussa est prima objectio.

E. g.



E. g. à quibus me longè dissentire fateor planè. Vel sic: Ego verò sum vel maneo in eâ sententiâ, quàm longissimè arcendum esse à Repub. istum morem quo liceat temerè legibus aut consuetudinibus publicè usurpatis contradicere aut derogare &c.

4. pars, no-  
stra senten-  
tia.

SOLUTIO est responsio ad probationem adversarij: Ea potest variè concipi: sed hi sunt principales modi: 1. per Antisyllogismum i.e. contra argumentando: si opponamus nostram aliquam rationem pro thesi, & dicamus hanc non minus fortem esse, imò fortio rem. Id quod apparere debet ex perspicuitate argumenti aut numero. e. g. Prisca sunt magis rudia recentioribus, interim sunt multorum experimentis explorata quod utilia sint Reip. unà cum ipsâ Repub. extiterunt: ab ijsdem authoribus accepta unde ipsa Respublica ad nos derivata est: omnium suffragijs & sententijs approbata, summâ pace & tranquillitate retinentur. Cum quæ recens à novis authoribus inventa sunt, fortassis non sine tumultu & turbatione, certè sine contradictione multorum introduci non possunt.

5. pars, so-  
lutio.

SECUNDUS modus solutionis per instantiam sive dissimile exemplum, quod potissimum datur ad propositionem majorem. Et solent ferè oratores multa exempla dissimilia congerere: quibus præmittitur universalis propositio. e. g. Quæso vos A. si omnia illa ex hominum usu & memoriâ tanquam inepta & rudia abolenda essent, quæ ab antiquis usq; seculis accepimus: an quicquam in hoc orbe terrarum elegans & excultum, aut in vita necessariû retinere possemus? (Hic subijcitur enumeratio) Edificia, muri, ipsa oppida adeò, & omnes hominum societates disturbandæ essent: sc. quia antiqua sunt & priscis seculis usurpata. Nullus conjugijs liberorum educationi vitui quærendo usus aut locus esset, scil: quod ea cum ipso mundo cepisse accepimus. Non legum deniq; non honestatis, non virtutis aut pietatis ulla ratio habenda esset, quod nempe harum rerum æque priscum cum ipsâ naturâ universa sit initium.

TERTIUS modus solutionis per Inficiationem vel negationem. Hæc vel fit ad majorem vel minorem propositionem. Si majorem inficiatus fueris additur ferè indignatio & exclamatio quædam tanquam super sententiâ manifestè absurdâ vel impiâ: vel si hoc fieri nequit fit abductio ad absurdum. e. g. Quid est, omnia ea quæ prisca

sunt

sunt ruditatis & stultitiæ infimulare? nisi majores suos stultos, & se-  
sum solum sapientem facere? Quorum illud extremæ impietatis, hoc  
intolerandæ arrogantia, utrumq; summæ dementiæ est. Sin inficia-  
tus sis propositionem minorem addenda est historica narratio de o-  
rigine legum repræhensarum e. g. Nego istas leges adeò priscas esse,  
quia hoc aut illo anno sunt latæ.

QUARTUS modus solutionis per distinctionem alicujus ter-  
mini ambigui e. g. Aliud est legem priscam esse, aliud veterem. Prisca  
enim dicunt quæ ab ultimis seculis accepta sunt, de his omninò hoc  
concedendum videtur, ut in hominis, ita etiam Rerump. ætate, esse  
quasi quandam infantiam & ruditatem ut omnes illæ Respub. paula-  
tim maturiores tandem rectius discant sapere. Verum non statim ad  
illa prima initia Reipub. sunt reiicienda & sic abroganda, quæcunq;  
nostram fortè memoriam excedunt &c.

QUINTUS modus per inversionem. Inversio est si propositio  
major contrario modo accipiatur, e. g. Prisca sunt abroganda, dicis  
propter ruditatem, I N V E R S I O, jmo magis retinenda censeo quæ an-  
tiquitatem sapiunt propter authorum & ipsius adeò antiquitatis ve-  
nerationem. Hic potest adduci ratio vel probatio à sapientiâ & inte-  
gritate morum quæ tribuuntur priscis seculis, Creduntur enim hæ  
majores fuisse olim quam nunc.

*6. pars, ra-  
tio nostra.*

RATIO nostra potest undecunq; peti e. g. à dissimili. Alia enim  
ratio ollarum & rerum utensilium, alia legum & consuetudinum in  
Rep. Illæ in usu vilescunt & tandem fractæ abijciuntur: hæ diutur-  
nitate splendorem illustriorem colligunt, majoriq; reverentiâ ac re-  
ligione prosequendæ sunt &c.

SECUNDA ratio à causa efficiente legum: Non enim leges  
hominum quoddam inventum sunt, ut multis videri possent, sed à  
Deo opt. Max. profecta beneficia: ut Deo bellum inferre videantur  
qui leges sibi oppugnandas sumunt.

TERTIA ratio à fine. Porrò sive à Deo sive ab hominibus sa-  
pientibus divino tamen instinctu leges derivatæ sint: Hoc tamen  
certum est animam eas esse quasi universæ Reip. undè omnis tran-  
quillitas, rerū copia, & omninò felicitas nostra omnium dependeat.  
Conclusio. Ut non majori damno de his quicquam quam de legibus  
detrahi possit.

HÆC



Hæc amplificat argumentum aliquod vel rationem aliquam nostram. Amplificat i. e. ostendit quanti hoc sit precij, quàm magnū pondus & quantam vim contineat.

7. pars, ex-  
positio.

Assumemus ultimam rationem amplificandam. 1. amplificabitur conglobatis vel enumeratis incommodis evenientibus inde, si leges negligantur. An enim illa non dico felix Respub. sed omninò Respub. & hominum quædam societas videri poterit ubi sublato legum metu impunè est quælibet scelera admittere? ubi injuriæ nullis legum repagulis coercentur? ubi fas versum atq; nefas? ut liceat nunc illo loco Poëtæ uti:

2. Amplificabitur à comparatione minorum. Quæ enim societas esse potest non dico Imperiorum; quæ quò ampliora sunt, eò majori legum disciplinæq; severitate eadem munienda esse, satis constat: non dico regnorum aut principatuum, quæ ut vivâ lege sc. principe carere non possunt, ita si scriptis legibus ab illo magistratu suo non regantur nihil certius quam propinquū exitium metuere habebunt: non dico maximarum civitatum, quæ nulla unquam extitit, quin felicitatis suæ incrementa legibus se debere agnoverit: sed quæ societas unquam fuit vel vilissimi pagi, vel familiæ etiam alicujus unius licet tenuissimæ, quæ si non à prudente patrefamilias certo quodam ordine & legibus q. regetur, brevi pessum irer?

3. Amplificabitur item à comparatione minoris aliâ. Cum enim non satis tuti nobis esse videamur, si portus expugnationi hostili patentes habeamus: si mœnia adversus vim non satis communita sint, si reliquis in vitâ necessarijs non satis instructi simus, quid facere & quo animo esse oportebit, si legibus non satis provisum sit Reip. quibus melius sanè & firmitus civitates quàm alijs ullis structionum insanis molitionibus defenduntur.

CONCLUSIO colligit tandem pro sententia principali standū esse; neq; quicquam momenti habere quæ contra objecta sint e. g. Quare A. omni operâ obtinendum hoc est, ut salva sit legum auctoritas maximè cum illæ lædi non possint, quin etiam Reip. salus & incolumitas periclitetur.

8. pars, Cō-  
clusio.

LOCI CONFIRMATIONIS.

Hos item SEX habet author noster, oppositos superioribus.  
1. PERSPICUUM. 2. VERISIMILE. 3. POSSIBILE. 4. CONSE-  
QUENS. 5. DECORUM. 6. UTILE.

LOCUS PRIMUS.

*Perspicuum.*

*Vnde concili-  
etietur ora-  
tioni Per-  
spicuitas.*

PERSPICUUM est, quod facile intelligi potest. Oratio erit  
perspicua, 1. Ex verbis: 2. Ex rebus.

Ex verbis quidem: ut hæc singula sint nota; communis usus;  
non longè translata; non ambigua; perspicuæ significationis; & in  
compositione vel constructione sint ordine posita; non nimis longè  
Periodi texantur; non sit confusa oratio.

Ex rebus autem: ut illæ afferantur, quæ non sint planè ignotæ  
auditorio. Ignotarum & probandarum afferantur demonstrationes  
perspicuæ, in quibus demonstrationibus præcipua vis sita est proban-  
di his immoremur; repetamus; omnibus modis defudemus & solli-  
citi simus, ut satis percipiat auditor: in initio dicamus summam di-  
cendorum; in fine repetamus summam dictorum; crebris utamur  
transitionibus; aut connectamus cum præcedentibus sequentia; uta-  
mur ordine, ut, quo quodlibet loco aut tempore gestum est, eo nar-  
retur. e.g. Quæ priori loco ac tempore gesta sunt, ea etiam primo lo-  
co narrentur &c.

*Ufus 1.*

Hoc loco non poterimus uti tanquam medio termino, nisi  
fortassis in istum locum communem digredi libeat: veritatem per  
se ipsam licere; non egere fucis & multis verbis; vel: perspicuitatem  
orationis esse argumentum, quod author sibi sit bene conscius, & ni-  
hil monstri alar, dolorum &c.

DEINDE loco Minoris dicere poterimus: hæc causam esse  
perspicuè propositam; non potuisse nos dilucidius.

Et CONCLUSIONIS loco: Igitur non esse, quod dubitent  
Auditores de rei expositæ veritate.

*Ufus 2.*

Præcipuè utemur hoc loco tanquam Præcepto vel adjumento  
reliquorum locorum. Si in reliquis locis & argumentis proponendis  
obseruetur hæc perspicuitas, tunc fortius probabunt: Si non obser-

vetur



vetur & obscure proponuntur probationes, non percipientur; & sic frustra erunt propositæ.

## LOCUS SECVNDVS.

### *Verisimile.*

VERISIMILE est, in quod consentiunt vel omnes homines; vel plerique; vel excellentissimi, ut, docti, boni, principes &c: & hi quidem vel omnes; vel plerique; vel excellentissimi, modò non abhorreat à communi hominum opinione.

Locus communis erit: sentiendum esse cum omnibus: vel cum doctis; excellentibus.

Loco Minoris Propositionis ostendendum est, cum quibus & quorum hominum sententijs consentiat præter nos.

*Ufus hujus loci.*

## LOCUS TERTIVS.

### *Possibile.*

POSSIBILE est, in quo efficiendo vel nullum, vel exiguum, apparet impedimentum; Item: quod possumus vel nostra facultate efficere, vel amicorum.

Locus communis erit: Ea libenter homines facere, quorum efficiendorum facultas penes ipsos sit &c.

Loco Minoris Propositionis ostendatur ista facultas vel in auctore facti, vel hujus amicis; Item fiat Inductio impedimentorum & impossibilitatum, & hæc removeantur. e. g. Non video quid poterit obstare: non hoc; non illud; non tertium. Aristoteles lib. 2. Rhetic. c. 19. tradit aliquot Universales Locos, unde probetur præsens factum esse possibile, Qui ibi videantur, & facile possunt colligi ex locis impossibilitatis supra propositis.

*Ufus.*

## LOCVS QVARTVS.

### *Consequens.*

CONSEQUENTIA facti est, quando allegantur circumstantiæ facti convenientes; omnes apud inter se coherentes &c.

Percurrantur Circumstantiæ singulæ, supra expositæ in secundo

*Ufus hujus loci.*

progymnasmate, ex his capientur Argumenta: Quæ vel directè inde sumi poterunt, vel per inflexionem, ut ibi docuimus in usu primæ circumstantiæ. e. g. Directè ex Patria: Fuit Germanus, quæ natio fortis & bellicosa est: Igitur hic, cum esset ea gente natus, nihil prius habuit, quàm virtute se dignum origine suâ ostendere. Sic probatur, aliquem aliquid fecisse fortiter.

PER inflexionem e. g. A forma: fuit facie venustissimâ Juvenis, sed eò laboravit diligentius, ut disciplinâ & studio vitam a libidine muniret: commovebatur enim illo Poetæ: Lis est cum formâ magna pudicitia.

Major pro-  
positio.

Loco Majoris Propositionis locus communis erit qualibet sententia universalis verisimilis, de illis circumstantiis concepta: e. g. de Patria: Non minima laus est, ex præclara patria natum esse; multum facit ad naturam ingenerandam vis ac genius quasi loci natalis; Item ad virtutem maximum adjumentum est, si natus sis in Rep. ubi vigent leges & honestas; ubi publica consuetudine atq; exemplo instituuntur pueri in omni virtute, eruditione, humanitate. Item per Inflexionem: Non semper ex optima natione nascuntur optimi; Imò secundum Proverbium nulla regio est, quæ non alat multos sceleros. Si laudare velis, cum circumstantiæ malè se habent, locus communis per inflexionem erit: Sæpè etiam ex impiâ & obscura ac barbarâ gente extiterunt elegantia, honesta & præclara ingenia.

Minor.

Loco Minoris adducenda est circumstantia illa. e. g. Patria, Parentes, forma &c; & describenda, tum laudanda, vel vituperanda, ut causa postulabit.

CONCLUSIO talis erit: Igitur Noster cum ex talibus sit; cum hæc & hæc habeat; &c.: & Factum cum tali loco, tempore acciderit; & talis adfuerit causa, &c. non est quod dubitetis de rei commemoratæ veritate.

## LOCVS QVINTVS.

*Decorum.*

DECORUM supra definivimus & divisimus in loco quinto Confutationis.

Usus hujus  
loci.

Universaliter possumus uti loco hoc in omni controversia, se-

cus ac



cus ac contrario hujus, INDECORO: Percurrantur igitur illæ Decoris partes.

MAIOR erit Commendatio virtutis illius cujuscunq; unde volumus argumentum ducere: Item Locus Communis: Viri boni student rebus honestis; tali virtuti &c.

MINOR ostendet hoc factum pertinere ad illam virtutem.

LOCVS SEXTUS. *Utile.*

UTILE supra definitum & divisum est. Illæ partes singulæ percurrantur, & inde sumatur MEDIUS terminus.

MAIOR erit sententia aliqua de istis partibus utilitatis concepta. e.g. Illa homines libenter sectantur quæ sunt jucunda. Item: Necessitati obediendum est: Aut commendatio alicujus istarum partium, unde scilicet volumus ducere argumentum.

MINOR ostendet hoc factum esse tale, e.g. Honestum, forte, urbanum, jucundum, lucrosum, facile, necessarium &c.

ADMONITIO GENERALIS DE USU

*horum locorum.*

1. In oratoria probatione debemus abstinere à terminis artificum, & loqui sermone vulgi.
2. Locos istos communes non semper adhibebimus, sed varietatis causâ aliquando omitemus.
3. Præcipuè laborem circa Propositionē Minorē, ut hæc declaretur & probetur; quia in hac potissima vis sita est probandi, quòd sit viciniore præsentī negotio, & facilior intellectu propter singularitatem.
4. Conclusionem vel quæstionem identidem inculcemus ferè ad singula argumenta, & tædij vitandi causâ alijs atq; alijs verbis, & quidem cum argumentorum quadam summâ.
5. Ordo in illis partibus non debet is perpetuò servari in tractatione, quem nos servavimus in Inventionē, sed ferè conclusio primo; MINOR secundo; MAIOR ultimo loco ponitur: & hic iterum conclusio repetitur: quia primum oportet notum esse, quid velis probare. Deinde potissima vis probandi sita in Minore.

Major adijcitur motus causâ. Repetitio fit causâ memoriæ.

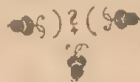
*usus.*

SEQUITUR  
EXERCITIORUM  
SYLVVLA VEL  
MATERIES.

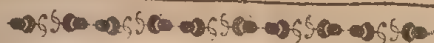


ABULÆ definitionem AUTHOR hanc habet: quod sit λόγος ψευδὴς εἰκονίζων τὴν ἀλήθειαν, Oratio falsa sub imagine exprimens veritatem. Pro hac ARISTOTELIS in commentatione substitutam, Illam Authoris non tamen post demum in mentem venit.

Sed de Authoris definitione obiter monueram AUDITORES meos: Videri incommodam, inprimis propter GENUS, λόγος oratio, quod nimis commune vel remotum est, nec explicat quid sit Fabula. DIFFERENTIÆ, item obiter explicatæ: falsa, & exprimens veritatem, videntur habere ἀνολογίαν: itaq; propter obscuritatem non placebant illæ. Quamquam ἀνολογία nulla est. Sunt pleræq; in fabulis falsa secundum proximam significationem rerum singulariū. ut: Vulpes illudebat ciconiæ iterum ab eadem illusa. Hoc falsum. SUNT EADEM VERA, secundum significationem remotam & rerum universalium, & quasi per Syllogismum ab istis singularibus abstrahendarum. ut: Significatur ista fabula, quod irrisores sepe iterum rideantur. Hoc verum: sed significatur ista fabula δειξέως, & per Syllogismum colligendum est, ut docetur in commentario. Et habet se fabula ad veritatem, ut imago ad veram rei picturam: Ita in dicitur imago rei pictæ propter similitudinem cum idea: Ita in fabula est similitudo cum universali isto vel sententia. Aristoteles hoc uno verbo complexus est & magis perspicuo, τὸ ποιημένον fictum &c.







## NOMINA EXERCITIORUM.

**G** Erhardus Ramelius N. D.  
Otto Fleming N. P.  
Matthias Fridericus à Rammin N. P.  
Christianus Hausman Cellensis.  
Johannes Rochlitz Stetin.  
Sigfridus Ludecus Stetin.  
Joachimus Maësius Stolp.  
Christophorus Riccius Stetin.  
Michael Cope Gryphsv.  
Philippus Oeslerus Stetin.  
Mauritius Butelius Kyritz.  
Joachimus Pargoyius Stet.  
Melchior Schmok VVistochi.  
Mayius Volschov Gryphsv.  
Daniel Brockhusius Gryphenb.  
Christophorus Crügerus Gryph.  
Andreas Venschiusschläv. Pom.  
Alexander Christian Dem. Pom.  
Casparus Daberman Pasvv. Pom.  
Balthasar Simon Camines. Pom.  
Joachimus Spandovius Cam. P.  
Christophorus Prangius Grim.  
Albertus Prangius Grim. Pom.  
Georgius Holstenius Rostochi.  
Michael Sellin, Jul. Pom.  
Jacobus Richardus Däm. Pom.  
Georgius Magirtis Lubecensis.  
Petrus Colemanus Stet. Pom.  
David Ludecus Starg. Pom.  
Jacobus Gerischovius Ancl. Pom.



## I.

AUDIENDI SUNT RECTA ET SALV-  
taria consulentes. i. Eth. c. 4.

*Fabula de*

HIRUNDINE ET AVICULIS.

EXORDIUM. Laudetur Hesiodi sententia, quæ extat apud  
Aristotelem i. Eth. c. 4.

*Optimus ille, potest qui ex se cognoscere cuncta :  
Ille bonus, monitis qui aliorum obtemperat : at qui  
Ex se nec novit, nec, quæ benè consulit alter  
Percipit, admittitq; animo, est ignavus inersq;.*

Est utilissima sententia & maximè necessaria, præsertim nostræ  
Juvenum ætati. Sine enim prudentia vix vivere, feliciter autem vi-  
vere nemo quisquam poterit. Et rarissimi sunt, qui ipsi in omnibus  
norunt rationem vitæ ac consiliorum prudenter, piè, honestè, atq;  
commodè instituendorum. Audiendi igitur alij prudentiores & ab  
his addiscenda est prudentia quædam. Eandem sententiam pulchro  
fabellæ cujusdam figmento, quasi quibusdam Poëticis numeris aut  
harmonia Musicâ, exornavit optimus in ea re artifex Æsopus : dico  
autem fabulam de hirundine & aviculis &c.

Sequitur FABULÆ: Narretur,

I. Natura, Mores & consuetudines Hirundinis, & reliquarum ali-  
quarum avicularum, quæ ferae sunt & ruri vivunt : Hirundo est pru-  
dens avis &c.

II. Res gesta :

III. Eventus.

IV. Sententia: Hoc erat quod monebat Hesiodus : Optimus ille &c.  
Addatur Paraphrasis brevis, Inductio ; contrarium ; Simile ; Exem-  
plum ; Sententiæ aliæ ; adhortatio, ut libenter discamus ea quæ ad  
mores & prudentiam pertinent, ne spernamus prudentum homi-  
num consilia ac monita, præsertim ea, quæ in institutione præcipiun-  
tur adolescentibus.

QVOD



## II.

QUOD FELICITAS HOMINIS NON  
consistat in vita delicata.*Fabula de*

## MURE RUSTICO ET URBANO.

## EXORDIUM.

I. Horatij laudes.

II. Fabula hæc, cujus author est Horatius continet multum prudentiæ & est lepida, cum propter figmentum, tum quod perstriagat quàm commodissimè istorum hominum ignavissimam vitam, qui, quasi ocio nati essent, ventri suo totos se dedunt, delicijs sectandis, epulis & potatiunculis. Cognoscetis: Eam in hac fabula quasi absconditam prudentiam, tum suavitatem & jucunditatem, si hanc per quadrantem horæ attentionem, quam reliquis præstitistis, etiam mihi non denegatis.

## IPSA FABULA. Describatur,

I. Natura Musculorum, & quod quidam etiam rure vivant; & Horum Natura:

II. Fingatur Occasio, quâ convenerint mus urbanus & rusticus:

III. Describatur Tempus anni & diei, quibus convenerint:

IV. Describatur Locus, ubi convenerint; & ubi habitaverit mus rusticus:

V. Describatur Res gesta: quid collocuti inter se sint primo congressu; quomodo invitaverit mus rusticus urbanum domum suam; quomodo ibi exceptus sit urbanus ab uxore, a liberis; quomodo & qualem disciplinam domesticam ibi viderit; quomodo uxor apparaverit, quibus tractaret hospitem; quomodo mensa, fercula apposita sint; filij ad mensam oraverint; quomodo hospes sive urbanus mus omnia fastidierit; quæ fuerint colloquia in mensa; quomodo urbanus mus suas divitias & felicitatem prædicaverit; multis modis monendi eam felicitatem causâ:

VI. ALTERA res gesta: Abeunt in civitatem. Describatur Locus, Tempus.

VII. PERVENIUNT in civitatem in aedes divitis cujusdam; descendunt in cellam promptuariam. Describatur Cella: ibi erant varia fercula reposita, & vina & vasa ex vespertino convivio; accumbunt in lectulis & stragulis sericis; pulchrè deliciantur; & musculus Rusticus videtur sibi felicissimus esse, & benè potus est.

VIII. EVENTUS: Servus, jussus ab hero vinum afferre, adest cum magno strepitu; & reseat fores cellæ; comitantur hunc molossi, omnia latratu suo perstreptentes: Hic miseri muscoli diffugiunt: URBANUS in isto periculo satis sollicitus est sibi ut prospiciat, tantum abest ut hospiti possit providere: RUSTICUS mus penè exanimatus est metu; etiam vix effugit in angulo aliquo canes; Istit iterum abeuntibus, valedixit urbano & delitijs; redit ad suam paupertatem tranquilliorē.

PERORATIO. Sententia. Delitiæ & voluptatum sectatio pro tempore sunt jucundæ, sed multas creant vitæ molestias.

## III.

QUOD FELICITAS HOMINIS NON SIT,  
honoribus multis ac magnis affici, & summæ  
alicui potestati præfectum esse.

## Fabula.

## PHAETONTIS.

EXORDIUM. Qui literarum characteres elegantius volunt exprimere, solent varios appingere lineolarum ductus; tum bestiolas atq; insecta omnium generum, & hæc quidem jta multa, ut vix inter ea ipsæ literæ appareant. Nec ista ferè quicquam ad figuras ac formas, quas pingunt, literarum; & tamen nescio quomodo mirificè oculos afficiunt, & pulchriores atq; elegantiores ipsas literarum picturas facere videntur. Idem mihi videntur Poëtæ facere fabularum lepidissimis figmentis: Quid enim Poësis, nisi Os quoddam, & Manus Politices? Politicus enim, ad virtutis exercitium adacturus cives suos, Poëtices utitur ad eam rem operâ: & Poëtæ, quasi inter-nuncij aut Legati, mentem Politici vel Magistratus, aut pulcherrimas quasq; de moribus sententias exponunt ipsi suo arbitrio varijs istis figmentorum picturis ac formis &c. Præcipuè excellit eâ in re

i. Laudes  
Poëseos.

Ovidius:



OVIDIUS: Mirus sanè artifex, si & eloquentiam & fabularum jucunditatem, ac festivissimam enarrationem cogites &c. In reliquis autem Hujus fabulis maximè illustris est Illa de Phaëtonte, contra hominum quorundam, imò plurimorum stoliditatem excogitata, qui se sic satis felices fore sperant, si ad magnos honores adeundi facultas detur: Quà tamen re nihil videtur periculosius. Quod docetur istà fabulà si paululum vobis libeat animū attendere: quod vos iterum atq; iterum oro quam diligentissimè.

## TRACTATIO.

I. Phaëton quis fuerit, ex Ov. lib. 2. Metamorph. fab. I. &c.  
Item Phœbus:

II. Res gesta:

III. Fingatur Locus:

IV. Tempus:

V. Modus:

VI. Causa:

Epilogus, Sententiā Universalis vel totius fabulæ: Admisceantur crebræ Sententiæ aliæ. Tolluntur in altum, ut lapsu graviore ruant: Non debemus nimis ambire honores & officia, & non nisi illa, quibus pares esse vires nostras exploratissimum habuerimus. Addantur Similia, Exempla &c.

## IIII.

QVOD FELICITAS HOMINIS NON CONSISTAT in multarum opum possessione.

*Fabula Ovidiana de Mida.*

EXORDIUM. Commendetur,

I. Fabularum usus: Videntur illæ stolidæ esse si superficie tenus aspexeris, at si penitus & ipsum intra corticem, magna latet Sapientia vis &c.

II. Ovidij Poësis: Eloquentissimus est Poëta, tum venustissimus, & hæc in Phrasi: In Poëmatum verò fictione & variâ picturâ lepdisissimus est, quæ propria est Poëtæ virtus &c.

III. Præfens ista fabula commendetur de Mida: Nota sanè, sed digna quæ diligentius enarretur aut consideretur; est contra stolidissi-

2. Laudes  
Ovidij.

3. Laudes  
præsentis  
fabulæ.

nam istam vulgi opinionem conficta, qui credunt nihil esse beatius possessione multarum opum: Quod satis rudem in ipsis animum arguit; & ipsos etiam Midæ, i. e. asini aures, imò cerebrum habere.

## TRACTATIO.

1. Personæ
2. Res gesta
3. Tempus.
4. Locus.
- &c.

I. Narretur Res gesta cum Midæ, & secundum loca vel circumstantias, Narrationis ex secundo Progymnasmate dividatur copiarum causa: desumi poterit plerumque; saltem materies ex Metamorph. lib. 11. fab. 3. &c.

II. Interspergantur aliquibus circumstantiis gnoma:

III. In fine vel Epilogo Sententia Universalis apponatur. e.g. Hinc apparet, quanta turpitudine sit opinionis istius vulgaris, Quod divitiæ sint maximum bonorum humanorum, ut multa maxima hominum pars omnia suscipiat; deique habeant præ divitiis conquirendis: Fiat inductio, quæ bona contemnuntur. Sed turpissimi isti sunt & Midæ similes; habent aures vel caput asini; sunt infelices. Ex multis enim calamitatibus non potest eripere aurum, ubi consilio opus est; Vbi alendæ artes liberales necessarium vinculum Reip. illi potius prohibent &c.; ubi vis affertur, illi prædæ sunt non defensioni; & multis modis ridiculi; Adducantur Contraria, Similia, Exempla &c. Instituitur Querela de avaritia nostrorum temporum &c.

V.

FELICITATEM CONSISTERE IN VIRTUTIS exercitio non habitu.

Vel

PRÆMIUM ET LAUS DEBETUR ILLIS, non qui plurimum possunt aut valent, sed qui præstant virtutem.

INIQUVM LEONIS JUDICIUM DE DISTRIBUTENDÆ inter SE, VULPEM, & ASINUM præda.

Laus præsentis fabulae.

EXORDIUM. Pulchra est Aristotelis sententia: cum illo homine demum bene actum esse; & hunc felicitatem assecutum, non qui valeat aut possit, sed qui exerceat virtutem; & huic iidem laudem ac decus viri boni proprium deberi. Quam sententiam pulchre ex-

primus



primit & lepide fabula de societate Leonis, inita cum Asino & Vulpe venandi causa, ubi inter Hos convenerat, ut quicquid prædæ obtigisset, inter omnes æqualiter divideretur. Ubi præda capta jam dividenda erat, Leo vix sordes Socijs; Sibi omnem attribuit capturam, non, quod in præda capienda ille plus operis contulisset, sed quod viribus se valere & plus posse diceret. Quamquam aliorum potius conficta est fabula, scilicet, ut pingeretur, quemadmodum injuriâ Tyrannorum premeretur hoc jus vel æquissima sententiâ; scilicet non ijs, qui plus possunt, sed qui præstant majora deberi præmia: tamen, placet pro tempore ad eam partem accommodare, ut consideremus iniquissimum esse, si hæc violetur in judicandâ aliorum virtute ratio. Cognoscetis jucunda quædam, lepida, utilia & omnino digna, quibus audiendis per hunc horæ quadrantem aures & animos vestros accommodetis.

## TRACTATIO.

- I. Dicatur de Natura Leonis in partem pejorem Physicè & moraliter.
- II. Occasio fingatur, quâ Leo, Asinus, & Vulpes iniverunt societatem venandi causâ; in hanc societatem cur Vulpem, cur Asinum asciverit Leo.
- III. Describatur Natura Vulpeculæ & Asini.
- IV. Causa, quæ Asinum & Vulpem moverit ad societatem cum Leone ineundam.
- V. Formula fœderis.
- VI. Res gesta sive Venatio. Hic fingatur Locus & Tempus. Leo custodivit domi prædam: Asinus exploravit: Vulpes venata est. Quid ceperint prædæ. Item: Quomodo post certum tempus dividendæ prædæ causa convenerint.
- VII. Eventus: Quomodo Asinus sibi arrogaverit munus distribuendi prædam, & primò cum Vulpe contenderit de majoribus partibus sibi debitis propter explorationem. Deinde vulpes oratione se defenderit; & evicerit æqualiter dividendas esse partes; prædicaverit suum laborem & studium. Demum indignatus utriq; Leo prædam sibi deberi contenderit, quod, etiamsi nihil contulerit operis, tamen viribus plus polleat, ut si unâ venatum abire debuerit, potuerit vel

alterum tantum prædæ solus convehere; sicq; amoverit Vulpem & Asinum.

### EPILOGUS vel PERORATIO

Habebit sententiam; Difficilimum est in potestate modum servare, Pleriq; enim potestate armati publicâ abutuntur ad injuriam. Quid enim injustius, quam Leonem otiosum, sociorum periculo, labore & penè sanguine comportata, non postulare, ut æqualiter secum dividantur, sed universa sibi arripere? non enim ille præmio afficiendus est, qui potest aliquid præstare, de alijs mereri; optima gerere, cum sit interim ociosus: sed qui ipso opere virtutem præstat, Addatur Contrarium, Simile, Exemplum & Conclusio.

### VI.

## QVOD VIRTUS DILIGENTI STUDIO atq; exercitio comparetur.

*Fabula de*

### RUSTICO ADDUCENTE FILIUM in ludum literarium.

#### EXORDIUM.

- I. Commendetur festivitas ea ingeniorum, quæ est in fingendis fabulis; Multi literatissimi viri eo genere delectati sunt, ut aliquando in rebus serijs, plerumq; tamen in ocio & joci causa, fingerent lepidas quasdam fabulas, quibus propter figmentorum ludicra lepos; & propter finem ac sensum, quem contineat, sæpè gravissimorum consiliorum, prudentiæ, ac sapientiæ pondera inessent &c.
- II. Præfens fabula commendetur.
- III. Author nullus certus est: Frischlinus retulit in suam Priscianum vapulantem.
- IV. Petatur audientia cum pollicitatione: dicendum fore de rebus jucundis, utilibus &c.

#### TRACTATIO.

- I. De Rusticis. Describantur mores.
- II. Dicantur hi occasio fuisse hujus figmenti, quia illi, omnino rudes rerum, minus recte judicant: Unde Horum moribus similes

sunt,



sunt, si qui similiter sentiunt, scilicet per ocium levissimum comparrari liberalem eruditionem &c.

III. *Præoccupata*: Te nihil de istis affirmare sitne res sic verè gesta, vel non: sed, uti apud multos extat authores inter jocos, ita te velle narrare.

IV. *Finge Locum*: Urbem, Academiam: describe.

V. *Tempus*. Quo anno mundi gesta sit res: Dic tibi non constare; dissentire enim inter se annales ac Chronologos; necdum convenisse inter ipsos, quamvis multi tentarint reconciliationem. *Finge Tempus anni, Diem, fortè Sabbathi, Horam.*

VI. Res gesta narretur: 1. *ANTECEDENTIA*: deliberatio rustici; sermo super eà re cum uxore, cum ipso filio, cum vicinis; causa vel spes quas concepit; quid secum solus; quomodo sibi gratularus. 2. *PRÆSENTIA*: quā occasione in urbem advenerit; quomodo quæsiverit plateam, domum; quid ad januam cum ancillis, famulo sit locutus. Hic describatur Philippus: (credunt enim ad hunc venisse Rusticum, & id fingit Frischlinus) quod ille ad Rustici petitionem descenderit; convenerit; quid sint locuti. 3. *CONSEQUENTIA* vel *EVENTUS*: Quomodo vix miserum Rusticum potuerit persuadere filium istum jam ineptum esse studiis; ut autem intra horè istius spacium erudiatū fieri non posse.

*EPILOGUS* vel *Sententia*. Eruditio liberalis non acquiritur per desidiam; non brevi temporis spacio; non emitur &c. *FIAT* inductio aliqua, adducantur *Exempla*, aliæ *Sententiæ*, *Conclusio* per *adhortationem*.

## VII.

## VIRTUS IN MEDIOCRITATE POSITA EST.

Fabula de

DÆDALO &amp; ICARO.

## EXORDIUM.

I. Commendatur *FABULÆ*: Quicquid in Poëseos laudem dici poterit, idem videtur etiam in fabulas convenire, quoniam fabulæ præcipua Poëtices pars sunt: Id enim agunt, ut pulchellis figmentis

conclu-

concludant, quasi auro, sententias optimas & prudentissimas, quasi gemmulas. Accedunt deinde Numeri, tanquam parerga & emble-  
mata, ut si hos demseris, nihil detraxeris Poemati, sed verè etiam  
absq; metris istis Poëma sit vel fabula: Quid enim Poëma aliud &c.

II. COMMENDETUR præsens fabula de Dædalo & Icaro. Bene  
vetus est, & ab Antiquitate usq; vetustissimâ profecta: videtur igitur  
propter jucunditatem & prudentiam sic placuisse, ut digna videre-  
tur, cujus commemoratio servaretur. Describunt ferè eam Poëtæ u-  
niversi, VIRGILIUS 6. Æneid: OVIDIUS l. 6. Metamorph. fab. 3.  
Et continet sanè prudentiæ plurimum; Quod ipsi agnoscetis, si hunc  
horæ quadrantem benevolè atq; attentè audieritis.

## TRACTATIO.

I. Describantur personæ, quæ hîc geminæ sunt, Dædalus, & Icarus  
filius.

II. RES GESTA sic dividatur: I. OCCASIO: Derinebatur à Mi-  
noë, itaq; cogitabat de modo effugiendi. Vide Ovidium. ADDA-  
TUR GNOME: Nil mortalibus arduum est, Hor. Ode 3. lib. 1. præci-  
puè artificibus vel prudentibus hominibus &c. 2. IPSUM negotium.  
Præparatoria: Pater parat penas: Vide Ovidium. Filius adolescens  
ludit, miratur, impedit suis ineptijs: Pater aptat sibi, tentat atq; ex-  
plorat, post habet orationem ad filium, quâ instruit. Fingatur aliqua.  
III. Describatur TEMPUS, quo Minos regnaverit. Fingatur Tem-  
pus anni Poëticè, & Describatur. Fingatur tempus diei.

IV. LOCUS excogitetur. Quâ prætervolaverint; quot miliaria  
confecerint; Item in aëre quid ibi viderint; & generaliter in terris  
quomodo ibi viderint homines, urbes, regiones; & mirè sint dele-  
ctati &c.

V. Affingantur ALIÆ Personæ, quæ viderint istos volantes, fortè  
Minos; aut Ministri, & alij peregrini; & quid opinati sint aut dixe-  
rint.

VI. EVENTUS: Icarus audax, quia Juvenis, & quia jam succede-  
bat volatus, noluit amplius obtemperare parenti. Fingatur Expostu-  
latio, vel saltem, quid solus secum cogitavit aut dixerit aut pater, aut  
filius. Accessit propius solem; liquefacta est cera; excussæ alæ; ipse  
in mare decidit. Fingatur QUERELA, luctus, & planctus parentis.



## EPILOGUS Tractet SENTENTIAM.

I. MINUS principalem: Juventutis nimis calida & ferocia consilia, sed valde periculosa; plus confidunt suę prudentiæ ac viribus, atq; æquum est; nolunt aliorum dicto audientes esse; contemnunt etiam, quibus officij causa debebant obedientiam, ut, parentibus & præceptoribus: Inde multi in magnas calamitates se præcipitârunt.

II. SENTENTIAM Principalem: Præcipue videntur eò finxisse fabulam authores, ut significarent: virtutis perfectionem in mediocritate consistere, ut Ovidius addit:

*Medioq; ut limite curras*

*Icare, ait, (Pater) moneo; ne, si dimissior ibis,*

*Unda gravet pennas: se celsior, ignis adurat.*

*Inter utrumq; vola.*

FIAT INDUCTIO virtutum aliquarum. Contrâ, affectus abripiunt animum à mediocritate illâ ad excessum vel defectû: Fias Inductio.

CONCLUSIO fiat per adhortationem: Amemus igitur in omnibus rebus mediocritatem vel decorum; fugiamus arrogantiam, fastum; Et cum adolescentes non satis nobis per ætatem consulere ipsi possimus, audiamus libenter prudentum hominum consilia, maxime qui ex officio nobis præsent, moniti isto sapientissimo figmento, quo suffocatus scilicet in ipsidem. i. e. Quo hoc docere voluerunt viri prudentissimi: observatum esse, petulantiam illam ac temeritatem plerumq; miseros habere exitus.

## VIII.

OMNIBUS PERICULIS SE CREDERE TEMERÈ, cum non sis tibi conscius de tuis aut hostis

viribus, nec habeas causam subeundi illius, est audaciæ & infelicitèr cedit.

*Fabula de*

**TIGRIDE & VULPE.**

EXORDIUM. Lepida est illa Æsopi fabula de Tigride & Vulpe, in arrogantes conficta. Fingit Tigridem, cum reliqua feta ali-

*Exordium  
capit Do-  
cilitatem:*

*1. dicitur  
summa.*

*2. Paraphra-  
sis vel latior  
expositio.*

quando

3. Repetitio.

4. Partitio  
dicendorū.

quando fugerent à Venatoribus turbata, sedulo & studiose quæfivisse venatores, ut his occurreret, & feras ulcisceretur. Percussam verò sagitta, cum fugeret, lepide risam esse à Vulpecula, quæ id ante disuaserat. Qua illos arrogantes, vel audaces illudere voluit author, qui temere se periculis credunt: Etenim non semper fortitudinis est pericula subire; neq; etiam omnia pericula fugienda sunt, sed in consilio adhibenda est ratio & prudentia quædam: Utriq; enim ridiculi sunt & qui nimis metuunt à periculis; & qui temere se periculis credunt; Hi verò etiam damno viciniore sunt.

Sed dignum fortassis fuerit hanc rem ulterius considerare: Quod faciam isto ordine, ut primò enarrem ipsum figmentum illud vel fabulam, quid à Tigride factum fingat Æsopus: DEINDE de audaciæ ac temeritatis ridicula turpitudine aliquid addam.

## DE PRIMO.

I. MEDIUS terminus, vel persona illa ficta, TIGRIS describatur & Hujus Natura.

II. MINOR terminus, vel factum prolixè enarretur. 1. Venatores aliqui fingantur & describantur. 2. Venatio. 3. Locus. 4. Tempus. 5. Modus. 6. Causa. e.g. Finis, Instrumenta &c.

III. FACTUM TIGRIDIS. 1. Audijt tumultum & turbas; mirata est hæc; & dixit; cogitavit; profilijt è suis latebris; circumspexit; vidit vulpem; quæfivit causam; collocutæ sunt; dissuadet Vulpes; tamen armatur Tigris; ambulat; in Venatores incidit; pugnat; minatur; ridetur à venatoribus vani conatus.

IV. MAJOR Terminus vel Eventus: Vulneratur Tigris; irascitur; cogitat ultionem; dolet vulnus; penè percussa esset iterum; metuit; fugit; vix effugit; persequuntur venatores, canes; convenit vulpeculam; colloquuntur: illa lambit vulnus; adhibet Medicinam; extrahit sagittam; Tigridi animus deficit; Ridetur à Vulpecula; conqueritur suam stulticiam. Fiat TRANSITIO.

## DE SECUNDO.

I. Audacia, vel quod quidam temerè se periculis credunt, ridiculum est, & multis fuit exitio. Fiat INDUCTIO.

II. Adducatur Simile.



III. Repetitio universalis dictorum.

IV. Fiat dehortatio ad fugiendam audaciam.

## IX.

PLUS POTEST AD VICTORIAM MATV-  
ratio inceptorum quam impetus: Item Pru-  
dentia quam robur.

SOL & VENTUS SPONSIONE FACTA CERTANTES.

EXORDIUM. Sol & Aquilo certamen inijsse feruntur, forti-  
tudinis experiundæ causâ in eripiendis viatori cuidam vestibus: Sol  
vicisse, quod tanto æstu vexaret, ut ille exueret vestes; Aquilo, quod  
vi ageret, nihil effecisse. In stolidos conficta fabula est, qui omnia vi  
ac robore posse se efficere putant, cum plus possit consilium ac mora,  
quam præcipitancia ac brutum robur. Sed lepida est fabula, & digna  
hac in fabula inclusa sententia, quam porro consideremus. In qua re  
dum occupor, vestrum est pro humanitate vestra æquas ac benevo-  
las aures ad horæ hunc quadrantem accommodare. Quod vos oro  
etiam atq; etiam.

*Docilitas.  
Dicitur  
summa.*

## TRACTATIO.

I. Narretur NATURA Aquilonis & Solis. 1. PHYSICÈ. 2. MO-  
RALITER.

II. RES gesta sic narretur: 1. fingatur Occasio. In convivio quo-  
dam Deorum inter pocula prædicavit robur suum Aquilo: & finga-  
tur Oratio. Reliqui Dij sunt indignati: Sol lepide & modeste repre-  
hendit, & certamen obtulit Aquiloni ludicrum. 2. Reliqui Dij atten-  
tè assederunt; riserunt stulticiam Aquilonis. 3. Aquilo maluit certare  
& experiri vires suas cum Sole in magnis rebus: sed recusavit Sol, &  
reliqui Dij interposuerunt se. 4. Utrinq; consensus est, ut experiren-  
tur vires in Viatore: Dictus dies, locus, facta sponsio est, ut uter vi-  
ctus esset; daret victori &c; Fingatur Pignus. Aderat dies, progressi  
sunt in campum Sol & Aquilo; Dij spectatores astabant in cœlo. 1.  
Aggressus est viatorem Aquilo; egit rem magnis conatibus; nihil ef-  
fecit. Deinde Sol vicit.

III. EPILOGUS tractet sententiam: Plus potest &c.

De fortitudi-  
dine.

TIMIDI FUGIUNT ETIAM UMBRAS PERI-  
culorum: Siftitur metus desperatione.

*Fabula de*

LEPORIBUS, FUGATIS STREPITU ARBORUM.

Captatur  
docilitas 1.  
Summa di-  
citur.

EXORDIUM. Lepidissima est inter reliquas Æsopi fabula de leporibus, in fugam coniectis arborum quodam strepitu, qui idem animum sumserunt, cum fluvio quodam a fuga prohiberentur.

Quæ facta est ad ridendam multorum timiditatem nimiam; item ad docendum, quod etiam timidissimis in extremo periculo & desperatione redeat animus, ut extrema conentur.

2. Partitio  
dicendorum.

Non inutilem igitur in eâ fabulâ enarrandâ operam collocaturus esse mihi videor: Quam primo loco exponam, deinde, quæ continet prudentiæ politicæ præcepta, ea enucleabo.

Vos oro ut conatum meum vestrâ attentione benevolâ adjuvetis.

## DE PRIMO.

### TRACTATIO.

I. Consideretur MEDIUS terminus, Lepores: Dicatur aliquid de Horum Natura. 1. Physicè: quod sint imbelles; Natura itaq; indulget pedum celeritatem, ut alijs animalibus alia, quibus vitam tuteantur &c. 2. Moraliter: Politici, Philosophi, item vulgus etiam, timidos solent appellare lepores &c. Accommodentur aliquæ partes Similitudinis.

II. Consideretur MINOR terminus, sive factum & res gesta. Fin-  
gatur 1. Tempus. 2. Locus. 3. Causa vel Occasio, quare vixerint uno loco multi Lepores: Fortè familia quædam fuit leporum; aut concilium indictum; aut fuerunt lauta pabula; aut fuerunt a venatoribus ex agro isthuc in sylvam compulsi & narrarunt inter se; quando periculo, quâ arte & versutiâ singuli effugerint. 4. Fuerat tempestas tranquilla & clemens; subito atq; insperatò ortus est ventus, qui concussit arbores, ut aliæ strepitum, aliæ fragorem, aliæ sibilum ederent. 5. Factus est tumultus; omnes exclamabant; tumultuabantur præ metu; ruebant; currebant; alij alios impetebant, evertabant; sit via



vi: Eriam nunc enim ob oculos singulis versabantur canes, latratus, morsus, venatorum cornua, cantus atq; infligationes.

III. ALTERAM factum. 1. Describatur situs sylvæ ac fluvij. 2. Fingatur spacium quousq; decurrerint. 3. Fingantur spectatores, vulpes, aviculæ, ranæ in paludibus &c. qui istos mirati sint; & quid dixerint, cogitarint. 4. In fuga alius substitit fessis præ spiritus difficultate; alius offendit pedem; alius læsit oculum sentibus; alius præ festinatione caput arbori illisit; alius in foveam cecidit; alius perdidit quid &c. Tandem devenerunt ad flumen, quod potest describi.

IV. MAIOR terminus vel Eventus. 1. cogitarunt tranare. 2. Unus atq; alter tentavit. 3. Quæsierunt vadum. 4. Quæsierunt vias alias fugiendi. 5. Tandem consilium ceperunt; illic expectandi hostem, defendendi sui; extrema tentandi. 6. Sic viderunt vanum fuisse metum suum, & substituerunt à fugâ.

## DE SECVNDO.

SENTENTIA gemina est. 1. E Priori facto: Fingere temerè pericula est timidorum & ridiculum. 2. Ex posteriori facto:

*Una salus miseris nullam sperare salutem.*

*Sapè etiam victis redit in præcordia virtus.*

i. e. Sapè desperatio fuit occasio emergendi ex periculo.

TRACTETUR 1. Exemplis uno altero. 2. Conclusionè.

## XI.

## CONTRA THRASONES.

*Fabula de*

HIRCO, QUI OBSISTEBAT TAURO & LEONE fugienti.

Summi mihi dicendum de fabula quadam, de TAURO & LEONE adversus Thrasones, quæ ejusmodi in AEsopo est: Leonem fugitabat Taurus & in Hircum incidit &c.

Quidam extra periculum clamosi & occupatissimi sunt, ubi festos vident; & cum imbelli hoste, aut alias occupato res est: Quod est ignaviæ & timiditatis: vitio datur; & aliquando ad occasiones vindictæ observandas hostem invitat:

*Exordium  
captat docti-  
tatem.*

*1. dicitur  
summa.*

*2. Paraphra-  
sis.*

3. Repetitio.

4. Partitio  
dicendorū.

Non est fortitudinis ostentare vires suas, ubi nullum est periculum, & ubi hostes tibi facias, quos poteras amicos retinuisse.

Sed hæc nunc paulò altius consideremus, & in fabula ista proposita esse monstremus. De qua dicam,

1. Quæ inter Leonem & Taurum gesta sint.

2. Quomodo tauro se opposuerit Hircus. DE MUM quomodo huius stulticiam reprehenderit Taurus.

## TRACTATIO.

TERMINUS MEDIUS sunt personæ illæ fictæ, Leo, Taurus, Hircus: sed Hircus est principalis terminus. Describantur singuli.

1. PHYSICÈ. 2. MORALITER.

## DE PRIMO.

TERMINUS Minor sive Factum: primum minus principale: Leo fugat Taurum. Describatur Locus, pratum aut sylva, ubi pascitur Taurus: Eodem devenit Leo, concertabant inter se.

Terminus Major sive Eventus: Vulneratus est Taurus, fugit. Cum fortiori non est pugnandum.

Fiat continuatio.

## DE SECUNDO.

Alter Minor terminus, factum & res gesta inter Taurum & Hircum hac parte considerabitur.

1. Fingatur causa & occasio: Fugit fortè Taurus latitandi causa, & ut defenderetur ab homine, ad caulam ovium.

2. Fingatur tempus Autumni, quando hirci sunt pingues, & sic feroces.

3. Fingatur locus, ager, & ibi fixæ caulæ duæ, in harum medio consistit Hircus.

4. Petit Taurus transitum.

5. Hircus denegat.

6. Hircus auxilium hominum inclamat & eanum; tum cornibus impetit taurum; & multa convicia in Taurum dicit. Fiat transitio.

## DE TERTIO.

Major terminus sive Eventus rei gestæ inter Taurum & Hircum

expli-



explicatur hac parte: Taurus indignatur; cogitat hircum obterere; sed continet se; fugit alia via; relinquit hircum; exprobat illi inhumanitatem; ridet stulticiam; comminatur se occasione alia ulturum hircum.

EPILOGUS instituit Querelam de istis improbis moribus, quod quidam inbelles, tamen videntur sibi fortes, dum omnium rerum copia affluunt: Itaque alios sibi temerè faciunt inimicos: maximè eos, quos vident rerum adversitate premi, ut non possint ulcisci injuriam quod credant impune se posse in istos exercere libidinem.

## XII.

## CONTRA INTEMPERANTIAM.

*Tractatio Fabula Æsopica de,*

MUSCA SUFFOCATA JUSCULO CALENTE.

EXORDIUM.

I. Commendetur breviter Æsopus.

II. Fabulae.

III. Promitte te, si attendant Auditores, effecturum, ut hæc fictio vel fabula Æsopi, & digna ipsius ingenio; & quam plurimis atque optimis prudentiæ politicæ præceptis plena esse appareat.

TRACTATIO.

I. Narretur prolixè: i. fingatur TEMPS vernalis, (quo scilicet muscæ apparent) & aliquam multis verbis amenitas hujus describatur: Præsertim, quod illo tempore omnia quasi reviviscunt; & animalcula, omnium hominum & ferè totius naturæ maximo cum stupore, ex nescio quibus locis abditiis, non ab sensibus tantum, sed pænè intelligentia hominū, iterum apparent. Dic isto verno tempore accidisse, ut creditur in fabulis, quæ de Muscâ narret Æsopus.

II. Fingatur LOCUS: Oppidum quoddam vicinum paludibus, (nam in hujusmodi paludibus multa reperitur muscarum copia.)

III. Fingantur quasi Personæ, multæ Muscæ, quæ oborta magnâ siccitate (quod ruri pabulum deesset succus scilicet, unde alerentur) in oppidum divertendi consiliū inierint: Ubi Aliæ periculi causa, (quod ab hominibus metuerent & horum varijs insidijs) maluerunt in sylvis latitare; Aliæ in oppidum quidem abierint, sed ad pauper-

culas

culas casulas diverterint ad stabula pecorum & hortulorum olera; Sed Quoddam examen juvenularum Muscarum nidorem sectatæ cerevisiæ, vini, esculentorum ad domos & palatia divitum avolarint.

IV. RES GESTA: Fingatur, Illas miserè; Has laurè exceptas; idq; inter se narrare, dum redeunt vesperi ad cubilia.

V. EVENTUS: Cum iterum, & tertium rediissent, & istæ, delicias sectatæ, commemoratione lautissimæ tractationis etiam alias adduxissent, homines delicatiores molestiæ illius à muscis pertæfos esse, quòd omnia perstreperent murmure suo; omnia stercore fædarent; in os ac faciem hominibus involarent; & sic excitarent dormientes; jocantes interturbarent; prandentibus cibum potumq; insuavem redderent; feri aliquid agentibus istis vexationibus etiam indignationem & stomachum moverent: Itaq; variæ excogitatæ sunt insidiæ; (Enumerantur) tum palam vi in ipsas levitum est scopis, muscarijs, manibus &c.

VI. Dic Reliqua non velle te nunc persequi; Unum esse ridiculum: quòd alicui valde feroculæ Muscæ acciderit: Quæ, (quòd parentum prudentissimorum consilijis esset instructa, cum absterri ab aula non posset, ut saltem pericula effugiendi modum nosset) itaq; diligenter caverat insidias &c. (Enarretur quomodo singulas caverit.) Sed cum fortè aliquando apponeretur Domino diviti ferculum lautissimum &c. (Fingatur aliquod) juscule dulcissimo conditum &c. sed calente, illa, dum in precibus occupata est familia, advolat &c. Sic miserrimè incauta, calore isto adustis alis, perijt, & gratissimum ac ridiculum fuit assidentibus spectaculum. EXAGGERETUR.

1. Perijt suffocata:

2. Combusta:

3. Hostibus fuit risui:

4. Fuit objecta aviculæ cantillanti ad mensam in cibum; aut protrita pedibus:

5. Mater planxit:

6. Parens doluit:

7. Omnis familia luxit temeritatem.

8. Instituat lamentatio & querela:

O miseram, perdidit te juvenilis temeritas; & imbecillitas ista



ætatis; voluptatis nimis blandus vultus; & latens venenum &c.

AMICUS quidam scripsit Epicedion amoris sui testandi, & doloris parentibus leniendi causâ. Fingatur.

SENTENTIA, Multos perdidit voluptatum studium, tractetur.

## XIII.

OMNES SE APTOS MAGNIS HONORIBVS  
& officijs putant, etiam propter causas levissimas.

Ut:

PAVO PROPTER PULCHRAM CAUDAM  
regnum inter aves petijt.

Ajunt aves quondam consultasse de Rege eligendo: Inter reliquas etiam Pavonem ambijisse regnum, & mirè ostentasse ac prædicasse pulchritudinem suam, sed repulsam tulisse. Quo lepidè ridentur ingenia hominum nimis sibi placentium; & plus satis magnificè de se sentientium; ut res suas levissimas quasq; nimis extollant; & propter has omnium se primos ac dignissimos judicent.

Sed quæso eam fabulam penitus consideremus.

Agetur de rebus gravibus, consilijs scilicet regni constituendi, & Regis avium: TU M sapientem audietis & magnificam Pavonis petitionem, quamvis ridiculum eventum: SED extra jocum, prudentiæ in istis salibus non exiguam vim inesse cognoscetis, Monstrabo enim, quomodo hoc docere voluerint fabulæ authores: exuendam esse ex animo illam stolidissimam ambitionem; & modestè debere quemq; de se ipsum sentire. Quod dum facio, Vos A. O. istius temporis ac studij, in hanc auscultationem unò me ipsum collati, ne cædeat aut pœniteat oro.

## FABULA.

I. MEDIUS terminus, PAVO, describatur Physicè, sive natura Hujus ex illis quæ vulgò nota sunt: 2. MORALITER: Pavone ipsam Naturam quodammodo mores superbi homines pingere quasi voluisse omnes censent: tantum delicatui atq; ostentui est, ac pompe; superbi ac ferocit; nulli rei gerendæ aptus est &c.

II. MINOR terminus sive res gesta vel factum. I. Occasio: Aquila propter tyrannidem pulsa erat regno; attraxerat in suas partes vultu-

Exordium

captabit

1. docilitatem: Dice-

tur summa.

2. Attentionem.

1. Dicentur

res lepida.

2. Dicentur

res magna.

rem, milvium, falconem &c. Imminebat igitur Reip. periculum ingens. Indieta sunt comitia. Fingantur Locus; Tempus; quo conveniant aves maximè principes. Deliberatum est de summa Reip. Alijs aliud visum est de forma Reip.; de pacis conditionibus cum Aquila ineundis; de conscribendo adversus istam milite &c. Tandem tamen in eam rem consensus est, alium regem esse eligendum. 2. IPSUM NEGOCIUM. Hic deliberatum est, quis rex deberet eligi. ALIÆ consuluerunt, è vicinis quibusdam Regibus esse aliquem deligendum, potentissimum. Dissuasit Noctua: ALIÆ ciconiam voluerunt Regem eligi: ALIÆ cygnum: ALIÆ gruem. Fingantur si placet Orationes. Pavonis causam ajunt egisse Gallum affinem, præcipua autoritatis Principem & consiliarium: Item creditur Pavo corrupisse pecunia Corvum, & hujus familiares, Cornicem, Monedulam: & spe ac pollicitationibus anseres, anates: tum columbis candidis ac synceris metu vicinitatis suffragium extorsisse. Hæ pro Pavone sollicitè ac diligenter agebant: Gallo orandi datum est negocium: habuit orationem hujusmodi &c. Fingatur aliqua. LAUDUM summa vel caput erit: Haber pulchram caudam &c.

III. MAJOR terminus, Eventus: Omnes miratæ sunt pavonis stulticiam, qui hoc imperij onus gravissimum, & illo quidem periculossimo Reip. tempore sibi posceret: QUÆDAM etiam indignatæ, potissimum Hirundo garrula in infimis sedens subsellijs, Quæ vehementer exprobavit Gallo, quòd ita negligeret Remp., ut suæ familiæ consuleret, & omnem affinitatis privatam, nullam Reip. curam haberet; reliquis exprobravit avaritiam; columbis timiditatem. Cum multis modis esset litigatum; & non convenirent sententiæ; & populus nollet sibi Pavonem Regem, (quem tamen pars procerum maxima corrupta elegerat) sic comitia soluta sunt, nec dum conclusum de Rege. Interim aviculæ prædæ sunt Aquilæ, Milvio, Accipitræ unius istius Pavonis ambitione.

EPILOGUS, 1. Stolidi sibi arrogant maximos honores, quibus indigni sunt: itaq; agunt rem fraudibus & dolis, sed magno sæpè Reip. damno.



XIII.  
JUVENES FEROCIORES PLERIQ; SED  
magno suo incommodo.

BOS VETULUS & JUVENCULUS.

Maximè decet hominem Modestia, præcipuè juvenem: Nihil enim intolerabilius adolescente arrogante; tum nihil perniciosius istâ persuatione eruditionis, nobilitatis, licentiæ &c. propter quas juvenes nolunt dicto audientes esse, obsistunt disciplinæ: Nihil suavius istâ morum commoditate, si cum omnibus cum animi quadam humilitate versetur juvenis, maximè cum illis, à quibus discere debet: Tum hujusmodi Modestia magnum affert adjumentum ad eruditionem; morum gravitatem ac probitatem; multarum rerum experientiam; omnium hominum amorem &c.

Hanc virtutem lepidissimâ fabulâ de Bove vetulo & Juvenculo commendare voluit prudens antiquitas: Quæ nobis commendatissima esse debet, quia nostræ juvenum ætati, vel in nostrum usum porissimum videtur excogitata esse. Dum igitur eam enarro, vos oro, A. O., benevole atq; attentè me audiat.

FABULÆ.

I. Medius terminus, Bos vetulus, & Bos Juvenculus, describatur Moraliter, i. e. Voluerunt per Bovem vetulum exprimere homines, qui ætatis aut officij causa præsumunt; plus valent eruditione, rerum experientiâ: Per Bovem juvenculum Adolescentes. Ostendatur aliqua similitudo.

II. MINOR terminus, Factum.

1. Fingatur LOCUS, pratum:

2. TEMPUS:

3. RES gestæ. 1. OCCASIO: Pascebantur in prato, huic præfectus erat à parentibus in agone filius, Ille quotidie instruebat, docebat bonos mores, studium discendi, tolerandi, fugiendi ocium ac delicias, societates pravas. 2. NEGOCIUM: Ille oblectabatur correptus verbis gravioribus; monitus de parentum voluntate, Dei ira, tandem pollicitus est meliora; sed absentem risit; abiit ad socios improbos; apud hos solebat narrare & cavillari declamationes senis sui; ludit;

*Contra immodestiam.*

*Exordium capet Attentionem.*

*1. Dicentur res magnæ.*

*2. Jucunda.*

*3. Propria.*

ociatus est &c. aliquando potus, cum gravius increparetur, impetit cornibus senem: Hic indignatus, dira imprecatus est.

III. MAJOR terminus, Eventus: Herus nuptias parat filio, itaq; boves, quos aliàs aliturus erat ruri colendo, cogitur mactare: Igitur hic feroculus, quòd propter ferociam crederetur pinguior, captus abductus est. Fingantur orationes quibus sibi valedicant. Queritur illè stultitiam suam: Vetulus ipsius miseriam.

EPILOGUS tractet SENTENTIAM: Juvenes plerumq; ferociiores sed magnè suo incommodo.

## XV.

ALIIS ALIA BONA SUNT AUT VIDENTUR; Vir prudens autem & bonus rectè unumquodq; æstimat & verè. 3. Eth. 4.

*Fabula de*

SUE & NUPTIIS LEONIS.

EXORDIUM. Pulchra est illa Aristotelis sententia. 3. Eth. c. 4. ALIIS alia bona sunt &c. Quà hoc voluit dicere vir sapientissimus, singulorum ferè hominum singulares ac proprias esse sententias, opinioniones ac cupiditates; alios aliud rerum magis sectari: ut quod alij equis ac venatione; alij re militari; alij lucro & mercaturà faciendâ; alij ocio; alij honoribus; alij liberali eruditione delectantur: Præterea homines corrupti judicij ac mentis etiam ad turpissimas quasq; res & maximè noxias animum applicant. Hic igitur viri prudentis est ac bonis moribus præditi rectè de rebus judicare, & singulas eo loco habere quo decet: PRIMò quidem loco virtutis exercitium; post hoc, necessaria illa virtutis exercendæ instrumenta; Amicitiam cum hominibus honestis; honestum in Rep. locum vel honores; opes sufficientes; valetudinem; & reliqua. Sed rarò invenias, qui hac judicij sinceritate præditi sunt:

*Rarò quippe boni; (dicebat Poëta) vix totidem, quot Thebarum porta vel divitis ostia Nili;*

*Imò, Vix illum invenerit unum.*

*Millibus è multis hominum consultus Apollo.*

Reliquum



Reliquum vulgus aut totum admiratur divitias; aut voluptatibus volutatur; aut honoribus inhiat. Hos lepidè ridere voluit fabulæ istius author de Leonis nuptijs, à quibus dum vulpecula redisset, & Sui delicias narrasset, Ille de fursuribus quæsit, num & hi essent appositi. Digna igitur visa est, quam prolixius vobis exponerem, si & vos in audiendo dignam collocaturi operam vobis videri poteritis: Quod vos oro quàm maximè.

## TRACTATIO.

I. Dicatur de porci NATURA Physicè.

II. Quod jta omnes sentiant: In Porco Naturam ipsam quodammodo pingere voluisse mores hominis, contemnentis omnem honesti rationem; tantum oblectantis se turpissimis & ignavissimis voluptatibus, aut ocio, aut lucro, aut alijs sordibus similibus. Accommodetur per partes.

Moraliter.

III. Narretur RES gesta.

1. OCCASIO & præparatoria. Describatur vulpeculæ cum porco Congressus, Locus, Tempus ubi convenerint.

2. Introducatur porcus à vulpeculâ quærens commemorationem acti convivij.

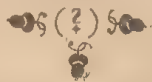
3. Vulpes prolixè narret Sponsi ac sponsæ familiam, mores &c. tum convivas, convivij luxum, epulas, spectacula, oblectationes &c.

4. Quomodo ista contemserit porcus; & quæsit de fursuribus; hos commendaverit oratione; & argumentatus sit contra convivij & epularum magnificentiam propter fursurum defectum.

5. Quomodo vulpes indignabunda abierit. Et tribuatur huic ORATIO, quâ conqueratur, de ineptissimo istorum judicio, qui omnia contemunt præ voluptatibus suis, & his quidem turpissimis aut saltem vilissimis; Ait non mirari se porcum, cum idem homines faciant in his & his &c. FIAT INDUCTIO. Prædicet prudentiam,

EPILOGUS.

quâ instructi optimè de omnibus judicant. ADDUCANTUR Exempla, Sententiæ aliæ: CONCLUDATUR adhortatione.



# QUOD IN INGRATOS COLLOCA- veris beneficij perit.

GRUS &amp; LUPUS.

Contra in-  
tempestivā  
liberalitatē  
aut huma-  
nitatem.  
Lixordium  
captat at-  
tentionem.  
i. quia di-  
cenda res  
magna.

Multum interest ad vitæ felicitatem adungere sibi amicos, Quod sit benè merendo aut benefaciendo. Improborum vero hominum nulla est in amicitia utilitas; & præterea hos frustra beneficijs tentaveris, ut benevolentiam veram ac sinceram horum tibi comparentaveris, ut benevolentiam veram ac sinceram horum tibi comparentaveris, ut benevolentiam veram ac sinceram horum tibi comparentaveris; etiam si maxima quæq; in ipsos contuleris, tamen manebunt mala mens, malus animus. Itaq; prudentia opus est singulari in collocandis beneficijs. Quod voluerunt veteres Philosophi aut viri prudentes docere lepida quadam fabulâ, plenâ joci ac facetiarum; tum jucundissimâ, quod miro artificio exprimat quorundam hominum, non malorum quidem, sed temerè fidentiam simplicitatem: improborum verò ingenia malitiæ planè desperatæ, interim versutissimâ. Audieris figmentum intra istius horæ quadrantem: cuius usuram & benevolentia vestra atq; attentionis; ut mihi concedatis, oro vos iterum atq; iterum.

## TRACTATIO.

MEDIUS terminus geminus, LUPVS & GRVS. Uteriq; Natura describatur. 1. Physicè. 2. Moraliter, sive quomodo per illius Naturam hominum improborum mores intelligantur, per Gruem homines probi ac simplices.

II. MINOR terminus sive factum item geminum est. Lupo præ voracitate os hæserat in faucibus. Fingatur 1. Tempus: 2. Locus: 3. Occasio: 4. Quomodo circumcursitaverit præ dolore; quos adierit Medicos; quas querelas instituerit.

III. ALTERVM factum. Grus Medicus extrahit Lupo petenti os ex faucibus. Fingantur 1. Locus: 2. Tempus: 3. Occasio, quibus contingerit lupus gruem: 4. Verba quibus compellarit: 5. quomodo sit adulatus; appellavit doctissimum, peritissimum; prædicavit ipsius experientiam, famam &c. 6. Pollicitus sit magnum præmium: 7. Grus superbior commemorat suam eruditionem; quot Academias, quas regiones, quos Præceptores habuerit; quos legerit libros; quibus lo-



cis, à quam periculosis morbis liberarit quam multos: &c.; tandem pollicitus est opem; Inseruit rostrum suum lupi collo speculandi causa; &c. cum sentiret movere se posse os, extraxit.

IV. MAIOR terminus vel Eventus item geminus. Grus postulat mercedem à lupo, sed ridet Lupus gruem; ait sibi deberi mercedem à grue, quæ saluum caput suum è lupi faucibus extraxerit; & minatus est gravia ni abeat Grus.

V. Grus conquesta est stulticiam suam, quæ beneficium tantum, scilicet ut in tanto periculo juvaret, collocarit in tam nequam animal.

EPILOGUS: Sententia gemina:

1. Improbi sunt ingrati, nec flectuntur obsequijs: Unde fit, ut cum improborum nunc tanta multitudo sit, etiam ingratitude sit frequentissima:

*Omnia sunt ingrata nihil fecisse benignè est.*

2. In beneficijs igitur collocandis videamus in quos ea conferamus: Indignis enim si quid benefeceris, non tantum perit beneficium, sed illius etiam contra te armas malitiam: Tibi dolorem concilias, alijs risum. Desine de quoquam quicquam bene velli mereri.

## I.

NARRATIO NUPTIARVM ISAACI  
cum REBECCA.

## EXORDIUM.

I. A commendatione Narrationis. Narratio est multi usus; Primum enim non tantum Poëtæ & Historici perpetuas tractant Narrationes, Illi rerum fictarum, Hi verarum: Verum etiam Oratoribus sæpissimè Narratione exponendæ sunt plurimæ & gravissimæ res. ut: Si quem commendare volent pro funere mortuum; in nuptijs sponsam ac sponsam; in cathedra aut in Rep. viros bene meritos laudare, aut alios vituperare, hæc facta, res gestæ, & vita Horum ornatè exponenda erunt. Quare opus fuerit decoræ narrationis modum quendam ac rationem scire.

II. A commendatione præsentis instituti vel exercitij. Quod facere

solent

solent artifices, ut exerceant se in viliori materiâ, donec artem plenius addiscant: ut: Pugilis discipulus non primum gladijs acutis, sed aut ligneis, aut obtusis, aut acie saltem pannis obvolutâ exercet se: Itâ in Eloquentiâ exercitio commodè fit, si seriâ scriptioni præmittatur exercitium in quibusdam ludicris. Ubi affingere aliquid & ingenio dare licitum est, (nec minus tamén sic perspicere poterimus & assuescieri) ut in rebus serijs excogitandis, in istis diligenter exercitati, valeamus: uti pugiles isti &c.

**DOCILITAS.** Itaq; nobis nunc sumsimus describendas nuptias Jsaaci Patriarchæ, quarum novistis mentionem fieri in sacris Gen: 24. De Pompa, de ferculis, de Orationibus habitis ultrò citroq; nullum ibi verbum: sed dabitis nobis hanc veniam utentibus facultate eâ, jam dudû scholis concessâ, ut ista fingere nobis liceat, quemadmodum verisimile est gesta esse, ingenij causa.

## NARRATIO.

## ACTUS PRIMUS.

- I. Eleezer cancellarius describatur breviter verè ac fictè.
- II. Redierat ex Mesopotamia: cumq; ad Principis sui habitationem propius accessisset, vidit Jsaacum monitis à Rebecca.
- III. Rebecca defluit in terram, &c. Genes. 24.
- IV. Accedit Jsaac; salutat, amplectitur; inter se jocantur familiariter.
- V. Deducit domum in peculiarem cellam.

## ACTUS SECUNDUS.

- I. Interim Eleezer excusserat pulvèrem; camelos & servos, ac comitatum curarat deduci; accessit Principem suum.
- II. Abraham gaudet; gratulatur redditum; quærit quid effecerit, & de sponsâ; accedit, deinde Jsaacus.
- III. Hic Eleëzer rem oratione exponit; Gen. 24: tum prædicat locum Mesopotamiâ, & oppidum Ur, & humanitatem parentum sponsæ; tum narrat quædam mira visa in itinere: **FINGANTUR.**
- IV. Deinde deliberant de nuptijs, de apparatu, de convivis, de die nuptiarum: aliud Cancellario, aliud filio ac parenti placet: Ille nimis magnificus est, Hi medium servant.



# NARRATIONES.

131

V. Num Ismael sit invitandus dissensio est inter Patrem & Isaacum: Pater non vult, Filius vult, ac petit ut invitetur, atq; impetrat. FIN-  
GANTVR ORATIONES. Reliqua ex collegis audietis.

## II. NARRATIO. ACTUS TERTIVS.

Pars prima.:

*Commendatur sponsa ISAACO.*

CONTI-  
NUATIO.

EXORDIUM. Prolixior est, A. O., nuptiarum solennitas, quàm ut potuerit isto uno horæ quadrante enarrari: Itaq; divisæ sunt narrandi partes; & Mihi quidem impositum, ut, quæ porro ab invitatione nuptiali consecuta sint, exponam. Hic sanè (si mihi vel liberet vel liceret etiam facundum ac prolixiorum esse) commemorarem, ad quos Principes, quas urbes, oppida, Oratores & quinam, ad quos saltem Literæ missæ sint; & legationem propositam, Legatos exceptos, dimissos, & cum quo responso, describerem; tum exscriberem literas istas invitatorias; Item, qui paruerint invitationi, qui marint; Tum gratulationes huc possem inferere sponso ac sponsæ factas; Item gratiarum actiones, quas Illi de Invitatione, Hi de adventu multas instituerunt; atq; adeo reliquum apparatus, quomodo sponsus in occursum convivis adventantibus miserit equites suos honoris causâ; Significata ex arce sit gratulatio de istorum adventu, cantu buccinæ, tiliarum, tympanorum, erectis vexillis. Quæ omnia nunc prætereunda sunt, non quod in illis enarrandis atq; audiendis etiam (Si saltem mediocris accesserit Oratoris industria) non sit insignis quædam jucunditas, sed quod tempore excludamur. Illud unum exponam, quomodo, habitâ copulatione legitimâ per Melchisedecum Sacerdotem, (cum deduceretur uterq; conjux ad thorum conjugalem) Orator MAGI SMERDIS commendavit Sponsam Isaac. Quam orationem MAGI, quia digna quædam cognitu habet; tum sponsam diligenter commendat, placuit vobis enarrare: Vos æquis ac benevolis eam attendite animis atq; auribus.

ORATIO MAGI SMERDIS.

*Docilitatis  
causâ,  
1. fit conti-  
nuatio.  
2. Dicitur  
summa.  
3. Præter-  
itio quorun-  
dam pro-  
pter tempo-  
ris angustia-  
m, quæ est  
pars conti-  
nuationis.*

R

EXOR.

*Benevolen-  
tia & attē-  
tionis cau-  
sa, orditur  
à pietate.*

EXORDIUM. Quod precatus sum sæpius à Deo, & parentes Rebecca, & Abrahamus, atq; Jsaacus, item utraq; familia, ut Parentibus vivis liberi hi sui honestè elocarentur; id hodiè divinitus contigisse gaudeo Mihi, Parentibus & Familiæ gratulor: Est enim Parentibus gaudium &c. Liberis decus cum familijs honestis & pijs conjugio copulari &c. Parentes magnâ curâ sobolem enutriunt; ad pietatem atq; honestatem educunt; comparcunt bona &c. Sed ista omnia frustra sunt, nisi adjungatur honestus conjux, hic ista omnia augebit: at conjux impius, nequam, malè institutus, corrumpet alterius conjugis pietatem, probitatem, bona atq; opes. Itaq; meritò nobis gratulamur hoc par conjugum nunc copulari, verè par propter familiæ decus; parentum cognationem; pietatem ac morum candorem, utrinq; paria.

TRACTATIO. Quod enim attinet sponsæ originem, &c.

1. Commendetur Patria Regio, Natio, Parentes, Fratres, Affines.
2. Educatio fingatur.
3. Natura.
4. Mores: præcipuè PIETAS erga Deum, Parentes, fratres, sponsum, erga pauperes; tum virgineæ illæ virtutes, castitas, Lingue continentia, Industria ac labor, Humilitas, Mundicies ac studium formæ mediocre.
5. Habitus alij: Peritia rei familiaris, peritia nendi, colum exercendi &c. Peritia Biblicorum & sacre lectionis, peritia historiae, linguæ elegantia &c.
6. Forma ac Venustas paucis saltem commendetur; ad Deum referatur.
7. Actiones: si libet poteris fingere Exempla quædam singularia, quomodò aliquid aliquando fecerit, piè, prudenter, castè, studiòse, humiliter &c. aut dixerit, & quas soleat hujus generis sententias usurpare.
8. Fortunas & passionēs. A parentibus fuit dilecta; à fratre culta; ab omnibus observata; Deus etiam dilexit eam, semper benedixit laboribus, & nunc præcipuè hoc pater ex hoc felicissimo conjugio: quemadmodum sic solet suos beare Deus qui se timent &c.
9. Domi apud Parentes semper fuit educata; & libenter fuit domi.

Hoc decet virgines &c.



10. *Ætas est &c.* Olim tenera ætate & infans fuit pia, prudens; cum esset quinq; annorum, fecit hoc vel hoc.

11. *Dos extenuetur; & petatur ut boni consulat* Jsaac.  
**CONCLUSIO.** Petatur ab Jsaaco ut habeat sibi charissimam; admoneatur officij etiam ipsa &c. Fiant preces.

## III.

## ACTUS TERTII

## Pars altera.

CONTINUATIO.

ELEEZER responderet SMERDI Mago, prædicat JSAAACUM.

EXORDIUM. Orationem SMERDIS Magi, quâ Sponsam Jsaaco commendavit audivistis: Nunc quid Eleezer Abtahami Can-cellarias responderit cognoscite. Fertur enim hujusmodi orationem habuisse: Verissima esse, Mage SMERDES vir excellentissime ac Doctis: quâ tu pro pietate tuâ atq; eloquentiâ insigni gravissimè dis-ferebas de singulari divinæ providentiæ opere in istis conjugum no-vellorum nuptijs, non Ipse tantum clarissimo didici experimento; sed mecum fatentur Principes mei, deq; eâ divinâ clementiâ magno-perè sibi gratulantur; neq; Hi tantum, verum etiam universa ista co-rona astantium Virorum, Matronarum, ac Convivarum illustrissi-morum, nobilissimorum, excellentissimorum, humanissimorum, uno ore atq; animo divinam ea in re bonitatem mirantur ac depræ-dicant: Imprimis Illustrissimus sponsus, Princeps ac Dominus meus clementissimus, mirificè sibi gratulatur, idq; habet persuasissimum, non, nisi à singulari Dei favore, potuisse sibi contingere sponsam su-am Illustrissimam ex tam illustri familia & sibi cognata oriundam; tam accuratâ institutione educatam; adeò illustrissimis naturæ doti-bus ornatam, tantâ pietate, morum probitate, ac candore heroico, optimis artibus & peritiâ dignâ tam heroico animo, eâ pulchritudi-ne: ne reliqua nunc repetam. Itaq; id sanctè promisit Sacerdoti; idq; nunc iterum promittit; vultq; ut soceri sibi habeant certissimè pro-missum, se conjugem suam amore ardentissimo prosecuturum atq; amplexurum. De mutuo verò amore atq; obsequio Rebeckæ conju-gis nihil se dubitare, Neq; causam esse cur hujus conjugij facilè spon-

sam ac parentes omnemq; adeo familiam peniteat: Etenim, quod at-  
tineat Natales Jsaaci ac Familiam, notam eam esse, nec egere prædi-  
catione.

*Prædicetur I. ABRAHAM.*

1. Majores communes cum REBECCA: nam Rebecca avus fuit frater Abrahæ.
2. Abrahæ pietas. Fuit enim hæc valde insignis; appellatur Pater i. e. exemplum omnium piorum; omnis generis virtutibus fuit ornatus. Enarrantur quædam.
3. Insigni peritiâ præditus rei domesticæ; item militaris; item A-  
stronomiæ, quam ipse primus creditur Ægyptios docuisse.
4. Est Princeps; habet magnas opes; familiam magnam: Gen. 13.  
2. C. 14. 14. C. 24. 3. 5. Sed non habet propriam regionem, quia De-  
us hoc noluit, qui olim per miraculum vult tradere posteris omnem  
regionem terræ Canaan, multa scilicet regna.
5. Gessit bella; coluit agrum; excepit hospitio Angelos.
6. Deo fuit charissimus; multa didicit in istâ peregrinatione suâ.

*Prædicetur II. SARA.*

SARA mater est pia; proba; multis ornata virtutibus; peperit  
per miraculum anno ætatis 90. piæ defuncta est, Gen. 23.

*III. JSMAEL.*

Frater JSMAEL potentissimus Princeps. Gen. 25. 12. &c.

*IIII. JSAAC.*

1. Educatio fingatur Jsaaci.
2. Natura:
3. Mores:
4. Alij habitus; quarum rerum sit peritus.
5. Corporis dignitas digna Principe; tum robur conveniens ætati virili:
6. Relationes; Autoritas apud suos; ipsius amor erga subditos; subditi obedientes, divites, probi, boni &c.
7. Actiones: Fingantur aliqua singularia Exempla, Quid aliquan-

do dixe-



do dixerit aut fecerit prudenter, piè, fortiter, temperanter, liberaliter &c.

8. Fortunæ; singularis Dei amor; cum isto pepigit Deus foedus: Narretur historia. Genes. 22.

9. Cum Patre semper abiit in diversas regiones; atq; ex istâ peregrinatione multum didicit; non tentatus qualia scit? Syr. 34. v. 6.

10. Hæredem paternorum bonorum hunc unicum fore: Itaq; sperare se à Deo, quin sic satis habituri sint bonorum, modò timeant Deum, & vivant suâ sorte contenti: Dotem sponsæ esse satis splendidam, nec egere excusatione.

CONCLUSIO. Nihil restare, nisi ut Deo commendentur conjuges pijs omnium votis; eaq; in re se velle nunc verbis præire: Precari igitur à Deo Opt. Max: &c. Vid. Gen. 22. v. 6.

## IIII.

## ACTUS QUARTVS ET VLTIMVS.

*Describitur peractum nuptiale convivium.*

CONTINUATIO.

Postquam eam habuisset orationem ELEEZER, Magus SMERDES accedens & sponsam leviter tacto pallio ducens, osculatus manum; & genu flexo tradidit eam Jsaaco; atq; iterum fausta omnia utriusq; Celsitudini precatus est. Deinde accessit senex Abraham baculo innixus, & ductus à puero, magnificâ indutus talari tunicâ, strigatâ, sericâ, suffarcinatâ pellibus lynceis; amplectitur sponsam; præ gaudio non continet lachrymas; filiam appellat; jubet amare maritum; Deum colere; benedicit à Deo. Et hîc venit in mentem SARÆ: O utinam tu mea Sara, inquit, istum diem videre potuisses. Et istâ mentione totus effusus est in fletum atq; ejulatum: SPONSUS non potuit abstinere à lachrymis; textit igitur faciem sudariolo: Omnis COHORTIS astantium muliercularum clarâ voce ingemuit; quædam etiam flerunt: SPONSA rubore suffusa est; oculos dejecit; consolatur socerum; promittit obsequium & observantiam. Cum rediisset ad se Senex, jubet afferri torquem quendam, pallam, coronulam, monilia, armillas, annulos, tum poculum insignis magnitudinis ex purissimo auro Arabico: (Describantur singula) His ornat sponsam. DEINCEPS.

1. Reliqui accessere, frater JSMAEL, &c. gratulati sunt; obtulerunt munera &c.
2. Dato signo ab Aulae praefecto omnis generis Musicis instrumentis perstrepuerunt aula.
3. Convivae ad mensam deducti.
4. Describatur palatium, conclavia, laquearia, pavimenta, parietes, mensae, scamna, stragula: rosae ac omnis generis flores sparsi, item ornamenta parietum, picturae, aulae. Picta erat historia mundi creati, imagines Patriarcharum: Enumerentur & subscribantur singulis Symbola vel sententiae, quibus sint usi: tum diluvium, aedificatio turris Babylonica.
5. Describatur apparatus: quae vasa, quae fercula, quot missus, quot vini genera, quae genera carniū, quae piscium apposita; In secundis mensis quid adhibitum.
6. In mensa quae colloquia: Abraham interrogatus à junioribus de Patriarchis illis appetitis, (quorum aliquos ipse viderat, imò ipsum Noachum) tum de turri Babylonica, quae audivisset ex Noacho.
7. Omnis generis Musica instrumenta adhibita: Cuidam fides pulsanti pueri succinebant carmen, quod JSACI Praeceptor fecerat de Sodomorum miserabili everfione: Convivae igitur universi in tristitiam conversi, indignatus est JSMAEL; increpuit Musicum; iussit latius quid canere: At Pater leniter monuit etiam in laticia pietatis habendam rationem; & cogitandam Dei iram, ne luxurie efferamur.
8. Denum remotae mensae; choreae institutae: Famuli sic ocium nacti ingurgitarunt se vino; Unus, qui cum Eleezere in Mesopotamiam abierat, cepit contemnere regionem: Id tulerunt indignè Mesopotamij, famuli sponsae, itaq; primum jurgiis, deinde advocatis utrinq; auxilijs, gladijs ceperunt certare; & magnas dedissent turbas, nisi aule Magister intervenisset, & alios in carcerem, alios ex aula exturbasset.
9. Toris diebus octo celebratae nuptiae. Tandem dimissi convivae Legatus Smerdes alterum octiduum detentus, dum pararentur ad Soceros literae & munera.



V.

## NARRATIO POETICA DE NATIVITATE Honoris.

Vel:

Quomodo natus sit HONOR ex LABORE &amp; VIRTUTE parentibus.

EXORDIUM. Ridentem dicere verum, Quid vetat? inquit HORATIVS in arte Poëtica, idq; de Poëtarum figmentis: Imò dicerem Ego: Quàm juvat! Vix enim dici poterit, quàm juvet ac commendet gravitatem prudentium sententiarum color iste, atq; ornatus, & pictura elegantium figmentorum. Quale illud est Poëtarum quod fingunt nuptias inter se celebrasse LABOREM & VIRTUTEM, & ex hoc matrimonio natum esse HONOREM. Quo hoc dicere voluerunt: non nisi labore & virtute ad honores aditum patere. Placet igitur ingenij causâ nuptias has, & nativitatis solennitatem narrare: Audietis res non jucundas magis, quanquam maximè, quàm utiles ac gravissimas, si hujus paucissimi temporis usuram, & benevolæ attentionis vestræ copiam non denegaveritis.

NARRATIO: Describantur,

I. Personæ: LABOR Deus est; Origo illegitima; fuit natus olim ex Fastu & Justiciâ per vim stuprata; educatus fuit duriter &c. Fingantur Similia. Altera persona VIRTUS ex Sapientia genita &c.  
II. Res gesta prima, NUPTIÆ: Antecedentia Occasio & Causæ: LABOR erat in famulatio Jovis; charus Jovi: VIRTUS pulchra & nubilis; UTERQ; petijt à Parente Iove nuptias, itaq; Iuppiter passus est.

MEDIA: Nuptiæ magno luxu celebratæ.

CONSEQUENTIA vixerunt satis suaviter &amp; concorditer.

III. Res gesta altera, vel NATIVITAS. Præmittantur hic reliquæ circumstantiæ. Ut:

IV. TEMPVS: annus à nuptijs vigesimus, nam tot annis fuerat infœcunda virtus: Tandem miserta est LVGINA, &amp; deprecata est Iovem pro virtute, ut fœcundam faceret. Ver erat quando peperit Virtus:

Laudat  
1. Fictas  
narrationes.

2. Præsentem.

tus:

tus: Describatur Ver. Aliquot diebus ante erant multæ tempestates.

V. Exulabant in terra conjuges ejecti à Iove, quod hunc offenderant fortè; in insulis fortunatis ibi enixa est infantem Virtus. Labor mercatus erat solum quoddam, ibi extruxerat magnificentum palatium: Describatur palatium aliquod.

VI. Personæ intervenientes: Obstetrix, Lucina partus Dea, tum aderant Iuno & reliquæ Deæ.

VII. RES ipsa:

1. ANTECEDENTIA: Magnus erat Dearum concursus; advocabantur per Iridem; multus ornatus in ædibus; magna sollicitudo; fausta precabatur quælibet prægnanti.

2. MEDIA: enixa est magno dolore.

3. CONSEQUENTIA: 1. Magnum abortum est gaudium; Gavisus est Pater; accurrit; amplexus est infantem; ceciderunt præ gaudio lachrymæ; in ulnis ipse ad matrem pertulit ut huic redderet, & gratularetur de puerperio. 2. Tempestas statim illuxit serena. 3. Iuppiter avus gavisus est; reconciliatus est liberis allato ad genua ejus & in gremium deposito infante. 4. Apparatum est convivium; vocati sunt omnes Dij per Mercurium. 5. Advenerunt. 6. Collocati sunt mensis. 7. Apposita fercula, vina; institutæ choreæ; Inter pocula confabulabantur de varijs rebus; Inter VULCANUM & MARTEM litigia quædam inciderunt propter vetus odium &c. 8. Nutriculæ & custodes additæ infanti, Gratiæ tres; Gratia Principum, Gratia consiliariorum, Gratia vulgi.

CONCLUSIO. Non opus est monere, A. O. esse ista sic ficta. Sed hoc fieri sanè oportebat, ut ostenderetur, quid singulis istis partibus significaretur ad prudentiam politicam pertinens: Sed nec patitur tempus, & vos vestra industriâ poteritis faciliè plurima conjecturâ assequi.

VI.

## INFANTIA ET PVERITIA JACOB ET ESAU.

EXORDIUM. ÆLIANVS, lib. 12. hist. § 6. DIOGENES Sinopenfis multis verbis in incitiam & inertiam Megarensium invehebatur, dicebatq;: se Megarenfis alicujus arietem esse malle quam



filium. Quo sugillabat, quòd Megarenſes pecorum diligentiorẽ  
euram gererent quàm liberorum. **APPLICETUR** ad rem præſen-  
tem.

## NARRATIO.

I. *Lactatio:*

- Primum Mater voluit utrumq; infantem ſuis uberibus alere.
2. Addatur CAUSA: 1. ut, unde naturam primum accepiſſent ru-  
dem atq; informem, inde porro acciperent alimentum atq; incre-  
menta: 2. Ne dimidia eſſet mater: 3. Ne fruſtra ſibi datæ eſſent mam-  
mæ: 4. Ne, quod fere præſtant officij ſuis catulis ipſa homo denegaret  
filiolis: 5. Ne lac, à Deo per parentis ubera porrectum, ipſa ſclerate  
præriperet &c.
3. Maritus ISAACVS conſenſit ut unum infantem lactaret ipſa:  
diſſuaſit ne utrumq;, ne exhaurirentur vires.
4. Delecta eſt ex ancillis nutrix, bonæ valetudinis, pia, proba, ſe-  
dula:
5. Addatur cauſa: ut ſic cum lacte infans ſugeret naturam & mores  
probos: Multum enim ad mores & naturam infanti ingeneranda va-  
let ingenium nutricis, & lactis natura &c. V. GELL. lib. 12. c. 2.
6. Huic commiſit majorem natu infantem ESAVUM: JACO-  
BUM ipſa retinuit alendum ſuis uberibus. Addatur cauſa.
7. Mater prope lectum ſuum habebat cunas: item jubebat nutri-  
cem dormire; noctu vix committebat lumina ſomno; ſæpè terreba-  
tur inſomnijs, videbantur enim infantes aliquid mali pati; item, o-  
mni leviſſimo ſtrepitu excitabatur, &c.
- II. *Inceſſus & primus lingua uſus, item ablactatio:* Attigerant  
menſem 16. ætatis: Ibi nutrix impetravit à matre vehiculum quod-  
dam cum quatuor rotulis &c. Deſcribatur: hoc ipſe impellebat in-  
fans; videbatur delectari iſto ſuo conamine; pater & mater arride-  
bant; arrecto pomo aut aliâ re pulchrâ invitabant; accurrenti dabant  
oſculum; paulatim ſolus diſcebat ſine iſtis adminiculis incedere &c.  
Deinde etiam incipiebant Infantes Patrem, & matrem, & mammam,  
& ſimile quid nominare, Valdè eâ re delectabantur Parentes: Pater  
quando à publicis negocijs ocium erat, hîc divertebat ad puellòs ſa-  
tos, cum his colludebat, valdè enim hoc ſuave eſt &c. Idem narrat

de HERCULE: SOCRATE Æl. lib. 12. c. 15: AGESILAUS, Rex Lacedæmonius, deprehensus aliquando est equitare in arundine cum pueris, idq; cum rideretur à quodam, nihil commotus: Mi homo, inquit, nihil prius temerè de his lusibus judicaveris, quàm & ipse gignas. Cum triennio essent lacte nutriti, ablactati sunt: Parens fecit convivium magnum: Ibi etiam aliam prolem precati sunt convivæ.

III. *Educatio & institutio puerilis*: Cum primum fari didicissent, docebantur brevissimas precum formulas: tum mater quotidie inculcabat de Deo, angelis, vita æterna, pulchritudine cæli, de pietate, probitate, de pulchrâ tunica, catenis aureis, rosas plurimis, equo ligneo optimo, & puppis bellulis, quæ Deus daturus sit probis & pijs. Deinde etiam capita fidei docebantur, decem præcepta, orationem, Symbolum quoddam, de Sacramentis &c. hæc jubebantur quotidie memoriter recitare. ITEM in moribus elegantia tradebantur, esse capillis pexis, vestibus purgatis, facie & manibus lotis, cum sodalibus non rixari, hospites salutare, tacitum astare, & vultu modesto &c.

EPILOGUS. Fiat Repetitio, & Querela de neglectu institutionis puerilis nostris seculis.

## VII.

# EDUCATIO ESAVI ET JACOBI, vel Adolescentia.

CONTI-  
NUATIO.

## EXORDIUM.

I. *DOCILITAS* causâ connectet hoc exercitium cum superioribus, ubi de Nuptijs, Nativitate, Infantia, & Pueritia institutæ erant declamationes: Igitur commodè videtur fieri, si nunc Adolescentiam sumamus describendam, in quam cadit educatio vel institutio. Et quò aptior videretur ista fictio & enarratio, sumsi educationem ESAVI & JACOBI enarrandam, quos constat sanè esse quam diligentissimè à pio parente institutos, etiamsi ratio & modus non extet. Eum igitur aliquem hic fingemus, quàm possumus optimum quemq;.

II. *ATTENTIO & benevolentia.*

Audietis quædam utilia, jucunda, tum pertinentia ad nostram ætatem. Ignoscetis & veniam dabitis, si pro rei magnitudine non dixero satis ornatè, aut si non fuero omnia complexus &c.

Descri-



*Describantur;*

I. **TEMPUS** vel ætas & occasio. Hactenus Esavus & Iacobus sub parentum fuerant disciplina, qui illos diligenter informarant in capitibus pietatis; precum formulis; tum linguâ maternâ eleganti; & moribus componendis; in appellandis modestè hospitibus; manuum osculo; genuflexione; tum ut nossent cum silentio interesse sermoni parentum, aut peregrinorum, & mensæ; item alicubi discedere, si res arcanæ agerentur; tum ingenuè vultum componere; incedere eleganter sine ineptijs; eleganter comam componere & vestes; & similia, quæ discit ista ætas. Arrigerant annum octavum, hic liberiores captabant vivendi occasionem: præsertim Esavum vix Mater poterat continere in officio; incipiebat ille matris blanditias & monitiones irridere; minas contemnere. Pater Senior, & distentus negocijs aulicis, non poterat præesse disciplinæ. Missis literis ad Labanum in Mesopotamiam, petierunt, ut prospiceret de viro docto quodam & gravi, cui possent filiolos rectè committere: Finge literas.

II. **PRÆCEPTOR.** Ille commendavit Daniele quendam Magum, vel Philosophum &c: Describatur 1. ab habitibus, 2. à moribus, qui debent adesse Præceptori.

III. **LOCVS.** 1. In aula tradiderat Pater Conclavia quædam in angulo quodam, à turba & strepitu remotiori; propè hortum; loco editiori & perflatili; unde jucundissimus ab omnibus partibus erat prospectus: in hortum, in campum, in Sylvam, in fluvium quendam proximum; ante conclavia area erat, ubi ambularent, luderent &c. 2. Sed aulici ministri crebrius illuc arrepebant Præceptore alibi occupato; insinuabant se nimis in familiaritatem adolescentum Principum; corrumpebant varijs persuasionibus, cavillationibus Præceptoris, disciplinarum, institutionis &c. abducebant ad ocia, potationes, ad equos, alia periculosa; alienabant animos à studijs. 3. Itaq; Pater cum Præceptore iussit avehi in arcem quandam veterem, solitariam in Sylva (Describatur amœnitas) unde septimanis singulis vel accersebantur à parente, vel ipse parens ibi visitabat.

IV. **QUID,** vel, Res quibus sint instituti: 1. In lingua Chaldaica. Commendetur utilitas ratione istorum temporum, 2. In Logicis. 3. In Rhetoricis. 4. In Ethica. 5. In Politica. 6. In Oeconomica. 7. In hi-

storijs. 8. In Mathematicis, in Geometria, Arithmetica, Astrologia,  
9. In Physiis, in Medicinâ.

V. **MODUS.** Manè legebant & tractabant Sacra per horam: preces, lectionem Bibliorum, repetitionem capitum doctrinæ cælestis. Deinde prælegebat aliquid Præceptor, quod tertiâ horâ illi repetebant & meditabantur. Quartâ semihorula commentabantur vel scribebant aliquid aut styli aut eloquentiæ causâ. A prandio, in Musica, & Arithmetica, tum picturâ literarum & scriptione exercebantur.

Quoniam & requie aliquâ atq; ocio & vacatione ab istis laboribus opus erat, de his audietis ex eo qui post me dicturus est.

## VIII.

## DE LUDIS ET OCIO ESAVI ET JACOBI Adolescentum.

## EXORDIVM.

## I. AB ATTENTIONE:

*studium puerile fatiscit,*

*Lata nisi austeris varientur festa profectis;*

i.e. Literarum studia perpetua tandem alienarent animos Adolescentum, nisi feriæ quædam intervenirent & ocia &c. Tractetur. 2. Sed multum interest, ut hoc ocium rectè collocetur: Multò enim maxima adolescentum pars malè sibi per statem consulens, aut nimio aut inhonesto ocio se committit. De quo Ovid. 1. de Pont. & 6.

*Cernis, ut ignavum corrumpant ocia corpus?*

*Ut capiant vitium, nò moveantur aqua?*

II. **AD OCILI:** Igitur ex Esavi & Iacobi historia audietis, quibus exercitijs, aut cui quieti ocium illud literarium impendendū sit &c.

## NARRATIO.

## I. Exercebant se pila lusu.

Describatur.

1. à Causa, vel, Utilitate: Quid spectâre Præceptor, dum hunc ludum permitteret.

2. **Loco:** Describatur Area.

Dicetur  
1. de rebus  
Magnis.  
Aufonius.

2. De Necessarijs.

Dicetur  
Summa.



3. **TEMPORE**: ante prandium vel cœnam.
4. **MODO**: Describantur varia genera hujus ludi: majori, minori pilâ &c.
5. **SOCI** vel collusores è vernis & libertinis assumti, (quos Parens addiderat studiorum Socios, acri & industrio ingenio natos) ut horum industriam æmulerentur filij.
6. **RES GESTA**. Describatur ludus, tum accidentia: 1. habuerunt Inspectores & Judices; Præceptor dedit leges; (Fingantur aliquæ) Inter illas erat, ut loquerentur Chaldaicè etiam inter ludendum &c. Præceptor ipse aliquando aderat. 2. Rixati sunt aliquando, hoc vel hoc modo, hac vel illa de causa. Fingantur aliquæ. 3. Item Esavi fortè imprudentiâ aliquâ, oculum pilâ percussit Jacobus, & graviter delatus cum excusasset se, culpa dimissa est: id doluit Esavo, & inde aliquot dies inter fratres lires. 4. Item Esavus improbus, semper vexabat fratrem; molestus erat; rixabatur, defraudabat &c.

### II. Ludus deambulatio.

1. **TEMPUS**: à prandio, & cenâ, aliquando manè, veris & æstatis tempore, jtem per horam, rarissime ultra horam.
2. **LOCUS**: in area, in Sylvam, in hortum, in agrum, ad fluvios.
3. **CAUSA**: Sanitas, Recreatio, ne defatigarentur: Quia insalubre est statim à prandio occupari; tum erudituli sermones de herbis, arboribus, & omnis generis naturalibus rebus, quæ occurrebant in agro; de varijs pulchris delectamentis, historijs, fabulis, sententijs, jocis &c.
4. **SOCI**: Præceptor comitabatur inspectionis & eruditionis causa; jtem famuli periculi causa; jtem socij studiorum: Quos perpetuò eosdem habere filiolos voluit Pater ociorum & negociorum.
5. **MODUS**: equo: curru, pedibus, navi &c.
6. **RES GESTA**: Colligebant atq; inspiciebant herb. s; discebant arborum genera; & utilitates; tum variarum ferarum, avium, piscium species &c. Fingantur varia accidisse; alicubi venisse in periculum; alicubi aliquid mirum vidisse. Jacobus avidè omnia cognoscebat: Esavus de feris libenter, de reliquis non jtem audiebat: Jacobus libenter audiebat historias graves, pias, honestas: Esavus ludicras &c.

III. *Ludus Equitatio.*

Fingantur similes circumstantiæ.

IV. *Ludus Exercitium sagittandi &c.*

## IX.

VIRILIS ÆTAS OCCUPATA VARIIS NE-  
gocijs belli pacisq; tempore; Sacris, impera-  
torijs, Oeconomicis &c.

## HISTORIA TURCICA.

NARRATUR occasio. BIAZETES Imperator Turcicus secundus, filius Mahumetis, imperij æmulum habuit Zizimum vel Gemem, fratrem natu majorem: Qui cum viribus impar esset Bajazeti, & aliquoties in prælio occubisset, fugit in Italiam ad Pontificem Romanum, INNOCENTIUM VIII, auxilia quæsiturus ubi per decennium commoratus etiam in Galliam ad Carolum VIII. pervenit, tandem veneno extinctus creditur in Italia. A. C. m. 1469.

Hanc historiam, tum res, à Turcis & varijs Christianis Principibus contra istos gestas, consilium est paucis & compendio enarrare. Vos oramus, ut benevolas & attentas aures atq; animum nobis præbeatis.

I. Zizimus venit Romam cum conductu Magistri militum Rhodiensium, splendide excipitur: Fingatur Modus.

II. Cum per octiduum commoratus fuisset parat Pontifex venationem; aderant Cardinales; tum Principes quidam, Duces, milites; invitatur etiam Zizimus: Describatur venatio: 1. Locus ingens, Sylva. 2. In medio varia tentoria, è quibus sedentes spectabant venationem, Papa, Cardinales, Principes, & in his Zizimus.

III. Rogatur Zizimus de litibus cum fratre, narrat rem omnem:

1. Quomodo sibi, tanquam primo-genito, debitum imperij honorem detulerit Mahomet Bassa, sed frater muneribus corruperit Janizaros, invehat in fratrem, in Janizaros.

2. Quæ prælia, & quomodo commiserit cum fratre: Describatur prælium. 1. apparatus. 2. pugna. 3. Eventus.



IV. Quā spe ad Magistrum Rhodi atq; ipsos confugerit, & quā occasione.

V. Confiteatur Tyrannicè administratum imperium à suis Majoribus; multam vim illatam; injuriam factam Europæis; polliceatur ipse meliora, Iusticiam, pacem perpetuam, imò amicitiam, & quòd multa velit restituere.

VI. Rogavit aliquis, ut narraret historiam Turcicorum gestorum: Etiam si enim inquit, quædam etiam nostri historici super his scripserunt: malim tamen ex te audire, num & vestri annales cum nostris consentiant. Assentire Omnes: Ille recusabat, quòd diceret se militem, ei rei, historiæ cognoscendæ, non dedisse multum operæ; tum non complecti omnia memoria potuisse, & demum rem odiosam esse propter vim hostilem perpetuam exercitum majorum suorum in Europæos. Convivæ iterum instabant. Hic cepit narrare ea, quæ mox ex ipso audietis.

## X.

ORATIO ZIZIMI TURCI QVA HISTORIAM Regum Turcicorum, Majorum suorum, commemorat.

Plurimis quidem nominibus, inquit, (Pontifex Maxime, & Vos reliqui viri gravissimi ac Nobiles) duobus tamen præcipuè difficilis est mihi hæc commemoratio: Primum quidem est, de quo etiam antea conquestus sum, quod fui à primis pueritiæ annis pro more avito nostro alienior à literis illis, quibus vos estis exculti; & sic non novi compendia illa, & ornamenta sermonis, quibus tædium prolixioris, & aliàs molestæ narrationis mitigari poterit. Alterum est, quòd de rebus proprijs & gestis Meorum narratio mihi instituenda est: Itaq; sicubi in vituperatione digna incidero; aliquo modo impius in meos fuero; si præclare gesta tetigero, vos offendere potero, quoniam illa maximam partem adversus vestram gentem gesta sunt: sed quoniam omnino fert vestra voluntas hæc à me audire, dicam.

Principiò novistis, Prophetam nostrum MAHUMETUM natum in Arabia A. C. 596; & in suas partes adduxisse Arabas primum, & alios Asiæ populos, hic conscripsisse Alcoranum vel librum legum

Origo SARACENORUM.

nostra-

nostrarum. Hunc qui amplectebantur, SARACENI ab ipso Propheta dicti sunt, quasi germani Abrahę liberi ex SARA: Hujus enim Legem & fidem profitemur. SARACENI paulatim alios atq; alios populos sibi subjecerunt; vi & armis adegerunt ad recipiendum Alcoranum: id enim jusserat MAHOMET Propheta.

Origo  
TURCORUM.

TURCI ex Scythia oriundi sunt; Primum vagabantur per Armeniam pecoris pascendi causa, qui vetus est Scytharum mos; nullam habent certam sedem: Quod & ex quodam vestro Poeta memini me citatum audire de Afris.

*Sapè diem noctemq;, & totum ex ordine mensem*

*Pascitur, itq; pecus longa in deserta sine ullis*

*Hospitijs: tantum campi jacet; omnia secum*

*Armentarius Afer agit, tectumq;, laremq;*

*Armaq;, Amyclæumq; canem, Cressamq; pharetram.*

Hinc TURCI, i. e. vagabundi dicti sunt. Pertasi erroris istius dederunt se Militiæ: Multa gesserunt bella sub ducibus cum Persis & Saracenis. Cum His tandem pacti sunt, ut SARACENI nomen assumerent Turcorum: TURCI religionem Saracenorum & imperium, hisq; tributa penderent.

PRINCI-  
PES Tur-  
cior.

Tandem TURCI & horum excusserunt jugum. Principes sibi creârunt A. C. 1050. nempe:

1. ZADOCHUM, qui magnam Asiæ partem ad PONTUM EUXINUM occupavit.
2. DOGRISSAM, qui ad Constantinopolim usq; pervasit, & MESOPOTAMIAM redegit in potestatem, item CILICIAM.
3. ASPALEMUM, qui Nicæam urbem, Cappadociam provinciam, Syriam, & ipsum Imperatorem Constantinopolitanum Diogenem cepit A. 1076.
4. MELECLAM, qui urbem Antiochiam & multas Insulas subegit.
5. BALCHIAROCUM:
6. Fratrem hujus, qui insignem passus sunt cladem à Duce Loharingi GODFRIDO BILTONFO.
7. ALADINUM & unâ cum isto alios atq; alios, quia preme-

bannt



bantur à Tartaro, & GODFRIDO BILIONE. Hic GODFRÉDUS tandem occupavit Ierosolymas, Syriam, Ciliciam, Mesopotamiam, & dictus est primus Rex Ierosolymitanus à Christianis A. C. 1099.

Tandem in Græcorum regionibus & urbibus diripiendis recollegant vires: Et cum oriretur inter principes dissensio de imperio, prævaluit OTTHOMANNORUM FAMILIA: Reliquæ oppressæ sunt.

Primus author familiæ nostræ OTTHOMANNVS dictus est à patria civitate, cum aliàs ex Oguciorum familia esset: propter virtutem dictus est primus Rex Muselmannorum vel Turcarum A. C. 1300. Narrentur res gestæ. Et sic deinceps Reliquorum.

2. ORCANVS, 3. &c. Annotetur Annus Chr: Interspergantur sententiæ Ethicæ, Politicæ, Militares &c.

I. Mahometh.

II. Bajazethes. Et hic subsistit: Ceciderunt enim lachrymæ, cum incideret in mentionem regni sibi erepti, & juravit juramentum grande, quòd non sit illud scelus impunè laturus canis iste: sic appellabat fratrem Bajazethem.

REGES  
Turcici.

IMPERA-  
TORES.

## XI. RES ECCLESIASTICA VEL RELIGIO TURCARVM.

Excepit orationem ipse PONTIFEX: jubet ZIZIMVM animo esse bono & quieto; Deo rem committere: Nam scelera istiusmodi, inquit, non finit Deus impunita; & Justitiæ Patronus semper extitit: Quiq; injuriam patiuntur, persuasissimum sibi habere debent, quòd ab ipsorum partibus Deus sit. Quanquam aliquandiu inferiores sunt, tandem tamen bona causa triumphat, secundum proverbium quoddam nostrum. Hi enim sunt Fortunæ lusus, quos pulchrè extulit Poëta ille lepidis versiculis:

*Multa dies variusq; labor mutabilis ævi*

*Rettulit in melius: multos alternare reversus*

*Lusit & in solido rursus Fortuna locavit.*

Virg. II. Æneid. Verum, mi Princeps ZIZIME, inquit Pontifex, valde gestio ex te audire de religione vel lege vestra: Ejus enim me cupidum esse penitus noscendæ & diligentius inquirendæ facit officium: tum mira mihi sæpe narrata sunt de studio pietatis, ac Zelo vel devotione singulari gentis vestræ. De his, quæso te, ne peniteat nobis pauca narrare, certè rem feceris nobis, & confessui huic Principum gratissimam.

## ORATIO ZIZIMI.

## EXORDIUM.

Hic Zizimus: Quanquam, inquit, defessus nunc ferè sum narrando, & animus mihi in alias tractus est partes, quando in istum de injuria dolo-rem incidi: tamen etiam hac in re vobis obsequar Cognoscetis autem res alieniores fortassis à vestris auribus: quia scio vobis sordere nostram religionem. Quanquam fateor, in multis me etiam ejus vanitatem olfacere: sed tamen propter novitatem non erit ingratum ista audire, tum sic rectius ex nostro errore vestra doctrina sinceritatem judicare poteritis. Zelum autem & devotionem scio ipsi mihi concederis longe majorem in nostris, quam vestrae religionis hominibus.

## NARRATIO.

Principio Mahumetes Propheta noster (cum mercaturæ daret operam; & sic varias terrâ mariq; obiisset regiones; per pietatem omnes frequentaret conciones; adiret templa & sacra; conferret sermones cum sacerdotibus Ethnicis, Judæis, Christianis: cum sic omnium religionem probè percepisset; intelligeret ex isto dissidio variarum religionum omnes ferè in mundo turbas ortas) creditur à Deo monitus in eam cogitationem devenisse, ex omnibus istis religionum formulis unam quandam conficiendi, quam ille etiam confectam & scriptam AL-CORAN sive Legem appellavit. Ajunt morbo caduco obnoxium fuisse, & hoc quoties affligeretur, finxisse se cum Deo collocutum esse: Nostri credunt raptus divinos verè fuisse. Columba alba quædam in caput ejus devolare solita est, etiam in concione confertissimâ, quam ille dixit spiritum S. esse, dictantem sibi eges: suspicantur Quidam fuisse columbam vivam, cicurem, sic assuetam ut pisca ex aure MAHUMETI legeret. Primum docuit MECHÆ per decennium: postea armis arreptis vi Arabas coëgit legi suæ obedientiam præstare, & alios Asiæ populos; & bellum omnibus indixit legem accipere recusantibus &c. Narrentur reliqua, Mors, Sepultura &c.

Riseb. pag.  
16.

II. Locvs Religionis Mecha urbs; templum in ea; alia templa. p. 23.

III. Quid sive πῆγμα, quas res tractent religionis causa: Vivunt secundum Alcoranum: Sed duplex est Secta: Alij Alcoranum intelligunt secundum litteram: appellantur Muselmanni &c. pag. 18. Alij secundum sensum, dicuntur Sophi &c.

1. Quid credant. V. p. 19. & p. 26. & 31.

2. Quomodo præcentur. pag. 20. & 24.

Quas.



3. Quas habeant ceremonias: Lotionem; Circumcisionem; pag. 20. Sacrificia; 23. Conciones; p. 23. Mortuorum sepulturam p. 29.

4. Leges; quæ opera debeant facere; p. 18. pœna delinquentium; pag. 27. exercitium bonorum operum. ib.

IV. Tempus: festa 26.

V. Personæ: Sacerdotes pag. 26. Qui arceantur à templo, 25. Christiani quomodo habeantur pag. 26.

CONCLUSIO. Hæc memini, inquit, de patria Religione, in qua quod hætenus erravi cum Majoribus meis, ignoscat mihi Deus, sapiam rectius spero, si plenius instituar.

## XII.

RES POLITICÆ & OECONOMICÆ  
TURCARVM.

Adeam Zizimi perorationē ingemuit universus confessus; & perpetuam eam ipsi mentem precabantur; tum capita conferebant; & mirabantur, quæ narraverat Zizimus de Mahumeto, imprimis super devotione Turcarum percellerantur admiratione, Assidebat fortè proximè latus Zizimi Rodericus Borgia Episcopus Cardinalis Albanus, Ecclesiæ Romanæ Cancellarius & Decanus, postea Pontifex creatus, & Alexander VI. Dictus: Hunc mirum tenebat desiderium plura ex Zizimo audiendi & cognoscendi: Itaq; sollicitabat ut & de imperij forma; legibus politicis; strategematis; de privatorum consuetudine ac moribus; ac re Oeconomica narraret. Sed Zizimus constanter recusabat, quippe quem jam satietas ceperat istius laboris. Et Pontifex censebat non esse ulterius defatigandum Zizimum; & jam vesper appetebat. Itaq; redeunt ad spectacula venationis, unde omnium oculos atq; animos averterat suâ narratione Zizimus. Hic magna copia convectorum erat cervorum, capreolorum, leporum, vulpecularum. Jubet Pontifex, ut paret se quisq; ad reditum in cænacula. Ibi Cardinalis Borgia hæsit perpetuus comes Zizimo, & diligenter quæsivit de Politia.

I. De gradibus Magistratum, & familiis nobilium. Respondet Zizimus illa, quæ extrant p. 34. & 36. 37. & sequentibus.

II. De imperij amplitudine p. 44. & 35. III. De Tributo p. 49.

IIII. De supplicijs p. 35.

V. De conjugij legibus p. 6.

VI. De moribus: Commendat primùm Zizimus Temperantiam in

De Oeconomica.

victu, p. 7. Propositione 1. & 2. p. 8. prop. 7. 8. 9. Modestiam, dum non sectantur nimium cultum, p. 7, prop. 3. 4. Item in amictu & ædificijs p. 9. Tolerantiam in laboribus subeundis p. 8. prop. 5. in accubitu ib. prop. 6. Pietatem p. 8. Fortitudinem; Liberalitatem; Amorem & studium honoris; Vrbanitatem; Veracitatem; Misericordiã; Prudentiam &c. p. 10. 11.

Dum sic Sermones cædunt, non sentientes perveniunt ad cænaculum, ubi cæna opiparã reficiuntur vires, & confabulationibus alijs fallunt tempus, donec cubitum iretur.

## XIII.

CONTINUATIO NARRATIONIS  
SUPERIORIS.

## HISTORIA PONTIFICUM ROMANORUM.

**FINGATUR OCCASIO.** Cum sic à venatione defessi essent Pontifex & Comitatus, postero die non est habitus Senatus: Itaq; Cardinalis Borgia invitavit Zizimum secum rus; & abduxit in prædia sua; ibi omnis generis delicijs refecit; (Fingantur aliquæ) Ostendit Magnificentiam & commoditates villæ, cænacula, Porticus, ambulacra, piscinas, hortos, ite Sylvas & lucos; (nam hos solitos Romanos concludere suis hortis author est Strabo) confabulantur de varijs rebus, de Italiæ fertilitate, urbibus, regnis, principatibus ac ducatibus, de Episcopis, ac Cardinalibus Pontificum; rem omnem edocebat Borgia. Item de Electione Pontificis prolixè erudiri petebat Zizimus; Miror enim, inquit, non ali ex ista electione ita liberã factiones (quolibet Cardinalium suam, & suorum rem agente.) Itaq; leges exponit, & ordinem Pontificis eligendi, cujus summa potestas hic repeti ex libro Johannis à Glano. Demum deduxit in Bibliothecam suam instructissimam. Fingatur si placet. Venit Zizimo fortè in manum liber Platinæ de vitis Pontificũ, & imagines vivæ, Hoc valde delectabatur; non poterat abstrahi per duas horas; singulas versabat paginas; singulorũ Pontificum imagines intuebatur; tum in vitam & gesta inquirebat. Hic

Primus positus erat PETRVS Apostolus Domini nostri, *Qui ab ipso Domino constitutus est Episcopus universalis totius terrarum orbis.* Subrisit Zizimus: Hoc meus Mahomet, inquit, non credit, Et hic, inquit, credo est quem Nostri dicunt propter faciei similitudinem esse captum & crucifixum à Judæis, cum hi crederent se ipsum Christum crucifigere, qui vivus interim in cælum sublatus est. Arrisit etiam BORGIA.



Alter Pontifex Petri successor, pictus erat LINUS.

Tertius, CLETUS.

Quartus, CLEMENS &c.

Si quid singulare vel notatu dignum, vel ab Iphis gestum est, vel ipsorum temporibus accidit, hoc notari poterit: Reliquorum saltem Nomina recenseantur. Si turpes fuere Pontifices, legat hoc Zizimus ex libro: Si bene quid gesserunt, moneat hoc Borgia. Aliquando varietatis causa etiam Borgia de quorundam vitijs monebit; aliquando excusabit; aliquando ridebit &c. Annotetur alicubi annus Christi. Item qui Reges aut Imperatores tunc floruerint.

## XIIII.

## CONTINUATIO HISTORIÆ PONTIFICUM

ad nostra tempora: & Historia IMPERATORVM.

EXORDIUM. A continuatione. BORGIA, iste cujus multa nobis facta mentio, post morte Innocentij, VIII. creatus est Pontifex Rom. Celeberrimus propter flagitia, sua magis an liberorum dubites. Notum est Epithaphium filia Luceria:

*Conditur hoc tumulo Lucretia nomine, sed res.*

*Thais, Alexandri filia, sponsa, nurus.*

Alexandro isti successit PIUS III. Enarrentur reliqui usq; ad CLEMENTEM VIII.

TRANSITIO. Sed redeo ad Borgiam & Zizimum. Appetebat meridies; imò jam aderat; paratum erat prandium; & dudum expectabatur ut affiderent, coco moram indignante & stomachante: Vix tamen poterat a Platina abstrahi Zizimus. Demum assessum est. Conclave erat amplissimum. Ad caput convivarum & terga appictæ erant imagines Pontificum novellorum, item Cardinalium amicorum, & aliorum familiarium. Ex adverso Imperatorum Romanorum imagines vivis coloribus erant expressæ, à Julio Cæsare ad istius temporis Imperatorem Fridericum III. Hac occasione enumera alios saltem visos Imperatores; Aliquorum etiam res gestas commemoratas à Borgia maxime memorabiles ex vitis Imperatorum. Annotetur Tempus.

Alicubi varietatis causa allegentur versus Ausonij aut Sabini, qui descripserunt item istas vitas; Item Symbola ex Reufnero; item Chronicon Charionis poterit consuli: item Godofredus collegit.

Ubi ad Fridericum III. deveneris, ipse fac digressionem, & continua historiam ad Rudolphum II. nostrum Imperatorem.

XV.

## HISTORIÆ VARIE GEOGRAPHICÆ.

CONTI-  
NUATIO.Historia 1.  
Descriptio  
Orbis.Historia 2.  
Europa de  
scriptio.Historia 3.  
Germania  
descriptio.

EXORDIUM à Continuatione. Prandio finito cum assurrexissent paululum, confabulatum est in area &c: Ibi jussit è cubiculo suo afferri Borgia tabulas aliquas Geographicas: ostendit Zizimo in una depictum universum terrarum orbem. Partes olim Tres, nunc Quatuor numerant. Sumatur descriptio popularis ex libris Geographicis ab habitatoribus. Maria quatuor majora, ambientia universum terrarum orbem. Monstrat illi in ASIA urbes quasdam notas, sedes regni Turcici, ut Hierosolyma urbem, Mecha: in AFRICA Ægyptum, Alcair &c. Postea monstrat EUROPA M, minimam reliquarum partem sed fertilissimam: (commendatur.) Germania in medio ferè erat: Versus Ortum Polonia, Muscovia, Russia: Versus Meridiem & Orientem jacebat Ungaria, Ulterius Græcia, & hic Constantinopolis nuper capta a Turcis: Versus Meridiem Italia. Versus Meridiem & Occidentem Gallia, Ulterius Hispania: Versus Occidentem & Septentrionem Dania, Norvegia, Suecia. Dici aliquid poterit de singulis his regionibus, harum incolis, horum gestis &c.

Hærebat in Germania Zizimus, & quærebat quomodo ad hanc gentem imperium Romanam translatum sit, R. Borgia illa historica Gerolamo M. fortè ex Chronico Charionis. Deinde quæsit de potentia Germanorum. Hic recensuit Borgia Regiones Germaniæ. Regnum Bohemiæ in medio est quasi Cor Germaniæ: Versus ortum & meridiem Austria: Versus meridiem Bavaria: Versus meridiem & occidentem Svevia & Helvetica: Versus occidentem & nobis meridiem Hassia, Ulterius Frisia, Hollandia, Zelandia, & totum Belgium, quod appellatur inferior Germania i. e. Versus occidentem: Versus occidentem & Septentrionem VVestphalia: Versus Septentrionem Saxonia inferior & superior, Brunsvicensis & Luneburgensis regio, Marchia & ulterius Megapolitania versus Occidentem. Ultra hanc Holsatia: Versus Orientem autem Pomerania, Borussia, & Ultra hanc Livonia: Ad Septentrionem & orientem propè Bohemiam, Sillesia.

Potest interspergi mentio familiarum Illustrissimarum, tum aliquorum Principum; & fieri digressio in horum res gestas, in regionum fertilitatem; & alias historias &c.



Cum sic ad horam ista perlustrassent, in hortum amœnissimum abduxit Zizimum Borgia, ut tandem à perpetua ista commentatione & commemoratione aliquantulam caperent vacationem.

## XVI.

## ÆTAS SENILIS VALENS CONSILIO.

*Senatus habitus super causâ Zizimi.*

CONTI-  
NUATIO.  
Æt. 1.

Jam duodecim dies expectarat Romæ Zizimus, & tandem,

I. Indictus est Senatus Cardinalium ad 15. Cal. Aug. Ad Cardinales, qui ex urbe aberant, dimissi sunt tabellarij, Etiam ad Borgia & Zizimum, ut die constituto adessent in Senatu.

II. Aderat dies; convenerunt in Basilica Petri; (quæ poterit describi) Cardinales magno numero, pompa magnifica eo profecti sunt; (Describatur pompa) Tandem etiam Pontifex accessit, multo comitatu; (Describi poterit pompa) Zizimus comitabatur Borgia; & adjunxerat huic comites quosdam; & oratorem adjunxerat quendam Muretum, virum doctum &c. (Describatur.)

III. Confessum est: Jussit Pontifex suum Sacerdotem ordiri à Missa (Describatur Missa ex Sleidano sub anno 1550.)

IV. Postea Orator Pontificis habuit orationem. Gratiâs agere Pontificem S. quod Cardinales S. Sanctitati eam præstiterint obedientiam & ex mandato adsint frequentes. Dicit hac de re agendum. (Narret rem Zizimi.) Deinde adhortabitur ut pro fide & prudentia sua velint diligenter causam cognoscere, & cogitare quid agendum sit. Borgia jussu Pontificis assurgit: Licere Zizimo, inquit, proponere, quæ habeat ad Pontificem & Senatum.

*Incipit Orator Zizimi.*

EXORDIUM. Totum se, ait, consternatum isto insolito aspectu tot gravissimorum virorum; hujus amplissimi loci; accedere magnitudinem causæ; miseras Zizimi: Nam timidiores sunt, qui fortunæ quodam quasi impetu dejecti aliorum astantium auxilium implorant: Consolari se tamē ipsorum humanitatem, pietatem, Causæ æquitatem. Petet ut se audiant benevolē, attentē; pollicebitur breviter, & probaturum se, equissimè petere Zizimum.

NARRATIO. Fiat per Præteritionem: Nota res est quid acciderit Zizimo: quomodo sit expulsus regno per injuriā à fratre natu minori;

cum

cum quo aliquo prelio commisso, fortunâ usus est inclementiori; (ut sunt humani) Nunc vestrum implorat auxilium.

PROPOSITIO. De duobus videtur mihi potissimum laborandum in hac oratione.

- I. Ut Zizimi voluntatem & consilium rectè vobis declarem.
- II. Ut auxilia ferre vobis & facile, & necessarium, & honestum esse, & Reip. utilissimum demonstrarem. Quæ ubi docuero, tum perorabo.

## DE PRIMO.

ZIZIMI hoc Consilium est:

1. Ulcisci tyrannidem Fratris, nempe injustam cædem Fratrum; sui expulsionem e regno.
2. Petit saltem exercitum, Ille vult providere de stipendio honesto & liberali.
3. Si adfuerit inceptis Deus, perpetuam societatem & amicitiam panger cum Christianis.
4. Profligabit ex Turcia impietatem Mahometicam.
5. Restituet injustè erepta Christianis, imprimis Sanctam Terram, Palestinam vel regionem Judæam, & urbem Hierosolymam.

## DE SECUNDO.

Auxilia ferre Pontifici,

1. FACILE est: abundat opibus & potentiâ; multum valet autoritas ejus apud Christianos Principes, unde vel solo nutu potest impetrare ingentem exercitum.
2. NECESSARIUM est: quia tyrannus istâ cæde fratrum efferatus non quiescet, sed nunc sitim suam conijcet in Christianorum sanguinem.
3. HONESTUM est, quia ipse est Præsul Justitiæ, itaq; debet patientibus injuriam succurrere.
4. UTILISSIMUM est Reip. Christianæ: quæ magnum sentiet commodum ex illa cum Turcis pace æterna,

PERORATIO. Fiar,

1. Repetitio dictorum.
2. Moveatur misericordia: Moveat vos iste squalor tanti Principis, qui se vobis ad pedes abiecit, tam indigna passus est: Imo universus Christianus sanguis, qui crudelissima passi sunt ex Turcarum hostilibus armis, perunt hoc à vobis &c.



Cum perorasset orator, consultum est & collectæ sententię. Multos gratiâ & ambitione in suas partes adduxerat; multos pecuniâ corruerat; multos magnificis promissis: Plurimi tamen dissuadebant.

CONCLUSUM EST: Amplius esse deliberandum: Cum Principibus Christianis rem communicandam. Et sic delusus est Zizimus.

SEPTEM SAPIENTUM  
GRÆCIÆ SENTENTIÆ.

Sententia I. CHILONIS.

NOSCE TE IPSUM.

EXORDIUM. De Septem Sapientum appellatione & Origine talia memorant: Cum Adolefcentes Milesij jactum retis emissent à piscatoribus Choïs &c. Vide Diogen. Laërt. in vita Solonis.

Hi cum convertissent se totos ad philosophandum de Moribus præter Thalerem Physicum, delectati sunt breviusculis Sententijs, quibus multas ac gravissimas res complexi sunt. Et singulis una quædam attribui solet, cum tamen plurimis sint usi singuli: quod hæc, quæ attribuitur, præ reliquis ejusdem Authoris videatur maxime insignis. Unde fit ut apud alios authores videas alias sententias iisdem ascriptas.

Has Sententias; & Nomina Sapientum septem; & singulorum patriam artificiosè totidem versibus complexus est AUSONIUS:

*Septenis Patriam Sapientum, Nomina, Voces,*

*Versibus expediam sua quemq; monastica dicent.*

CHILO, cui patria est Lacedæmon, Noscere seipsum.

PERIANDER trepidam Moderare Corinthius iram.

Et Mityleneis, Nimium nil, PITTACUS, oris.

Mensuram optimum, ait CLEOBULUS Lyndius, in re.

Expectare SOLOM finem docet ortus Athenis.

Plures esse BIAS pravos, quem clara Priene.

Mileti fugisse THALES vadimonia alumnus.

Liber nunc eas sententias diligentius considerare, & à Me quidem audietis, quàm sapienter dixerit CHILON: Nosce teipsum. Sapientissimè scilicet: unde ista sententia digna habita est, quæ foribus templi Delphici

At. 6.

At. 7.

1. Laudantur septem Sapientes.

2. Laudes sententiarum, quibus sunt usi in genere.

3. Laudantur sententia Sapientum singula.

4. Proponuntur sententia docilitatis causa.

5. Laus Sententia præsentis.

inscriberetur, tanquam à Deo profecta, non humano ingenio excogitata. Et hinc illud Poëtæ natum: de cœlo descendit *γῶθι παντόν.*

PARAPHRASIS. Hoc voluit dicere vir sapiens: Omnem hominem oportet Sui cognitionem, i. e. naturæ, & virium, & facultatum, & reliquarum, quæ adsunt sibi, rerum habere, meditari, attendere.

INDUCTIO Partium Subjecti. Debemus cognitam habere,

*I. Naturam nostram.*

1. Physicè: Corpus, Animam.
2. Moraliter: quomodo possit Ratio eruditione perfici; Affectus coerceri; Mores mali dedisci; Boni animo ingenerari.

*II. Vires & facultates nostras*

1. Moraliter, ut, ad quam rem apti sumus, ad quod genus vitæ, ad quam functionem, eam expediamus: ad quam inepti, eam ne tentemus.

*III. Excellentiam nostram.*

1. Theologicè, quod sumus ad Imaginem Dei creati, ad Salutem: Quæ cogitatio faciet, ut piè vivamus.
2. Moraliter, ut hinc excitemur ad fugienda Vitia, sectandas verò Virtutes.

*IV. Infirmitatem nostram.*

1. Theologicè, quod sumus mortales, & quidem singulis momentis fieri potest, ut moriamur. Sic fiet ut sumus pij, agamus pœnitentiam.
2. Moraliter ne nimis magnificè de nobis sentiamus, sed sumus modesti. Similia, Exempla, aliæ Sententię singulis Inductionis partibus subijciuntur.

II.

APOPTHEGMA PERIANDRI.

*Σχόλη κρατεῖν, MODERARE IRAM.*

EXORDIUM.

I. Laudes PERIANDRI.

II. Laudes Sententiarum PERIANDRI.

III. Laudes hujus Sententiæ. Dicatur de Irâ, quàm magnum sit malum, Itaqué virtutis insignis eam temperare.

PARAPHRASIS. Hoc igitur præcepit vir sapiens: Frena rationis iniijcienda esse Iræ ferocitati, & cohibendam iram, ne hujus impulsu ali-

quid



quid committamus, cujus post factum nos poeniteat: Quod est sapientiæ, virtutis, laudis.

INDUCTIO.

I. Partium Subjecti, sive, Enumerentur Res & Tempora vel occasiones, ob quas, & Quibus irasci solent homines, & qui: addatur singulis hujusmodi quid, e. g. laudabile est, vel consuluit vir sapiens, ut in his modum servemus &c.

II. Partium Prædicati: Enumeretur, quot hic insint bona & commoda.

1. Est Sapientiæ vel Prudentis hominis.

2. Est Fortitudinis.

3. Est Modestiae.

4. Est Mansuetudinis & Clementiae.

5. Conciliat amicitiam, existimationem, benevolentiam hominum, laudem, & est occasio omnis generis actionum commodius expediendarum.

CONTRARIUM: Nimium irasci, & non servare modum in ira est turpe.

INDUCTIO.

I. Partium Subjecti: Alij irascuntur temerè, nullà & causâ, facile deponunt iras, sunt ridiculi: Tales sunt Pueri. Alij nimis magnas & graves iras concipiunt. Alij ijs irascuntur, quibus non debent, ut parentibus. Alij norunt dissimulare iram, interim gerunt in pectore: Hi sunt pessimi & nocentissimi.

II. Partium Prædicati: Enumerentur mala consequentia:

1. Est stultitiæ argumentum.

2. Ignavia & audacia.

3. Superbia.

4. Et omninò pessimi animi.

5. Affert multa incommoda; odio habetur talis homo; ab omnibus malè audit; ad nullas dignitates provehitur; Cum nemine potest conversari; omnes conversationes & hilaritates interturbat.

Similia, Exempla, Testimonia veterum, singula subjiciantur singulis Inductionis partibus: Huc autem apponi poterunt universalia.

EPILOGUS.

I. Repetantur plerâq; Inductionis capita.

II. Fiat collectio quod verè fuerit prudens PERIANDER qui ista omnia sit complexus tam brevi sententiâ.

III. Adhortatio ad fugiendum Iram.

III.

ἡγεῖα ΠΙΤΤΑΚΙ.

Μὲν δὲν ἄγαν,

NIMIUM NIL, Ausonius vertit:

NE QUID NIMIS, Terentius.

EXORDIUM.

I. Laudes Pittaci: Fuit meritò inter Sapientes relatus.

II. Laudes sententiarum PITTACI.

III. Laudes hujus Sententiæ: Egregia est & inter reliquas PITTACI, & inter Sapientum Sententias. Terentius dicit: Hoc esse in vita apprime utile. in And: 2. r.

PARAPHRASIS. In omnibus rebus danda est nobis opera, ut quod modum excedit diligenter fugiamus.

INDUCTIO.

I. Partium Subjecti, vel, Quibus in rebus, & à quibus sit fugiendum Nimum. Jubeat His vel Illis, vel, monentur Hi vel Illi. Monentur a PITTACO &c.

- |              |   |
|--------------|---|
| 1. Juvenes.  | 2. Viri.                                    |
| 3. Senes.    | 4. Studiosi literarum.                      |
| 5. Servi.    | 6. Domini.                                  |
| 7. Pauperes. | 8. Divites &c. in his rebus, in Affectibus: |

Irâ, odio, cupiditate, dolore, misericordiâ, amore. In Actionibus: in ad-  
undis periculis; in sectandis rebus jucundis; in opibus acquirendis, con-  
servandis, elargiendis; in sumtibus; in opinione de nobis; in gestibus; ve-  
ritate: in declinandis vel persequendis honoribus; in persequendo injuri-  
as; in conversatione; amicitia; in jocis; in simulando ac dissimulando; in  
deligendo vitæ genere; in laboribus &c.

II. Partium Prædicati, vel, Nimij, Notetur autem hic: Sententias Ethic-  
cas semper intelligi quodammodo modales, hoc modo: verum est:  
falsum est: bonum est: laudandum: sectandum: fugiendum:  
reprehendendum est. Itaq; Prædicatum hic geminum fieri potest. e. g.  
Nimum & Malum.

Nimum committi potest: si quis,



1. Non cogiter personam suam; aut eorum, cum quibus agit; Item originem &c.

2. Non cogitet rem præsentem; majorem viribus suis; turpem; non possibilem; non necessariam.

3. Locum, Tempus, Modum, Causas, Non convenientia.

Malum: fit hoc,

1. Turpiter, contra omnis generis virtutes.

2. Inutiliter, imò cum damno & jactura facientis; jacturâ honoris, estimationis, valetudinis, eruditionis, omnium virtutum, & reliquorum bonorum.

CONTRARIUM est, ut servetur Modus. Quod alius considerabit.

Similia, Exempla, Sententiæ aliæ tractentur, vel, subjiciantur singulis partibus Inductionis: Item quædam huc inferantur Universalia, i. e. in genere confirmantia hanc sententiam.

CONCLUSIO. 1. Repetantur plerâq; inductionis capita. 2. Fiat Adhortatio: Fugiamus igitur excessum in omnibus rebus, præsertim adolescentes in studio & sectatione ocij, & rerum jucundarum &c.

IIII

ἡγεῖα CLEOBULI.

Μέτρον ἀρίστον, MENSURA OPTIMUM.

EXORDIVM.

LAVDES præsentis sententiæ: Virtutis perfectio est mediocritas, Itaque complexus est CLEOBVLVS omnem virtutis rationem; actionum perfectionem; felicitatis nostræ summam uno quodammodo verbo.

PARAPHRASIS. In omnibus rebus adhibenda est ratio, ut non quæ libuerint, & inciderint: sed quæ jusserit honestas; præscripserit virtus; judicarit & q. dimensa sit recta ratio, hæc appetamus atq; agamus.

INDUCTIO.

1. Partium Subjecti: Hoc faciendum est, & rectè fit 1. ab hominibus privatis: Adolescentibus, Viris, Senibus, Studiosis, Illiteratis. In periculo, in voluptate, honore, irâ, conversatione, simulatione ac dissimulatione, in omni genere negotiorum. (Probetur vel saltem declaretur de singulis)  
2. ab hominibus publicæ autoritatis, in pace, & bello &c.

II. Partium Prædicati: Est hoc valde laudabile; est viri prudentis; est viri fortis in periculo; temperantis in voluptate, &c; amorem hominum conciliat; ad honores tales homines evehuntur; conciliat divitias, sanitatem &c; est alijs modis **Utile**.

**CONTRARIUM**: Excedere modum, vel, deficere à modo, utrumq; est **Turpe**.

Similia possunt singulis Inductionis partibus peculiaria subjungi: Item Exempla, & Testimonia veterum, vel, Sententiæ alię: Item quedam Universalia huc inferi.

**CONCLUSIO**. *Repetantur.*

1. **SENTENTIÆ** laudes.
2. Præraque Capita **INDUCTIONIS** cum Amplificatione.

V.

**Apoththegma SOLONIS.**

τέλος ὁρᾶν, **RESPICE FINEM.**

**EXORDIVM.**

I. Laudes Solonis ex Diog. Laertio.

II. Laudes Philosophorum: Fuit enim talis **SOLON**.

III. Laudes Legumlatorum.

IV. Laudes Magistratum, & Popularis status.

V. Laudes Sententiarum **SOLONIS**.

VI. Laudes Præsentis hujus: Pertinet ad Prudentiam, quæ est q. oculus vitæ humanæ, ut sine ista omnis vitæ humana quasi cæca & temeraria sit, & nos sæpius offendamus.

**PARAPHRASIS**. Narretur Occasio, historia de **CREOSO**. Hoc voluit dicere vir sapiens: neq; Divitias istas; aut Honores; & Splendorem regium; aut Reliqua fortunæ bona quenquam beatum facere; neq; istorum bonorum possessionem ita firmam esse, ut certus esse possit vel quilibet hominum, quandiu sit ea possessurus, ante extremum vitæ articulum.

**INDUCTIO.**

I. Partium Subjecti, vel, Bonorum fortunæ: Homines in his rebus vitæ felicitatem sitam putant: Divitijs; Honore; hominum Favore ac benevolentia, si multos habeas Amicos & Clientes. Sed in Divitijs non consistit felicitas: Sunt bonum valde inconstans, sive mercaturâ sive hæreditate.

ce, &c.



te, &c. parentur. Non in Honoribus: Et hi inconstantes. Neque in Amicitia & favoribus hominum: Et hi mutabiles. Neque in delicijs & voluptate; Et hæ mutabiles.

II. Partium Prædicati, vel, Modorum, quibus possint eripi bona illa.

- |                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| 1. Per vim.                  | 2. Per dolos.     |
| 3. Per fortunam.             | 4. Per calumniam. |
| 5. Per invidiam.             | 6. Per fatum.     |
| 7. Per nostram vitam turpem. |                   |
| 8. Per morbum.               | 9. Per mortem &c. |

CONTRARIUM. Fortunæ istis bonis confidere, & non metuere ac providere mutationem fortunæ, est hominis Inconsiderati; & Hunc gravius percellet improvus fortunæ impetus.

Fiat similis INDUCTIO partium prædicati, quæ hîc insunt Incommoda:

1. Est Imprudentiæ.
2. Est Superbiæ.
3. Conciliat Odium hominum ac contemptum.
4. Affert Cladem, & sic magnum dolorem.

Similia, Exempla, Testimonia Veterum singulis Inductionis partibus commoda subnectantur.

CONCLUSIO.

1. Reperantur præcipua Inductionis capita.
2. Concludatur pro laudibus SOLONIS.
3. Fiat adhortatio ad Modestiam in ferendis fortunæ successibus.

VI.

Apophthegma BIAN TIS.

Οἱ πλείονες κακοί, PLURES PRAVE.

EXORDIUM.

I. Laudes BIAN TIS. ex Diogene Laërtio.

II. Sententiæ præsentis: Est Querela de statu vitæ præsentis pessimo. De quo utilissimum est conqueri, quia sic diligentius cavebimus istorum insidias, ne & ipsi in malorum simus numero, & ab istis inficiamur; tum sic vehementius tenebit alterius cujusdam vitæ desiderium &c.

PARAPHRASIS. Hoc voluit dicere: Magnam hominum, in

focierate & quibuscum vivendum est, partem esse improbos, impietati, sceleribus, perfidiæ & inhumanitati deditos.

INDUCTIO. Et testatur Experientia non multum aberrasse à veritate virum sapientissimum.

I. Partium Subjecti, sive, hominum: sive Spectes Ethnicos; sive Christianos; Nostræ aut Peregrinæ Nationis homines; Senes; Viros; Adolescentes; Pueros; Fœminas; Masculos; Divites; Pauperes; Privatos; Magistratos; Doctos; & Rudes; Nobiles; Cives; & Rusticos; &c. Singulis addatur aliquid Notum, quomodo sint mali.

II. Partium Prædicati, sive, Improbis.

1. Secundum omnia vitia Universalia: Sunt impij; contemtores Dei, pietatis, parentum; Sunt ignavi homines; aut nimis audaces; Sunt intemperantissimi; Sunt avarissimi plurimi; Alij prodigi; &c.

2. Deinde secundum Vicia Propria singulorum ordinum & ætatum: Pueri contumaces; Adolescentes luxuriosi; Mulieres superbæ; Milites blasphemæ; Mercatores periuri; Docti rari; Rustici fallaces; Nobiles prodigi; Germani bibaces; Itali impuri; Nationes aliæ alijs insidiantur, fœdera rumpunt, &c; Turcus ad imperij Romani, imò omnium regnorum occupationem it.

CONTRARIUM. Boni rari.

Fiat INDUCTIO partium prædicati: in pietate, in Fortitudine, Temperantiâ, Liberalitate, &c.

Similia, Exempla, Sententiæ aliæ singulis Inductionis partibus accommodata subnectantur.

EPILOGUS.

1. Repetantur pleræque INDUCTIONIS capita.

2. Colligatur: Igitur non immerito BIANI ista Sententia adaman, atq; ipse in numerum septem Sapientum relatus est.

3. Adhorratio: Demus operam, ut simus in istis paucis, vel, Bonorum numero exiguo: non malorum multitudine.

VII.

Apophthegma THALETIS.

Εγγὺ πάρος δ' ἄν, SPONDE, NOXA  
PROPE ADEST.

EXORDIUM.



I. Laudes THALETIS.

II. Sententiarum in genere.

III. Sententiæ præsentis: Est utilissima; pertinet ad prudentiam in collocandis beneficijs. Dicatur quantum interfit, ut hæc rectè collocentur.

PARAPHRASIS: Sponsio est, quando fidem nostram pro altero interponimus atq; oppignoramus, & alterius debitum in Nos suscipimus. Et videtur THALES de civili sponsione loqui voluisse, ubi nomina & æs alienum in se recipit Sponsor: Sed non minus tamen etiam in alijs rebus licet pro alio spondere. Consultit igitur THALES, ne temerè, sed difficilimè omnium sponsores existamus: quòd plerumq; damnum subsequatur.

### INDUCTIO.

I. Partium Subjecti:

1. Spondere de are alieno pro peregrino, pro Cognato, pro Juvene, pro Sene, aut Viro, pro Mercatore, Nobili &c. periculosum.

2. Spondere in commendatione de alterius fide, industriâ, est periculosum.

II. Partium Prædicati, vel, Incommodorum consequentium:

1. Est Inutile sæpe: Nihil inde retuleris gratiæ, quoniam putabit amicus, pro quo spondidisti: Sibi uni omne, Tibi nihil operis incumbere.

2. Est damnosum: Decedit rei familiari; Amicum, cui gratificari te putas, offendes pecuniam repetendo; alienabis pudore isto, quò afficietur de debito; addes illi ad ignaviam; detrahis tuis, quod das alieno; &c.

3. Est INIUSTUM.

4. Est IMPRUDENTIÆ.

CONTRARIUM: Non spondere, vel, posse cavere sponsiones, & ne fidem interponas pro alijs, est Prudentiæ; præcaventur multa incommoda.

Fiat INDUCTIO.

1. Quot modis possint effugi sponsiones honestè.

2. Quot modis hoc sit commendandum.

Similia, Exempla, Testimonia Veterum singulis Inductionis partibus adjungantur commoda.

### CONCLUSIO.

1. Reperantur pleraq; Inductionis capita.

2. Fiar collectio pro **THALETE**. e. g: Verè igitur fuit vir sapiens **THALES**, qui ista prævídít, & complexus est tam brevi sententiâ.  
 3. Adhortatio: Præcaveant igitur Sponsionem & fidei suæ pro alijs obligationem, qui Prudentes audire, Sibi, Liberis & Rei familiari suæ rectè consulere volunt &c.

## VIII.

Symbolum **CAROLI V.** Imperatoris.**PLUS ULTRA.**

**EXORDIUM:** Opinio est, Herculem, cum orbem terrarum latrocinijs purgasset, in sinibus Occidentis vel Hispaniæ, in Gadibus Insula duas Columnas erexisse, cum hac inscriptione: Non **PLUS ULTRA**: vel, quod sentiret, hic limitem terræ esse habitatæ ab istâ quidem parte: vel, quod victoriarum non suarum tantum, sed aliorum etiam ex posteritate Principum hunc finem præscriptum vellet.

Inde ajunt **CAROLVM V.** Imperatorem occasionem sumxisse hujus Symboli usurpandi: **PLUS ULTRA**: quia Hic ultra Hispaniam in Indiam, & Orbem novum usq; penetravit, ut habet cujusdam Poëtæ distichon:

**PLUS ULTRA** *Herculeas Calpen Abilamq; columnas,*  
**CAROLE,** *victoris nobile nomen habes.*

Et Alterius:

*Struxit in extremo quas aquoris orbe columnas,*  
*Qui satus Alcmenâ de genitrice fuit:*  
*Has virtute tuâ superasti CAROLE Caesar,*  
**PLUS ULTRA** *rebus sorte favente tuis.*

- I. Dicantur quædam de **CAROLO V.** & de Inventione Novi orbis.  
 II. Considerabimus hanc Sententiam diligentius: Etenim etiam plura videtur voluisse Imperator istâ dicere. Ego præibo, si vos attentionem adhibueritis: Quod vos oro etiam atq; etiam.

**PARAPHRASIS.** Hoc videtur dictum istis verbis: Esse animi nobilis & generosi excellere velle; & de virtutis incremento non cum alijs tantum, sed secum ipsum contendere.

**INDUCTIO.**



I. Partium Subjecti: Debenus semper velle proficere; semper discere, horis, annis, ætatibus singulis; Alios præcellere omnes.

1. In Eruditione: in omnibus, quæ decent hominem ingenuū literis &c.  
2. In Virtutis studio: in periculis adeundis; in benefaciendo; in gloriæ studio, &c.

3. In Studio rei familiaris.

II. Partium prædicati.

1. Est hoc Naturæ verè nobilis.

2. Est Laudis: valdè amantur ejusmodi ingenia; & prædicantur; honore afficiuntur ab omnibus.

3. Est magnum atq; unicum ad Eruditionem ac Virtutem adjumentum.

4. Tum ad honores, gloriam, rem familiarem &c.

CONTRARIUM: Qui non ducuntur ista cupiditate proficiendi, & alios antecellendi, sunt ignavissima ingenia, & ad nullam frugem perveniunt.

Fiat item INDUCTIO.

1. Partium Subjecti: Quidam Eruditionis nullo ducuntur amore, cum tamen literis se dederint; satis habent in imis consistere; aut putant se jam satis profecisse &c.

2. Quidam in fortibus factis, putant se jam satis præstitisse &c.

3. Quidam in beneficijs, aut alia virtute &c.

4. Quidam in studio gloriæ; rei familiaris &c.

INDUCTIO.

I. Partium Prædicati:

1. Est ignavia, & naturæ stolidissimæ argumentum.

2. In quibusdam est *Φιλανθία*, & præcox sapientia.

3. Aliquando est Invidia, Morositas, studium Ocij, & Voluptatis, turpis Lucri: ac Sordes. Item Prodigalitatē (si rem familiarem negligat.)

4. Odio sunt.

5. Ad nullam dignitatem perveniunt.

6. Contemnuntur publicè.

7. Majoribus sunt dedecori.

8. Dolorem & mærorem perpetuum sibi conciliant; quando accedit ferria penitentia; vident alios sibi præferri &c. quando egent &c.

Similia, Exempla, Sententiæ aliæ intertexantur commoda singulis Inductionis partibus.

## EPILOGVS.

1. Repetantur pleraque INDVCTIONIS capita.
2. Colligatur: Digna igitur Sententia est, tantâ sapientiâ & felicitate atque animo heroico CAROLI V. Imperatoris.
3. Adhortatio ad studium profectus & gloriæ.

## IX.

## MARTIALIS.

*Non est, crede mihi, Sapientis dicere: VIVAM.*  
Sera nimis vita est crastina, VIVE HODIE.

## EXORDIUM.

I. *A laudibus MARTIALIS.*

II. *Poëta.*

III. *à laudibus sententiarum in genere.*

IV. *à laude presentis sententia.*

PARAPHRASIS. Hoc voluit dicere: Prudentiæ esse, Virtutis & Honestatis studiū primâ occasione arripere & urgere diligenter; quemadmodum etiam Vitiorum emendationem: Differre enim ista velle certissima perniciēs; corruptorum morum & stultitiæ argumentum est.

## INDUCTIO.

I. *Partium Subiecti. e. g.:*

1. *STUDIUM LITERARUM.* Hoc iterum potest dividi: Studium linguæ, Oratoriæ, Philosophiæ, Theologiæ, Jurisprudentiæ, Medicinæ.
2. *STUDIUM VIRTUTIS.* Hoc iterum dividatur: Studium Fortitudinis, Temperantiæ &c.

II. *Partium Prædicati.*

1. *Est Prudentiæ vel prudentis hominis, & rectè sibi consulentis.*
2. *Est Honestum, est Fortis animi.*
3. *Est Utilissimum ad honores, amiores &c.*

CONTRARIUM: Non urgere studium sapientiæ aut virtutis; sed vel relinquere; vel differre in tempus aliud atq; aliud est certissima corruptela, & stultitiæ argumentum.

## INDUCTIO.

I. *Partium Subiecti.*

II. *Partium Prædicati:*



1. Est Imprudentia.
2. Est Turpe, vel inhonestum.
3. Est damnosum, noxium & incommodum.

SIMILIA, EXEMPLA, TESTIMONIA veterum singulis Inductionis partibus commoda subijciantur.

CONCLUSIO. Fiat

1. Repetitio præcipuarum Inductionis partium.
2. Conclusio pro commendatione MARTIALIS & SENTENTIÆ.
3. Adhorratio ad diligentiam.

X.

## PROBITAS LAUDATUR

ET ALGET.

EXORDIUM.

I. *A laudibus Sententiarum.*

II. *à laudibus Præsentis Sententiæ:* Pulchrè pingit ob oculos calamitatem virtutis in istis mundi moribus, & stultitiam vulgi, qui jta vili æstimant virtutem, quæ tamen omnium hujus vitæ bonorum præstantissima est, ut dicitur: Auro quid melius, &c.

PARAPHRASIS: Hoc voluit dicere Sententiæ author: Virtutem habere adulatorem multos, amicos paucos: vel virtutem ab omnibus quidem prædicari, & fateri omnes virtutis excellentiam, sed paucos sectari virtutem aut dignum ejus cultoribus honorem habere.

INDUCTIO.

I. PARTIUM SUBIECTI. Hoc fit;

1. ERUDITIONI: Literis Philosophicis, Eloquentiæ, Poësi, Theologiæ &c. quæ laudantur & algent: Sive: Quilibet fatetur esse earum rerum cognitionem præstantissimam, sed verbis tantum fatetur, interim quidvis aliud potius sectantur: Deinde nullo honore aut non satis digno sequuntur Professores istarum disciplinarum.

2. PRUDENTIÆ, sive, hominibus peritis, qui varia didicerunt: Non commendat hos Peritiæ, nisi commendet etiam Gratia, & Ambitio, & Familia,

3. RELIQUIS VIRTUTIBVS: Pietati, Fortitudini, Temperantiæ &c.

II. PARTIUM PRÆDICATI, quod est, ALGENT, i. e. negliguntur:

*Subiectum  
Virtus.  
prædicatū,  
laudatur &  
alget.*

1. Nemo dat operam; aliud sectantur potius, divitias, otium, voluptates &c.

2. Non habetur honos.

3. Non adhibentur ad officia Viri docti; Bonis praferuntur divites, tituli, nobiles, amici & cognati promotorum.

4. Non suppeditantur necessaria alimenta; non decernuntur praemia.

5. Ab omnibus contemnuntur Docti, Boni & Simples ridentur, decipiuntur, &c.

CONTRARIUM: Contra, Improbitas vituperatur & calet. i. e. verbis quidem & simulatione externa detestantur homines vitia, sed revera nihil magis sectantur; nihil carius habent; nihil magis observant.

### INDUCTIO.

I. PARTIUM SUBJECTI, VEL, VITIORUM.

II. PARTIUM PRAEDICATI:

1. Omnes sectantur.

2. Amant & colunt eos, qui his contaminati sunt.

3. Provovent.

4. Juvant.

5. Habent in honore.

Similia, Exempla, Sententiae, commoda suis Inductionis partibus singula subijciuntur.

### CONCLUSIO.

1. Reperat pleraque INDUCTIONIS capita.

2. Detestatio fiat pessimorum istorum morum.

### XI.

## NEC TUA LAUDABIS STUDIA, AUT ALIENA REPRÆHENDES.

EXORDIUM à laudibus praesentis Sententiae: Dicta est de Moribus, & quidem istis vulgatis & multi usus: Quomodo sermo sit moderandus, Ubi summa prudentia opus est, ut possit decorum servari, quod nimis saepius hic & à plurimis peccetur &c.

PARAPHRASIS: In sermone non faciendâ Nostri, aut Nostorum gestorum mentio, aut non nisi modesta sine ulla commendatione; Neq; etiam alij praesentes & Horum facta reprehendenda; neque absentibus obrectandum: Hoc enim facere hominis est stolidi & pessimi.

### INDUCTIO.



## I. PARTEVM SVBIECTI:

1. Faciunt hoc Thraſones, Milites, Imperiti, Mercatores, qui crepant ſu-  
as divitias, Juvenes, Senes, Mulierculæ, &c. Subijce ſingulis huiusmodi  
quid: Turpe eſt, ſcilicet prædicatum.
2. Item ſit hoc in Ebrietate, in Ira, in Furore, & Inſaniâ.
3. Item prædicant MURTI ſua Fortia facta: Alij ſuam Continentiâ &c:  
Alij ſuum Genus, &c: Alij divitias: Alij Amorem & benevolentiam ho-  
minum: Alij Peregrinationes: Alij Fortunę ſucceſſum, aut, quantam per-  
peſſi ſint calamitatem, &c.
4. Item faciunt hoc in Convivio: in Rebus ſerijs; Amicis & quibus no-  
tum eſt; aut Peregrinis &c. Singulis ſubijciatur, quomodo hoc ſit Turpe,  
idque ex communi vitâ.

Non minus Turpe eſt Alios Viruperare, quod item faciunt.

1. Adoleſcentes calidi, imperiti &c. 2. Fit item hac vel illâ de cauſâ.
3. Obijciuntur hæc vel illa mala idque non recte: Vitia non debent obij-  
ci alijs, ſed à Te caveri, neq; Tu planè cares: Si in alijs vides, non obijcere  
oportet, ſed ad te corrigendum veni. &c.
4. Fit diverſis locis, & occaſionibus: ſingulis ſubijce, quomodo hoc ſit  
turpe, & reprehendendum.

II. PARTIUM PRÆDICATI. In genere hic monſtretur Prædicatio ſui, & te-  
meraria aliorum reprehenſio, quorū modis ſit Turpis.

1. Eſt Imprudentiæ. 2. Eſt Impietatis. 3. Eſt Ignaviæ.
4. Eſt contra reliquas Virtutes. 5. Conciliat odiū & contemptū hominū.
6. Non-promoventur iſti homines ad honores.
7. In honore conſtitutis invidetur tanquam indignis.
8. Nemini proſunt, quippe ſibi tantū ſolliciti.
9. Multas dant turbas & rixas &c.

CONTRARIUM: In ſermonibus debemus loqui de rebus po-  
tius, quàm de perſonis: & de perſonis aliorum quidem honeſtiſſimè, & in  
partem meliorem: de nobis autem rariſſimè & modeſtè.

Subjungantur EXEMPLA, Similia, Sententiæ.

## CONCLUSIO:

1. Repetantur pluraq; Inductionis capita.
2. Concludatur pro laudibus huius ſententiæ.
3. Fiat dehortatio ab immodestia iſta ſui prædicandi, alios reprehendendi.
4. Concludatur lepida aliquâ narratione.

Subjectum  
eſt;

1. Se prædi-  
care.

2. Alios vi-  
uperare.

Prædicatū  
eſt Turpe.

## XII.

IN VITIUM DUCIT CULPÆ  
FUGA, SI CARET ARTE.

**EXORDIUM** A laudibus præsentis Sententiæ: Pertinet ad universam vitam. Cujus prudenter instituendæ poterit esse regula & clavus: Tota enim vita nostra, maximè hominis prudenter eam instituentis, quid aliud est, nisi perpetuum exercitium vitij declinandi, & attingendæ virtutis? &c.

**PARAPHRASIS:** Consulit hæc sententia, ut culpam vel vitia fugiamus & evitemus non sine arte, i. e. singulari prudentia, ne ista fuga abducamur ad vitium: Ita enim fit, ut vitia non tantum virtuti inimica sint, sed etiam inter se alia alijs adversentur: Itaq; sic fugienda sunt vitia, ne in contraria incidamus. Valde hoc Necessarium est præceptum, &c.

## INDUCTIO.

*Subiectum  
hic est tota  
propositio:  
Prædicatū  
Modus.*

I. *Partium Subjecti:*

Fit hoc, ut fugā vitij nimia incidamus in contrarium, **IN STUDIIIS.** Omnes hoc studiose virant, ne nimis magnam his dent operam, & hoc quidem rectè: sed dum minus prudenter hoc fugiunt, in alterum incidunt vitium, scilicet ut nimis exiguum operam impendant. Videmus hæc in vitā quotidianā: Quis enim nunc ferè dat operam satis diligentem bonis literis ex ijs, qui huic generi se devoverunt? &c. Et hoc declaratur per partes: Fugiunt vigilias, sed imprudenter; dant se somno nimis. Fugiunt multitudinē lectionum; audiunt nullas; fugiunt tenuitatem eruditionis, vellent in pluribus esse eruditi, omnibus incumbunt, vel nimis multis &c.

Idem fit **IN PERICULIS:** hoc norunt timidi, qui se credit periculo, peribit in eo: Hoc dum fugiunt imprudenter, etiam cum turpitudine subterfugiunt honesta pericula.

**IN VOLUPTATE** meminerunt illud: Naturam non posse carere voluptate, alias fore ut deficiat: Sed hoc dum fugiunt nimium, ne naturæ detrahant, dant se turpiter voluptati &c.

Idem fit **in honoribus: in studio pecunia: in studio suavium morum, ira moderanda aut concipienda: Item adjungendis sibi ad amicitiam animis, &c. in gestibus &c.**

**II. Partium prædicati,** quod est *Turpè.* Monstretur quomodo hoc possit reprehendi. *x. Est stulticia.*



2. Est superbî hominis, simulantis virtutis studium, cum non tam declinet vitia, quàm vitiatorum de se opinionem &c.

**CONTRARIUM:** Prudentia adhibenda est in declinandis vitijs: Discendus modus à viris prudentibus, ex libris & scriptis Philosophorum, Oratorum, Historicorum, Poëtarum, ex pulchris hujusmodi Sententijs.

Similia, Exempla, Sententiæ aliæ singulis Inductionis partibus commoda subjungantur.

### CONCLUSIO.

1. Fiat Repetitio plerorumq; Inductionis capitulum.
2. Conclusio pro laudibus hujus Sententiæ.
3. Adhortatio ad prudentiam comparandam, quæ verè est oculus totius vitæ &c.

### XIII.

## SPEM PRECIO NON EMO.

### EXORDIUM.

I. A commendatione Sententiarum: Propter brevitatem Pulchræ; propter compræhensas res Graves; propter saltem, quem pleræq; habent admistæ, vel verborum leporem, Jucundæ.

II. A laudibus Præsentis Sententiæ, ut Præsens ista & Brevis, & per verborum colorem Lepida, & propter sensus gravitatem Prudentissima est.

**PARAPHRASIS:** Sensus hic est: Non esse res quasq; charissimas & maximas impendendas, aut negligendas etiam, præ objectâ alicunde spe etiam magnificâ, sed incertâ. Vel: In sperando & inhiando bonis magnis modum ponere esse hominis prudentis.

### INDUCTIO.

#### I. Partium Subjecti:

1. Faciunt hoc potissimum Iuvenes, ut nimis magnifica sperent, maximè scilicet creduli propter ruditatem, tum animos quos gerunt magnos, quibus quàm magnificentissima de se sperant: Nemo est, quin speret, se posse vel ad summos quosq; Honorum gradus, & reliqua dona quælibet præstantissima, Eruditionem, Divitias &c. evadere.

Exempla, Similia, Sententias subjunge.

Item facile possunt pollicitationibus ad quælibet adduci: Nimis enim confidunt; ac spem sibi faciunt nimiam de promittentium fide; tum

sperant, si quid magnum aggrediuntur, facile se effecturos; si quid turpe, se habituros impunè &c. *Exempla, Similia, Sententiæ.*

2. Neq; tamen tantum Juvenes, in spe nimis magnificè peccant, sed etiam Viri, imò senes etiam eandem delirant temeritatem.

3. MERCATOR quas non facit sibi spes lucrandi apud Indos, Hispanos, Muscovitas, Turcos ipsos? quàm varias sapè? 4. Miles &c. 5. Pauper.

6. Dives &c. Singulis subjungantur Similia, Exempla, Sententiæ.

II. *Partium Prædicati*, quàm variè sapè hoc faciunt; & quanto precio emunt hanc spem; aggrediuntur molestias, dolorem, pericula, mari & terrâ; conciliant sibi morbos, pœnas, & supplicia, inimicitias, odia suorum & omnium, infamiam, turpitudinem morum; fiunt risui omnibus; afficiuntur, re non succedente, pudore; impendunt fortunas suas; faciunt jacturam eruditionis, honestatis; fiunt ignavi, potissimum Juvenes ex illi spe; fiunt arrogantes & superbi &c.; falluntur ab istis miserè, quibus crediderunt, à fortunâ &c.

Adjungantur Similia, Exempla, Sententiæ.

CONTRARIUM: Providi simus in sperando; quæ in præsentia adfunt, ea curemus; & res nostras omni diligentia quidem promovere satagamus, sed ita tamen, ne quid supra vires nostras attentemus aut speremus, quorsum postea frustra operæ nostræ impendantur, & sic spes precio, i. e. nugæ ac ventus auro ac gemmis ematur à nobis. Præterea non quibuslibet promissis temerè fidem adhibeamus: fit enim propter plurimorum calliditatem, ut rarissima avis sit homo fidem servans.

*Similia, Exempla, Sententiæ.*

CONCLUSIO. Concludatur pro laudibus hujus Sententiæ.

### XIIII.

*Diffugiunt cadis  
Cum fece siccatis Amici,  
Ferre jugum pariter dolosi.*

### EXORDIVM.

I. *A laudibus Sententiarum.*

II. *A laudibus præsentis Sententiæ:* Multa invenias hujusmodi dicta in amicorum inconstantiam: Itaq; videtur præcipua pars prudentiæ esse,



eam cognitam habere, quippe cum toties inculcetur, neq; ullus magis lepidè extulit, quàm isti versus: Qui & ob oculos pingunt Industriam in exhauriendis trullis, ut ne quidem fecem relinquunt, i. e. in absumendis bonis tuis se satis præbent strenuos; & Perfidiam imprudentissimam, dum, fortuna te deferente, non isti clanculum & paulatim discedunt; sed diffugiunt quasi Euripo aliquo abrepti; dolosè ea in re agentes, quòd non, ut res secundas communes tecum habuerunt, ita etiam calamitatum jugum pariter ferre volunt.

PARAPHRASIS. Igitur hoc voluit sententiæ Author: Plerosq; amicitias sectari, non quòd quicquam ament, nisi lucrum & rem voluptuariam, quæ ex amico captant: Quibus dum possunt frui, indivisi adhærent comites; & depascunt imprudenter in istos bona sua profundentem: Quæ cum absumpta fuerint, Illi primi nuncium amicitiae remittunt, quia vinculum, scilicet lucrum suum, ademptum putant: Nec ab Istis quicquam minus, quàm quòd infortunij & calamitatis aliquà parte te levaturi sint, expectare poteris, &c.

## INDUCTIO.

I. Partium Subjecti: Hujusmodi amici sunt,

1. Quos sibi adjungunt temerè Adolescentes. His adjungunt se aleatores, decoctores suæ rei familiaris; exhæredati, funambulones, tibicines, fidicines, saltatores, ociatores, &c: lenones, cauponarij, sæneratores, institatores &c.

Dicatur de Singulis: quomodo & quibus captent amicitiam Adolescentum &c: Item: quid promittant; quanta videatur ista esse amicitia, &c; Et addatur Singulis Prædicatum: Sed citò sunt diffugituri.

2. Hujusmodi amicos sibi adjungunt, qui magnam acceperunt hæreditatem, aut aliàs sunt in re lautà ac benè auctà, maximè si non sint sordidi.

3. Item Principes ac Magistratus, in quorum potestate est aliorum promotio: Hos quilibet amat, salutatur, comitatur, mulcet, &c.

4. Item, qui magnis utuntur fortunæ successibus.

II. Partium prædicati.

1. Deferent te pauperem, desperantem de rebus tuis, pænitentem de vitâ malè actâ: Non conversabuntur; non salutabunt; non amice appellabunt. 2. Non juvabunt consilio aut operâ mutuâ. 3. Erunt hostes: prodent consilia; ridebunt infortunia; convitiabuntur; aut calumniabuntur clam.

Subjctum.  
Amici propter lucrū  
&c.

Prædicatū  
est.  
1. Diffugiunt.

2. Turpe est.

3. Miserum est.

Quot modis hoc in istis hominibus reprehendendum:

1. Est malitiosissimæ Naturæ. 2. Est contra liberalitatem.

3. Est contra Humanitatem. 4. Amicitia jus.

Et qui hanc sentit inconstantiam multis modis miserrimus est:

1. Imprudens, qui istis temerè confidit. 2. Dolorem inde sentit.

3. Sua Seq; perdit. 4. Produntur isti consilia.

CONTRARIUM. In amicitia incundâ videndum: Cui Te, Animum, Consilia credas, Est enim amicus alter ipse. Similia, Exempla, Sententiæ singulis Inductionis partibus commoda subjungantur.

CONCLUSIO. Hæc igitur complexa est Sapientissima sententia: *Diffugiunt cadis &c.* Reperantur pluraq; Inductionis capita.

XV.

*Æquam memento rebus in arduis  
Servare mentem: non secus in bonis  
Ab insolenti temperatam  
Leticia moriture.*

## EXORDIUM.

1. à laudibus Sententiarum, si versibus sint inclusa.

2. A laudibus præsentis sententiæ: Duæ magnæ sunt quasi vitæ nostræ tempestates: Fortuna adversa; & Fortuna nimis amica: quibus valde patitur & concutitur animus noster, ut prudentissimi & maximè industrii cujusq; hominis mens evadere non possit quin fluctibus fracta vitium aliquod faciat; rimas agat; & mare admittat, vel: quin in vitia prolabatur. Itaq; diligenter ista sententia cogitanda & memori mente reponenda est, ut eo cautius agamus &c.

PARAPHRASIS. Repete, & interpretare verba. Adde sensum hunc: In utraq; Fortunâ, Adversâ & Secundâ, servanda est constantia quædam vitæ & morum; ut in Illâ non nimium doleas; & præ doloris impatiëntiâ turpitudinis aliquid admittas: In hac autem non nimium gaudeas indeq; in superbiam, & alios turpes mores degeneres.

## INDUCTIO.

1. Partium Subjecti. Enumeretur, quot modis Bona fortuna contingat, aut Mala: Alijs contingit, ut sint ex Nobili Genere nati; Alijs, ut sint Divites ex hæreditate, aut mercaturâ, aut successu quodam insigni; Alijs, ut

Subjectum est;

Homines in  
fortuna  
bona.

sint.



sint Pulchri; Alijs, ut ascendant ad magnos Honores; Alijs, ut sint in Gratiâ Principis; in Amore vulgi; in existimatione aliquâ; in opinione Eru-  
ditionis, &c. Subijce singulis: Et hinc efferuntur; abutuntur istis bonis:  
Quod non oportebat fieri, &c.

Sic enumerentur modi, quibus contingat Mala fortuna: Alij sunt  
nati ex parentibus pauperculis; ipsi item sunt tales; aut sunt tales per quan-  
dam calamitatem; In nullo sunt honore; fit quædam contumelia innocen-  
tibus. Alij præferuntur Indigniores; Laborant morbo; sunt deformes; in  
odio; laborant publicâ infamiâ, & innocentes quidem &c.

Subijce singulis: Et valde molles plerique; se præbent; querulantur;  
abijciunt animum: Quod non debebat fieri &c.

II. Partium Prædicati: In fortunâ bonâ plerique;

1. Superbi fiunt; sunt contemptores; fastuoso incessu, sermone, vestitu;  
videntur sibi præ reliquis sapientes; honesti; ac virtute præditi; digni ho-  
nore atque; autoritate; eruditi; urbani; omnium rerum optimi censores  
atque; arbitri; &c. 2. Prodigii;

3. Securi; & imprudentes; & audaces; & morosi; & nimis dicaces; &  
intemperantes; &c. Et hoc multis modis est Turpe; Dolendum &c.

In fortunâ adversâ plerique; nimis dolent; pallent; suspirant ac gemunt  
perpetuò; semper conqueruntur, omnibus obvijs molesti sunt suis quere-  
lis, querulantur, lachrymantur, ululant; quibushber dicunt convicia; con-  
queruntur de amicorum perfidiâ &c; etiam in Deum sunt injurij &c.  
Quod est multis modis reprehendendum &c.

CONTRARIUM. Igitur in his modum servare est hominis  
prudentis.

Similia, Exempla, Sententię singulis partibus commoda subjungantur.

CONCLUSIO. Ista omnia comprehendit hæc sententia sanè quam  
prudentissima. *Æquam memento* &c. Repetantur plerique; Inductionis  
capita.

## XVI.

QVID QVISQUE VITET, NVNQVAM  
homini satis cautum est in horas.

EXORDIUM à laudibus præsentis sententię, quâ monemur  
perpetuos metuere fortunę casus, in horas scilicet singulas: Quod valde  
necessarium est &c.

PARAPHRASIS. Repetatur Sententia; Explicentur verba fin-

aut mala  
constituti.

Prædicatū  
est.

Efferuntur:  
Abijciunt  
animum:  
Et utrūq;  
est turpe.

gula; Adjiciatur sensus hic: Nemo tutus est ab infortunio ne horam quidem: nec quisquam ita debet securus vivere, quin singulis momentis metuat vel mortem, vel morbum, vel aliam similem calamitatem impendere sibi.

*Subiectum*  
Omniū ordinum homines, & omnibus temporibus

## INDUCTIO.

I. *Partium Subiecti.*

1. Infantes recens nati quasi ipsa nativitate hanc calamitatem accersunt sibi, item non sunt immunes ab omnis generis infortunijs, imò his eò magis obnoxij, quò minus possunt vel prudentia, vel etiam sensum judicio ut feræ quædam declinare.

2. Juvenes, Viri, Senes, Eruditi, Plebei, Privati, Rustici, Nobiles, Principes: Inter amicos, inter hostes, in rebus serijs, in jocis, in mediâ hilaritate. Singulis adde Genus hoc, prædicatum scilicet, quòd impendeant istis varia genera calamitatum & infortunj.

*Prædicatū est.*

metuere, habere varias calamitates, & fortunæ mutationē eamq; subitanam.

II. *Partium Prædicati:* Enumerentur quæ possint hominibus accidere infortunia:

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| 1. Jactura rei familiaris, & hæc variè: Enumerentur & hi modi. |                                  |
| 2. Jactura honoris & existimationis, & hoc variè.              |                                  |
| 3. Jactura amici, & hoc variè.                                 | 4. Valetudinis jactura.          |
| 5. Vitæ jactura, vel mors, &c.                                 | 6. Infanti quæ possint accidere. |
| 7. Quæ Viro.   | 8. Quæ Seni metuenda sint.       |
| 9. Quæ eruditis, Et sic Reliquis &c.                           |                                  |

CONTRARIUM: Insuperata bona evenire rarissimum est: Et quæ possidemus bona, illa inconstantissima sunt.

SIMILIA, EXEMPLA, SENTENTIÆ, singulis Inductionis partibus commoda subjungantur: Nisi si quæ habes UNIVERSALIA, quæ toti sententiæ possunt accommodari: Ea huic conveniunt loco.

## CONCLUSIO.

I. Repetantur pleræq; Inductionis capita.

II. Concludatur pro laudibus hujus Sententiæ.

III. Fiat dehortatio ab istâ securitate, quâ videmus universum ferè mundum laborare, ut quasi perpetuo supervicturi sint, & à nulla metuere habeant calamitatē; perpetuo luxui imò impietati, & sceleribus dediti sunt homines &c.



## XVII.

QVANTO SUPERIORES SVMVS, TAN-  
tò submissius nos geramus.

## EXORDIUM.

I. Dicantur laudes C I C E R O N I S.

II. Laudes R O M A N O R U M, è quorum numero fuit Cicero, quàm illi & armis & eruditione floruerint, sed maximè inter ipsos præclarus fuerit Cicero.

III. Laudes E L O Q V E N T I Æ, vel, Oratoriæ, quoniam C I C E R O fuit Orator præstantissimus.

IV. Laudes prudentiæ politicæ, sive, Philosophiæ practicæ, cui totum se dedit C I C E R O senectâ ætate, & à quâ Philosophia fluxit iste Officiorum liber, vel isti libri potius.

V. Laudes L I B R I H U J U S.

VI. Laudes S E N T E N T I A R U M breviuscularum huiusmodi in Genere.

VII. Laudes P R Æ S E N T I S huius sententiæ saltem promittendo: exempli gratiâ: Cognoscetis, utilissimam esse: vix mihi creditis, quàm illa sit dignissima cognitu: polliceor, si mihi operam hanc in auscultando dederitis, effecturum, ne temerè eam utilitatem, jucunditatem, necessitatem, dignitatem, suavitatem &c. jactitasse videar &c.

## PROPOSITIO.

I. Ponatur S E N T E N T I A, & paraphrasi longiusculâ declaretur.

II. Fiat probatio per inductionem: E N U M E R E T U R,

1. Quot modis alijs superiores sint, e. g. honoribus, divitijs, nobilitate, ingenio, eruditione, virtute, ætate, amicitia, gratiâ Principis, successu fortunæ &c. Et singulæ hæ partes tractentur suis periodis: Et addatur singulis huiusmodi quid, e. g.: Qui majoribus honoribus fruuntur, si propter hos non efferant se, sed gerant modestos, magnè datur laudi, ab omnibus amantur &c.

2. Quot modis possit ac debeat aliquis se humilem gerere, e. g. Non contemnere alios; non magnificè de se sentire; non irridere alios; non verbis lædere, non vultu, non factis; non præferre se alijs; non arrogare sibi temerè aliquid præ alijs laudis, honoris, bonorum aliorum; non nimis superbè opinari atq; admirari suam virtutem, eruditionem, divitias &c. sed secum extenuare, credere quòd proprium fit virtutis, Modestum esse: quod plurimi nobis sint pares, plurimi superiores &c.

3. Quot modis ea Modestia commendari possit: Quot modis sit honesta, utilis, iucunda, necessaria, &c.

III. Concipiatur SENTENTIA contraria contrariè, exempli gratiâ: At si quis superbus sit, etiamsi magnis fruatur honoribus; sit vir doctus &c. Superbia ista, hæc bona turpissimâ maculâ afficit. Hic iterum fiat inductio.

IV. Adducantur SIMILITVDINES ad principalem sententiam, & Inductionis partes quascunque; Item ad contrariam sententiam; & ad partes Inductionis, ad hanc pertinentis.

V. Inquirantur EXEMPLA ficta & vera, quæ item distinctè possunt quæri: ALIA pertinentia ad contrariam sententiam; Alia ad hujus Inductionem.

VI. Inquirantur variæ SENTENTIÆ ALIÆ, idq; secundum hanc eandem differentiam. Universalis erit ista:

*Si tibi copia,*

*Si Sapientia,*

*Formaq; detur:*

*Sola Superbia,*

*Destruit omnia,*

*Si comitetur.*

PERORATIO. Reperantur plerâq;: Fiat adhortatio ad Modestiam.

## CONFUTATIONES ET CONFIRMATIONES.

### I.

AN LVCRETIA SIBI RECTE  
manu attulerit.

ORATIONES DVÆ OPPOSITÆ.

### EXORDIUM.

I. AB INDICATIONE: Narretur historia ex LIVIO lib. I.

II. à COMMENDATIONE REI. Plurimi non probant hoc LVCRETIÆ factum. Quod ajunt, homicidia nullo modo, & sic neq; *avroxe* sui ipsius cædem, approbanda esse. Sed tamen exercitij causâ aliqua ejus facti institui potest defensio.



III. à S U M M Â. Itaq; eam in nos suscepimus controversiam: Et mihi Lucretiæ defensionem suscipere placuit: Alius post me factum Lucretiæ reprehenderet.

IV. à P E T I T I O N E B E N E V O L E N T I Æ. Audietis quædam non indigna hoc conventu & ingrata, ut speramus, vestris auribus. Vos facite, ut benevolâ attentione nostrum studium adjuvetis.

PROBATIONES fumantur ex his locis.

I. *Verisimili.*

Omnium est ista constantissima opinio, quod Lucretiæ factum hoc sit summis efferendum laudibus.

1. V U L G I, qui passim cantant, narrant, sculpunt, pingunt, fingunt.
2. O R A T O R U M, Poëtarum, Historicorum, qui prædicant.
3. T H E O L O G O R U M, & Doëtorum, qui passim in Cathedra, in Scholis, in Foro, in Templo, tanquam insigne exemplum, & tot jam sæculis prædicant.

II. *A consequentia facti.*

1. Ipsa vixerat hætenus honestissimè.
2. Majores clarissimi.
3. Maritus ex illustri familiâ & optimè meritis de Rep. patriâ.
4. Romæ vivebat, ubi multa similia facinora & facta, & fieri debebant non nisi maxima, & admiratione digna.

*À persona.*

*À Loca.*

Igitur tantum dedecus non debuit nisi iniquissimo animo ferre. Femina non poterat aliter ulcisci se nisi morte suâ: Et C A U S A S habebat,

*À Causa.*

1. Testari pudicitiam.
2. Ne esset alijs exemplo impunitatis.
3. Et T E M P U S erat, quando omnia erant T A R Q V I N O R V M tyrannide oppressa, non habebat locum, J V S E T F A S: Fortè iste T A R Q V I N I V S, quæ fuit hominis infania, ultrò accusasset, quasi invitatus ab ipsa esset; raptisset ad supplicium, &c.

*À Tempore.*

III. *A Decoro.*

Monstretur, quæ huic facto insint virtutes:

1. Quanta P I E T A S: Quod metu Dei quem noverat esse impudicitie ultorem, tantam abominata est impuritatem; Quod credidit Deum ultorem fore mortis suæ.

2. Quanta FORTITUDO supra istius sexus vires.
3. Quanta TEMPERANTIA, vel Castitatis amor.
4. Quanta PATRIÆ AMOR: Quam cum non posset videre tantâ tyrannide oppressam, vitam profudit.

IV. Ab Utili.

*Traherentur  
hæc argu-  
menta, ut  
præscripta  
est ratio in  
commen-  
tatione.*

Fuit INJUCUNDUM & DIFFICILE: sed cò magis prædicandum,  
& præsertim in fæmina. Fuit UTILE

1. PATRIÆ: Quæ sic liberata est è servitute.
2. IPSI: Quæ sic non tantum infamiæ suspicionem & adulterij maculam eluit: sed æternitati Nominis & Facti sui celebrationem consecravit &c.

EPILOGVS, Fiat Apostrophe ad LUCRETIAM: In hac commemorentur præcipua Probationis capita; & moveatur Misericordia erga LUCRETIAM.

II.

RESPONDETUR ORATIONI SVPERIORI.

EXORDIUM.

- I. à REPRÆHENSIONE causæ; Miror istius defensionem susceptam ab adversario, scilicet manifesti homicidij.
- II. à COMMENDATIONE præsentis orationis: Sed valdè bellos colores veri similitudinis allevit. Quare operæ precium fuerit fucum istum detegere: Nec difficile hoc erit. Quid enim mihi facilius probare, quàm homicidia non esse commendanda?
- III. Petatur audientia.

CONFIRMATIO SENTENTIÆ PROPRIÆ.

- I. Est homicidium; & sic contra Leges divinas & humanas.

CONFUTATIO SENTENTIÆ ADVERSARIJ.

*Contra argumentum Primum.*

OMNES sentiunt) ab Instantia: Docti omnes dissentiunt.

VULGVS laudat) Antisylogismus: Vulgus stultum, imperitum.

Loquendum cum multis, i. e. multitudinis quidem verbis est utendum: sentiendum cum paucis i. e. doctis & bonis viris.

ORATORES, Poëtæ &c.) Antisylogismus, ab obscuro: Cur non nominantur? 2. Poëtæ multa mentiuntur.



ORATORES in multis se accommodant ad vulgi opiniones; non possunt semper loqui ex sententia, quæ est quædam servitus & miseries hujus ordinis; Item non ecommendant eadem, sed pudicitiam.

DE THEOLOGIS & DOCTORIBVS prætereatur. Hoc enim licet, si quæ sint odiosa, illa oblivione obterere.

*Ad Secundum argumentum.*

1. Fiant Antisyllogismi.
2. Ex circumstantijs Collige, non decuisse.
3. Potissimum illas circumstantias, quas Adversarius allegavit, interpretare in partem contrariam.

*Ad Tertium Argumentum.*

1. De pietate ridiculum: Honor quidem ab ipsâ spectatus fuit, non Pietas, quippe Ethnica.
2. FORTITUDO qualis ista? non posse sustinere dolorem istum de injuriâ illatâ, & hujus doloris declinandi causâ mortem oppetere?
3. De CASTITATE concede: sed hoc non quaritur, num fuerit casta: sed num se rectè interfecerit.
4. De AMORE patriæ non satis signi hoc est: poterat aliter amorem istum testari.

*Ad argumentum Quartum.*

FUIT INJUVENDVM ) non omnia, quæ difficilimè adeuntur, commendant factum.

FUIT utile) Non Eventus semper imputandus facto antegresso: Liberatio ista à Deo contigit propter scelera TARQUINIORUM puniendâ.

FUIT utile ipsi.) Et aliter potuisset testari Innocentiam: Nunc or-  
bavit conjugem uxore, liberos parente &c.

EPILOGVS.

1. DIGREDIATUR in Locum communem de Pudicitia, quæ maximè sit commendanda: Et hinc verè posse prædicari LVCRETIAM, quæ meritò multis nostris hominibus debeat pudorem incutere &c.
2. Fiat Repetitio argumenti confirmationis: Tamen non est cædes Lucretiæ commendanda quia &c.

## III.

DISPUTATUR SUPER FACTO CHV.  
SÆI ARACHITÆ.

## EXORDIVM.

1. Ab Indicatione. Narretur res gesta ex 2. Reg. c. 15. v. 32. c. 16. v. 16. c. 17. v. 8. & v. 15.
2. Attentionis causâ: Res mira, sive fidem spectes CHVSÆI, sive fortunas DAVIDIS, sive eventum; tum si factum ipsum cogites. Quod omnes quidem concedunt esse exemplum fidei singularis erga DAVIDEM, sed quidam ramen multa in eo repræhendenda censent.
3. Summa. Cognoscetis ex hac & alterâ præsentî oratione; Et mihi quidem eas partes sumsi, ut quæ in hoc facto repræhendi possent, Ego exco- gitarem: Alter post Me defender.
4. Petatur benevolentia: Vos facite, æqui bonique in cognoscendo Ja- dices ut sitis &c.

Argumentum. I.

ἵδ' ἀπὸ φρον.

Opiniones:

hæ sunt.

Locl com-

munes, qui

bns adjun-

gantur Mi-

nor &amp; con-

clusio.

Tractatio-

nem harum

sententiari

vide in com-

mentario.

Fecit Arachites CHVSÆVS contra sententiam istam optimam, omnium consensu approbatam: Fides data servanda est, etiam hosti.

Item contra Sententiam Pop. Romani, Ethnicorum hominum, qui semper judicant: Virtute se malle ac fortiter agendo, quàm dolis, vincere. Ita judicant, &c. Allegentur historiæ.

Item contra Sententiam MARCI ATTILII REGVLI, qui malebat juramentum, quo Deos fidei exolvendæ testes ac vindices invocaret, servare, quàm patriæ suæ se non civem tantum bonum, sed ducem atq; Imperatorem optimum &c.

Si quod aliud nosti factum aut dictum contrarium laudabile, huc appone.

Argumentum. II.

ἵδ' ἀναλόγῃ.

CHVSÆVS Fecit: DAVID consilium dedit. Utramq; personam dedecet factum.

CHVSÆVS I. Fuit amicus vel consiliarius Davidis fidelissimus: Consiliarij autem debent honestorum factorum, non perfidiæ & perjurij esse



esse administri. Dicatur de officio consiliarij : Et quod hoc factum sit perjurium, fefellit enim fidem Absalomo datam.

2. Fuit Arachites, i. e. chanaanæus, Ethnicus : Jtaq; fortassis susq; deq; habuit pejerare.

DAVID. 1. Ex pijs parentibus ; à puero in pietate educatus ; naturæ atq; indolis optimæ imprimis ad pietatem propensæ ; morum præclarissimorum atq; optimorum ; Rex prudentissimus, fortissimus, felicissimus ; qui tanta aliàs ediderat prudentiæ suæ, pietatis, justitiæ & candoris monumenta ; qui tam insignibus beneficijs à Deo erat affectus ; tantoperè amabatur &c. Sed tamen ea est infirmitas nostra hominum, ut in multis labamur.

2. Admisit aliàs multa ex errore ; ut factum cum URIA & uxore ; & quando curavit populum numerari &c.

3. Pater erat Absolomi : Ergò non debebat sic ex insidijs agere &c.

### Argumentum III.

τὸ ἀπενεγ.

1. Est contra verbum DEI vel Theologiam, fallere ; mentiri ; & quidem nomine Dei ad eam rem abuti : nempe contra 2. & 8. præceptum. Abusus autem est nomine Domini CHVSÆVS 2. Reg. c. 16. v. 18.

2. Est contra Pietatem.

3. Est contra Magnanimitatem, quia Simulator metuit, ideo agit ex insidijs : Magnanimus autem omnia agit apertè.

4. Est contra Candorem &c.

### Argumentum IV.

τὸ ἀποφωγν.

1. Fuit quidem Utile, sed ab eventibus non sunt æstimanda facta.

2. Poterat alijs honestioribus medijs vincere, Deo suo confisus.

3. Quantum periculum, si patefacti fuissent doli ?

### PERORATIO.

1. Fiat Repetitio plærorumq; capitum.

2. Excitandæ misericordiæ causâ dicatur quanta sit infirmitas humani generis in errando.

### IV.

## DEFENSIO CHVSÆI ET DAVIDIS.

### EXORDIUM.

1. Benevolentia ab Adversario: Malorum morum est acutè cernere, aut animadvertere naves in aliorum vitâ, moribus, gestis, præsertim aliâs præclarissimis. Omnium autem minimè hoc ferendum est, si fiat in vitâ Heroum illorum & virorum sanctissimorum, quam S. literæ omni hominum posteritati exhibent, tanquam speculum præstantissimum virtutum, quas mirari magis liceat, quàm imitari &c.
2. Ars: Perspicuæ est veritatis; faciliè defendam.
3. Petitio benevolentia & attentionis.

## Argumentum I.

τὸ ἀσαφές.

1. Non dixit adversarius: utrum accusaret perjurij D AVIDEM, an A-rachiten, neutrum enim commodè poterat.

## Argumentum II.

τὸ πρῆτον.

1. Dolus an virtus quis in hoste requirat? dixit Poëta. Et quidem apud Poëtam prudentissimam: Vir famâ ingens, ingentior armis Æneas.

Et

*Quo non præstantior alter**Nec pietate fuit nec bello major ES armis.**Quamquam non suis verbis.*

2. Communis opinio est, contra hostem publicum non solum vi; sed etiam arte ac prudentiâ veniendum esse.
3. Stratagematum usus quis alius est? & hic à quo non commendatus?

## Argumentum III.

τὸ ἀναλόγητον.

CHVSEVS fuit,

1. Confiliarius Davidis prudentissimi Regis; & vir prudentissimus ac pius: Igitur rectissime judicare potuit; à scelere, perjurio, si tale fuisset factum hoc, abstinuisset certè. Fuit fidelis: Igitur fuisset Regem suum dehortatus ab impio aliquo facinore; non fuisset obsecutus.
2. Fuit Ethnicus, sed conversus, quales habuit multos in suâ aulâ David, & quidem in heroibus suis V. 2. 2. Reg. c. 23.

D AVIDIS parentes, educatio, natura, mores, habitus Intellectuales &c. dicunt testimonium pro D AVIDE.



## SOLVITIO ARGVMENTORVM ADVERSARIIV.

## Argumenti I.

## 1. Fides data hosti servanda est)

De Solenni juramento intelligo: Aliàs fallere licet hostem variâ simulatione & dissimulatione. Ut ictum in dexteram intendens hosti licet in sinistram infligere; & cum exercitu fugam simulare; aut aliud quid. Ita ergo & verbis mentem occultare, consilijs nocere, semper fuit habitum summæ prudentiæ. CHVSÆVS non dedit fidem Absolomo, aliàs non fefellisset; sed simulavit saltem benevolentiam. Et satis habuit ABSOLON excæcatus à Domino, quòd se accessisset CHVSÆVS, quò minus exploraret.

2. Vir bonus &c.) callidâ & quæ sit absq; virtute: Aliàs multa oportet simulare in vita potissimum erga hostem publicum, ubi magis arte ac dolis quàm Marte atq; armis certatur. Hic igitur contra dolo utentem dolo venire licet.

3. Sententia Pop. Rom. Et

4. Marci Reg.) Dissimilia sunt exempla. Illic intervenit juramentum; erant solennes promissiones &c.

*Ad argumentum II. responsum est in argumento Nostro Tertio:*  
Nisi ad illud.

2. Amisit &c.) 1. Dissimilitudo: Reliqua vitia notavit & punijt Deus, hoc ne dixit quidē turpe esse. 2. Non propterea omnia gesta Davidis sunt culpanda: Sic posset etiam victoria à GIGANTE obtenta, & regnum occupatum, & alia probri loco obijci.

3. Pater erat.) At num non rectè contra hunc armis uti poterat? cur non ergò etiam prudentibus consilijs quippe non filium, sed latronem, parricidam, regni everforem &c? Responde Ipse ad reliqua.

## PERORATIO.

1. Repetantur pleraq; probationis capita.

2. Moveatur misericordia erga DAVIDEM, tam indigna passum à filio, nunc etiam patientiam à sapientulorum istorum cavillationibus.

## V.

DE EXPEDITIONE GRÆCORVM  
in regnum PRIAMI.

EXORDIVM ab Indicatione. Narrat Herodotus lib. 2. vel in Euterpe;

terpe; audisse se ex Ægyptijs Sacerdotibus cum dicerent, quod scribant Græcorum Poëtæ de PARIDE, quod secum abduxerit HELENAM domum, & toto obsidionis tempore nempe decennio detinuerit, usque dum Trojâ urbe potiti Græci etiam HELENA suâ potirentur: Hoc omne fictû esse. Constare enim sibi de raptu quidem HELENÆ, & hætenus istos vera dicere: Sed PARIDEM cum à Sparta navigaret vi tempestatis appulsum esse ad litus Ægyptiacum. Præerat eâ ætate regno Ægypti PROTEUS, qui indignatus gravissimè, factum injustissimum PARIDIS, sc. jus hospitij læsum; abductam alienam conjugem; præterea etiam thesauros MENELAI; nihil tamen severiùs in PARIDEM statuere voluit, nisi quod imperavit, ut intra triduum è terrâ suâ discederet, se uxorem & reliqua Græco hospiti reservaturum dixit. Et servasse quidem bonâ fide. Græcos autem, cum idem responsi accepissent à PRIAMO & TROJANIS, non tamen adhibuisse fidem, usq; dum Trojâ expugnata nusquam apparet HELENA. Hic repetivisse Græcos eam à PROTEO. Et testatur Herodotus etiam sibi verisimilem visam hanc sententiam: Tamen cum Græcis poetis universis idem scripserunt etiam Latini, quod intra Trojæ manâ fuerit HELENA, indeq; reperiâ sit urbe captâ.

Utra igitur sententia verisimilior sit, quanquam non magni nostræ interest, tamen exercitij & ingenij causâ propositum est rationibus discutere. Et ego quidem cum Herodoto & Ægyptijs sentiam &c.

### CONFUTATIO SENTENTIÆ POETARVM.

#### *Argumentum. I.*

##### *Obscurum.*

1. Tempora sunt antiqua, finguntur antiquiora: Itaq; impunè se admittiti aliquid posse existimarunt Poëtæ. Unde semper Posteriores aliquid adiecerunt Superioribus ignotum. Ut: Virgilio HELENA etiam nupsit DEIPHOBÔ 6. Aneid. Fratri Paridis: Penc interfecta fuisset ab Æneid. 3. Aneid.
2. Non addunt Occasionem Tempus & reliqua: Non enim videtur possurus PRIAMUS, nisi arte aliquâ persuasisset PARIS.

#### *Argumentum. II.*

##### *Impossibile.*



1. Ex naturali pudore: Non potuit vel PARIS vel HELENA non metuere aspectum PRIAMI & HECTORIS, HECUBÆ & reliquæ familiæ.
2. Ex faciliiori: PROTEVS Ægyptius non passus est hoc scelus in PARIDE peregrino, quomodo potuisset pati PRIAMVS pater, & frater HECTOR, & quidem tanta calamitate afflictus?

*Argumentum III.*

*Inconsequens.*

1. PRIAMVS celebratur prudens & probus: Noverat itaq; hoc factū sceleratissimum; videbat imminentem imperij ruinam; filiorum tam plurimorum atq; optimorum sentiebat internecionem. Quæ obstinatio fuisset non curare, ut redderetur HELENA?
2. HECTOR successor regni futurus, cur tam indigna pateretur, & populus hujus propter amores turpissimos fratris?
3. PARIS bubulcus & amator nullius authoritatis inter suos.
4. HELENA pertæsa jam amoris istius, audiens quotidiana sibi ab omnibus dici convicia.
5. Non convenit Locus, Tempus &c.

PERORATIO.

1. Fiat Repetitio argumentorum.
2. Moneatur misericordia erga PRIAMVM & TROIANOS, qui ob unius Adolescentis imprudentiam tantam Græcorum crudelitatem experti sunt.

VI.

DEFENSIO POËTARUM.  
EXORDIVM.

1. à laudibus Poëtarum.
2. à defensione Poëtarum: Dicuntur multa mentiri: Non mentiuntur, plebis imperitiâ ita accusantur: Fabulæ enim non sunt mendacia. Aliud est fingere, aliud mentiri. Etiam Pictores fingere dicuntur, nec tamen mentiuntur. Mendacium autem est, si quis præ animi malitia fingat ac componat sermones quibus alios injustè fallat. Itaq; & animum malum esse oportet, & fallendi propositum adesse & quidem innocentes, vel his nocendi potius. In Fabulis autem Poëtarum Ars quædam & ingenium cernitur imitandi qualis in pictura, eaq; sacra atq; innocens, absq; fūco &

malitiâ. Finis docere optima quæq; prudentiæ politicæ præcepta: His admiscunt delectationem, & picturâ istâ, quasi variarum circumstantiarum tanquam *παρεργων*, opus commendant.

3. Summa: Iniquè mihi videntur accusati Poëtæ de HELENA: Quod demonstrabo. 4. Rogetur benevolentia.

*Argumentum I.*  
*à Verisimili.*

1. Tot Poëtæ hoc affirmant.
2. Omnes hætenus senserunt Historici, Docti, Vulgus.

*Argumentum II.*  
*A Non-Verisimili.*

Adversariorum sententia inaudita: Nunquam enim auditum, dubitari, an HELENA abducta sit à PARIDE, habita decennio amplius, usq; ad Trojæ excidium.

Ad Instantiam. Herodotus scripsit.

1. Non ex sua sententia, nisi dubitanter.
2. Ex ÆGYPTIIS audierat, qui potuerunt ista in laudem Regis sui finxisse.
3. Multa scripsit Herodotus quæ dubiæ fidei sunt.

*Argumentum III.*  
*Ab Impossibili.*

Fieri non potuit,

1. Ut lateret HELENÆ absentia Græcos.
2. Ut non significassent Trojani.
3. Ut non audierit expeditionem PROTEVS, & licem diremerit,

*Argumentum IV.*  
*ab Indecoro.*

Quantæ hoc esset imprudentiæ in Græcis sic temerè toto decennio abesse domo: quanta crudelitas in Ducibus, sic temerè evertere alienam urbem; cives suos ab agro patrio colendo abstinere; ante Trojam annis atq; armis absumere &c.

SOLUTIONES ARGUMENTORVM  
ADVERSARII.

*Ad Argumentum I.*

Tempora sunt antiqua ) Ea sanè est calamitas, ut veritas rerum tem-



porum antiquitate, quemadmodum muri hederà, ita falsis narrationibus obferatur. Sed ea potius deflenda est, quàm ut in ejus communitatem omnes antiquæ narrationes sint pertrahendæ: Si enim omnis antiqua narratio deberet in suspicionem falsitatis vocari &c.

Poëtæ) Quando describunt historias, saltem circumstantias leviores affingunt.

### Ad Argumentum II.

Ex naturali pudore) At domo aufugere sustinuerat HELENA, & PARIS hanc abripere: Item Trojam versus proficisci: Neq; videbatur hominibus nequam magnum facinus.

Proteus) Hoc dubium est.

### Ad Argumentum III.

Priamus, Hector &c.) Solutionem habes in Herodoto: Disposuit Deus, ut homines agnoscerent, ὅτι μεγάλων ἀδικημάτων μεγάλαί εἰσι αἱ πωροί. Reliqua ipse solve.

### PERORATIO. Fiat

1. Repetitio præcipuorum probationis capitulum.
2. Querela de hominum in scelere obstinatorum cæcitate, ut non corrigantur ullius mali metu aut sensu, ut PRIAMVS, TROIANI, PARIS, HELENA.

### VII.

## AN VERA SINT QUÆ DE DIDONE

& ÆNEA narrat Virgilius.

### EXORDIUM.

1. Dicantur laudes Virgilij: imprimis à Judicio accuratissimo; tum diligentia summâ in poliendis Poëmatibus suis, quæ in annos multos domi premebat, ut posset tutius refingere ex Horatij consilio, in arte Poëtica.
2. Summa dicendorum: Sed nullius tanta prudentia unquam reperta est, quæ non alicubi desiderata sit aut defecerit, &c: Ita multi in Virgilio hoc accusant, quòd ÆNEAM finxerit habitasse apud DIDONEM familiariter, atq; usum esse eâ pro conjuge. Quàm verè, id nunc exanimabitur: Et quidem meæ partes erunt Poëtam defendere.
3. Conqueraris datas tibi primas dicendi partes: culpa conijciatur in fortium iniquitatem. Ad imitationem Exordij pro Quintio.
4. Petatur benevolentia.

*Argumentum I. Verisimile.*

1. Omnes jta senserunt hæc tenus docti.
2. Vulgus cantat, narrat, pingit & sculpit.
3. Frischlinus convertit in Tragoediam.

*Argumentum II. Consequens.**Conveniunt omnia.*

1. Personæ: *ÆNEAS* pius quidem sed Ethnicus; Præterea viduus & exul; & à *Didone* illectus non ad libidinem sed conjugium &c. *DIDO* castissima quidem, sed varium & mutabile semper sæmina; metuens à Fratre, sed non satis habens munitam Remp: ædificans: Orba liberis.
2. Res gesta: Conjugium est, non insana libido: 4. *Æn.* Conjugium vocat. Vel etiam si sit libido & spurcicies, nihil alienum est à moribus istorum seculorum: Quid enim vulgariùs istis temporibus quàm principum non tantum scortationes sed adulteria? Quot stupris *HERCULES*, *THESEUS*, & cæteri Heroes scilicet sunt celebres &c.
3. Locus: Navigaturis enim ex Asia in Italiam *Tyrus* præternaviganda est. Hancque jam superarat *ÆNEAS*, & appulerat in Siciliam Italiae vicinam. Hinc autem vi tempestatis potuit repelli in Phoeniciam.
4. Tempus. Quanquam enim certi nihil constat de Tyri ædificatione & *DIDONIS* exilio, cum etiamnum digradientur Chronologi: tamen saltem ex ista incertitudine, & dum isti jta litigant, nihil ex temporis diversitate contra hujus rei gestæ veritatem allegari poterit.
5. Modus: Appulsus est; detentus mira pulchritudine; *DIDO* petijt conjugium &c.
6. Causa, *DIDO* hoc consilij agitabat; sic munire se posse suam civitatem; præterea victa est cupiditatis vehementiâ. *ÆNEAS*, pertæsus molestiarum maris, voluit sic se & socios reficere; Vel, si unquam fieri possit, populum suum facere cives novæ istius civitatis. Quid poterat commodiùs accidere? præterea potiebatur pulcherrima conjuge & castissimâ &c.
7. Facti partes cohærent: Quòd enim postea reliquit, fuit monitus forte quibusdam oraculis: Habuerunt enim hæc Ethnicici, & quæ maximè reverebantur.

## PERORATIO.

1. Fiat Repetitio præcipuorum capitum.
2. Moveatur invidia obrectatoribus Poëtarum.



## VIII.

QUOD FALSA SINT, QUÆ DE ÆNEA  
& DIDONE narrat Virgilius.

## EXORDIUM.

1. Vituperantur Poëtæ, quod multa fingant ineptè, imò etiam turpiter: ut quæ de Dijs suis. Item si quædam in gratiam Principum fingunt, in his plarumq; excedunt modum, faciunt contra officium Poëtarum.
2. Virgilius vituperatur: Fuit castissimus Poëta, ut passim celebratur, non in sermonis tantum elegantia, cultura, & verbis pudicis, sed etiam morum innocentia: unde Virgo vulgò dictus. Sed in eâ fictione de DIDONE & ÆNEA videtur nimium adulatus genti suæ Romanis, & majorem habere debuisse DIDONIS rationem, quam odij erga Pœnos. Quo factum, ut his ignominiam aliquam affricando nec suæ gentis Authori primo, ut creditur, ÆNEÆ dico, imprudentiâ quâdam pepercerit.
3. Summa. Et quanquam, qui ante me dixit, Virgilium defendere conatus est: tamen leviores sunt istæ rationes, quàm ut ullam verisimilitudinem conciliare possint tam perspicuæ falsitatis figmento. QUOD demonstro, si prius respondero ad quædam Adversarij fundamenta.
4. Petatur benevolentia.

*Solutio Argumenti I.*

Omnes senserunt.) At nemo sensit: Nemo Historicorum meminit vel verbo. Producantur Historici: Dissenserunt Poëtæ. Vide carmen Ausonii: Illa ego sum vultu &c. Scaligeri in Heroinis: Macrobius lib. 5. Saturn. cap. 17. — Vulgus cantat) ut alias fabulas.

3. Frischlinus convertit) Non tamen dixit, rem gestam esse; secutus est Virgilij non tantum figmentum, sed verba etiam.

*Solutio Argumenti II.*

Conveniunt omnia.) Si convenirent, non tamen deberet temere tantum fingi crimen in tam illustres personas. Et non convenire, mox demonstro.

*Argumentum I. ab Inconsequenti.**Non conveniunt.*

1. Personæ, 1. ÆNEAS pius; quamvis Ethnicus. Exul, eo continentior; Passus domi tantam cladem; viderat eversam Trojam propter adulterium. 2. DIDO celebratissima propter castitatem: Et si fuisset passa aliquid muliebris animi, ÆNEAS certè pepercisset.

CONFUTATIO.

2. Res gesta: Adulterium, quod non dissimulat Poëta: Conjugium vocat hoc prætexit nomine culpam 4. Æn. lb. Nunc Hyemem inter se luxu &c. lb. Audijt omnipotens &c.

De Heroibus) At de Ænea, nihil tale unquam auditum.

3. Locus: Esto appellari potuit, At non statim appulsus est: Sit etiam appulsus, fuerit apud DIDONEM, non tamen propterea pudorem hujus violavit.

4. Tempus planè discrepans: Vixit DIDO à Trojâ captâ annis 143. in quo omnes consentiunt Chronologi. Hoc nunc exagita: Dic fortassis hoc accidisse argenteo isto seculo, de quo Virgilius vaticinatus est, 4. Eccl. Atq; iterum ad Trojam &c.

Ad 5. 6. 7. dic, non sufficere; fingere ista facile esse,

Argumentum II. Ab Indecoro.

### PERORATIO.

1. Fiat Repetitio. 2. Moveatur misericordia erga DIDONEM.

### Exemplum Comparationis.

Si quisquam est Auditor in quo collaudando opera præstari possit; aut si honesta sunt ea laudes, quæ viris optimis de humana Genere meritis tribuuntur; vel denique si gravissimus eloquentiæ usus rectè in hominum præstimatorum commemorationem adhibetur: quoniam quæ tempestivam orationem forte arbitror, quam eam quæ de illorum laudibus vel ipsarum Ecclesiarum doctoribus dico, suscipiatur. Nam cum non verus tantum sed splendidissimus eloquentiæ usus sit, ut quo quisque melius de humana societate meritis sit, eo crebrioribus encomiis prædicetur, quæ poterit esse honestiori ratione suscipi, commendari; quam quæ de istis viris suscipiatur, qui non humanis aliquibus, sed blande divinis beneficiis, non unam aliquam, partem sed universam Terrarum orbem affecerunt. Ene ratio me movet, ut de laudibus maxime innotuam virorum. Et et si aliquid meditarer. Non quod ego parca me esse, aut emendationem, ad tantam argumenti dignitatem afferre quæ sperarem, aut



EX-100

WARRATON & CO. LTD. LONDON

CONFIDENTIAL

*[Faint bleed-through from the reverse side of the page]*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

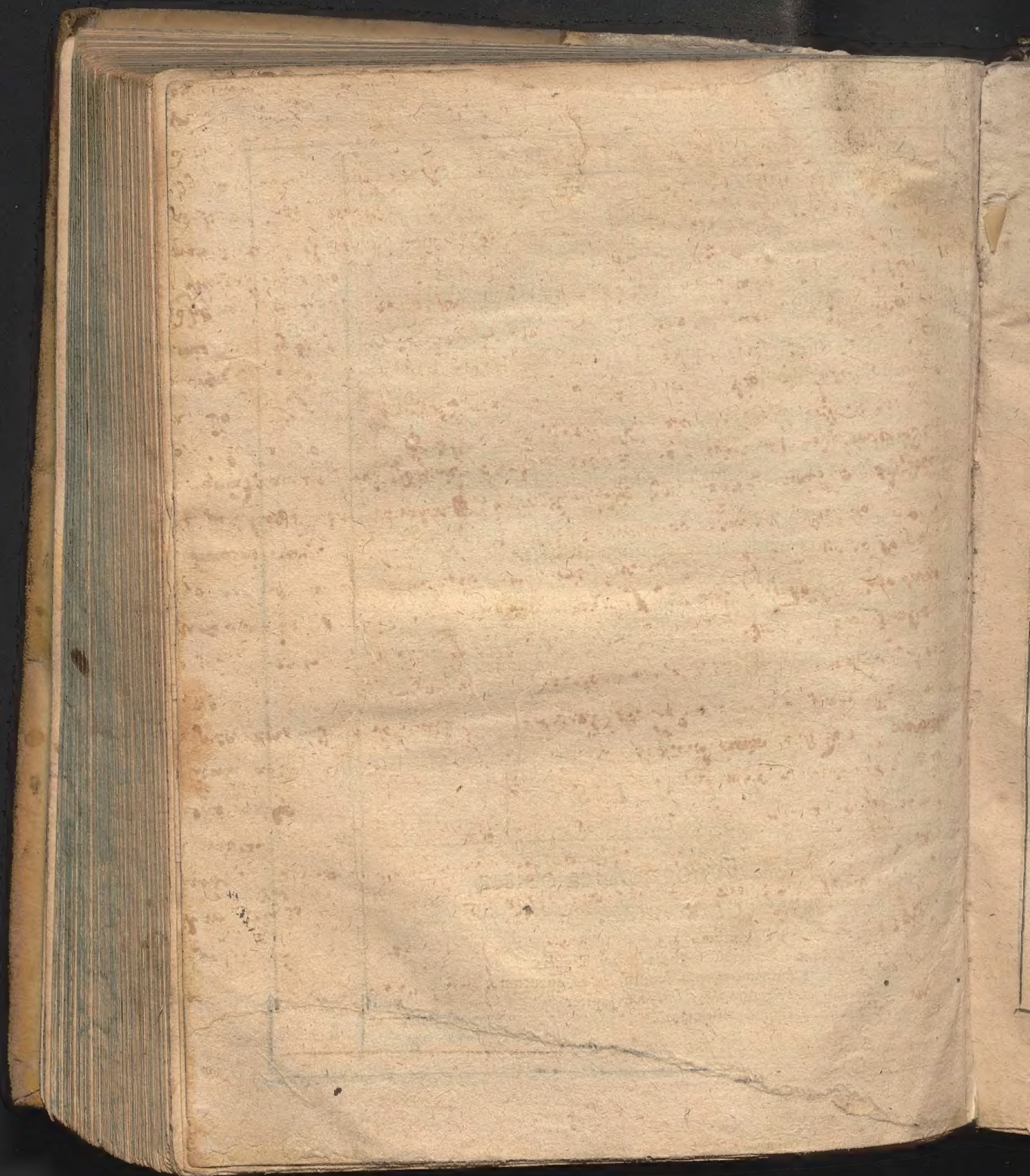
Quibus temporibus in eundem locum  
et de Prospectum, nullus A. possidet. In eundem locum

1. The first of these is the fact that the system is not self-sufficient. It is dependent on the outside world for many of its raw materials and for many of its finished products. This is a serious disadvantage, especially in times of international tension or war.

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]*

1892



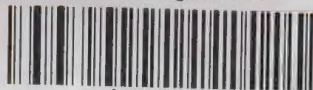




277  
278  
280  
282  
283  
285  
286  
288  
290  
292  
294  
295

Corri.

Biblioteka Jagiellońska



stdr0013321



